

Universidad de Guadalajara

Centro Universitario de los Lagos División de Estudios de la Cultura Regional Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia

Número de	Prerrequisitos:
créditos:	Ninguno.
6	
Tipo:	Área de formación:
S	ES
Horas práctica:	Total de horas por cada
20	semestre:
	60
	créditos: 6 Tipo: S Horas práctica:

Nivel en que ubica: (Marque con una	X)		
L=Licenciatura	X	P=Posgrado	

2. OBJETIVO GENERAL

Conocer las principales teorías de la historia a través del tiempo y ejemplos de obras historiográficas.

3. CONTENIDO

Temas y Subtemas

- 1. La historiografía del mundo antiguo y clásico.
- 2. La historiografía en la Edad Media.
- 3. La historia de la ilustración.
- 4. La profesionalización de la historia. Siglo XIX. Marxismo, positivismo, idealismo, historicismo.

Modalidad de evaluación

Exámenes. Se aplicará un examen departamental.

Proyectos. Se entregará un ensayo final.

Tareas. Se entregarán reportes de lectura, habrá exposición frente a grupo y se evaluará también la participación en clase.

Campo de aplicación profesional



Universidad de Guadalajara

Centro Universitario de los Lagos

División de Estudios de la Cultura Regional Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Docencia, investigación, gestión cultural.

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Dosse, Francois. *La historia. Conceptos y escrituras.* Buenos Aires. Nueva visión, 2004.
- Barroso Acosta, Pilar et. al. (comps.). *Antología. El pensamiento histórico: ayer y hoy. I. De la antigüedad al siglo XVIII.* México: UNAM, 1994 (Lecturas Universitarias 36).
- Barroso Acosta, Pilar et. al. (comps.). *Antología. El pensamiento histórico: ayer y hoy. II. Del iluminismo al positivismo.* México: UNAM, 1994 (Lecturas Universitarias 37).
- Barroso Acosta, Pilar et. al. (comps.). *Antología. El pensamiento histórico: ayer y hoy. III. Del marxismo a las corrientes.* México: UNAM, 1995 (Lecturas Universitarias 38).
- Zoraida Vázquez, Josefina. *Historia de la historiografía.* México: Ediciones Ateneo, 1978.