



**Centro Universitario de la Costa**  
**Licenciatura en Cultura Física y Deportes**

**Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

**1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

Centro Universitario: De la Costa

Departamento: Estudios Socioeconómicos

Academia: Básica teórica

Unidad de Aprendizaje: Sociología del deporte

Clave	Horas teóricas	Horas prácticas	Total de horas	Créditos
I8758	40	0	40	5

Tipo de Curso	Nivel en que se ubica	Programa educativo	Prerrequisitos	Correquisitos
Curso	Licenciatura	Cultura Física y Deportes	CS I26	

Área de Formación:

Perfil docente:

Elaborado por:	Evaluado y actualizado por:
Dra. Virginia Martínez Hernández	Dra. Virginia Martínez Hernández

**2. COMPETENCIAS DEL PERFIL DE EGRESO**

El estudiante por medio de la aplicación de las teorías sociológicas del deporte, se verá en posibilidad de intervenir a través de su práctica profesional en los diferentes contextos labores y relacionados con su orientación especializante. El propósito es que el estudiante contribuya a mejorar los hábitos de salud de las personas a través de la actividad física del deporte. Elabora un portafolio en problemáticas relacionadas con el ejercicio profesional de la Cultura Física y el Deporte con la intención de contribuir a la prevención de la salud.

**3. PRESENTACIÓN**

Sociología del Deporte

**4. UNIDAD DE COMPETENCIA**

1.- Comprender los conocimientos básicos relacionados con la prevención de la salud a través de la teoría sociológica del deporte en las poblaciones practicantes del deporte y la actividad física en general.



**Centro Universitario de la Costa**  
**Licenciatura en Cultura Física y Deportes**

**Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

- 2.- Desarrollar programas y proyectos de investigación en problemáticas relacionadas con el ejercicio profesional, en las ciencias del movimiento humano y en el desarrollo tecnológico vinculado al deporte y a la actividad física en general.

**5. SABERES**

<b>Prácticos</b>	Elabora diferentes herramientas como técnicas de estudio, para analizar contenidos teóricos sociales a través del diseño de mapa conceptual, mapa mental, ficha de resumen, preguntas reflexivas (ABP), análisis de películas, cuadros de doble entrada todos ellos para la elaboración de su <b>portafolio</b> de evidencias de aprendizaje.
<b>Teóricos</b>	Analiza las aportaciones de los teóricos de la Sociología del deporte. Compara su percepción de sentido común hacia una actitud crítica (que se pretende científica) del fenómeno deportivo como hecho social cultural. Examina los usos del deporte en lo político, educativo, de élite, violencia, tribuna, salud pública, género y edad. Pondera el nivel de desarrollo en México de la Sociología del Deporte con otros países en el desarrollo de las aportaciones a los estudios socio-culturales del deporte.
<b>Formativos</b>	Muestra disposición al trabajo colaborativo. Ordena su portafolio con responsabilidad. Respeto las normas de trabajo de equipo y del aula. Evalúa el desarrollo de la Sociología del deporte en México.

**6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (Temas y Subtemas)**

1. Distinción de la Sociología del deporte.
  - 1.1. ¿Qué es la Sociología y qué es la Sociología del deporte?
2. Comprensión del deporte como parte de la cultura y su impacto en la sociedad globalizada.
  - 2.1 El deporte en la construcción del espacio social.
  - 2.2. La construcción social del espacio deportivo.
3. Reconocimiento de la dinámica del deporte moderno en el deporte y ocio en el proceso de civilización.
  - 3.1. La búsqueda de la emoción en el ocio.
  - 3.2. El ocio en el espectro del tiempo libre.



## Centro Universitario de la Costa Licenciatura en Cultura Física y Deportes

---

### **Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

- 3.3. Encuesta Nacional Sobre el Uso del Tiempo
  - 3.4. La génesis del deporte como problema sociológico.
  - 3.5. Un ensayo sobre el deporte y la violencia.
  - 3.6. El deporte como coto masculino: notas sobre las fuentes sociales de la identidad masculina y sus transformaciones.
  - 3.7. Actividad mimética
- 
- 4. Identificación de los problemas de género y deporte.
    - 5.1. Estereotipos de género en el deporte. Opiniones, creencias y actitudes de deportistas, entrenadores y directivos del deporte.
    - 5.2. Las mujeres, el deporte y los espacios públicos: ausencias y protagonismos.
    - 5.3. Mujeres y fútbol: ¿territorio conquistado o a conquistar?.
  - 5. ¿Cómo se construye la mentalidad, nacionalismo y estilo en el fútbol mexicano?.
    - 6.1. La definición del Estilo.
    - 6.2. La Revolución de 1910, “los Pelados” y el Estilo Mexicano.
    - 6.3. El Nacionalismo y el aporte de Jalisco al Estilo Mexicano.
    - 6.4. La influencia española en el Estilo Mexicano.
    - 6.5. El Estado, la Lucha de Clases y el nacionalismo en el Estilo del futbolista mexicano.

## **2. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI**

Algunas de las estrategias de aprendizaje que se utilizarán para recabar conocimientos previos son:

- 1.- Ensayo
- 2.- Lluvia de ideas
- 3.- Preguntas guía
- 4.- SQA

Estrategias que promueven la comprensión de información:

- 1.- Cuadro sinóptico
- 2.- Cuadro comparativo
- 3.- Mapas cognitivos (mapa conceptual, mapa mental)
- 4.- Línea de tiempo

Estrategias para contribuir al desarrollo de competencias

- 1.- Estudio de caso
- 2.- Aprendizaje basado en problemas
- 3.- Aprendizaje basado en TIC



**Centro Universitario de la Costa**  
**Licenciatura en Cultura Física y Deportes**

**Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

**3. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI**

Evidencias de aprendizaje	Criterios de desempeño	Contexto de aplicación
<p>➤ PORTAFOLIO</p> <p><b>Elaboración</b> del portafolio, que será presentado al final del ciclo escolar, con las siguientes evidencias:</p> <p><b>2. Participación</b> activa en las sesiones, y en el trabajo en equipo, para discutir con el profesor y los compañeros los contenidos teóricos sociales del programa con una actitud de respeto y tolerancia a la diversidad de opiniones.</p> <p><b>Evidencias</b> elaboradas en Word tales como; <b>mapa conceptual</b>, mental, cuadro sinóptico, resumen y línea del tiempo.</p>	<p><b>Elabora fichas</b> en las que reflexiona en forma crítica acerca de la lectura realizada, se plantea preguntas que comparte y discute en clase.</p> <p>Deberá integrar a la misma Referencia bibliográfica completa: Nombre del autor, título del libro, editorial, año de publicación y país, páginas consultadas. En el caso de información electrónica anotar datos de la liga y autor del documento, año etc. (APA). Última versión.</p> <p>Se les pide incluir portada y número de tarea por evidencia.</p> <p>Que presente excelente organización con las siguientes características: Limpieza, orden en la seriación de tareas, diseños de portadas por evidencia, cuidar ortografía e integrarlo al final en un portafolio.</p> <p>Las evidencias de aprendizaje serán enviadas</p>	<p><b>Aprende</b> el uso de fichas que le servirá, en la elaboración de cualquier trabajo de investigación documental.</p> <p><b>Favorece</b> la técnica de la discusión y el seminario en clase.</p> <p><b>Las habilidades</b> que el alumno desarrolle en la indagación documental, sirven para capacitar en la búsqueda de información, de forma más rápida a través de Internet y poder profundizar sobre conceptos y teorías de su interés</p> <p><b>Desarrolla</b> capacidad de análisis y discusión de documentos que aborden los métodos y teorías explicativas de la Sociología del deporte</p> <p><b>Desarrolla</b> habilidades para discutir las ideas de otros.</p> <p><b>Desarrolla</b> la tolerancia ante puntos de vista divergentes.</p> <p><b>Obtiene</b> mayor capacidad para escuchar</p>



**Centro Universitario de la Costa**  
**Licenciatura en Cultura Física y Deportes**

**Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

<p><b>3. Ensayo</b>, que se realizará al final del curso, dentro del aula, de dos cuartillas, mínimo, sobre los contenidos del programa.</p>	<p>al correo electrónico señalado, o entregadas físicamente, en los tiempos acordados en clase.</p> <p>Aprende a desarrollar y exponer sus puntos de vista con argumentos, de manera crítica y analítica.</p> <p>Los alumnos que, por tener una representatividad deportiva de la Universidad de Guadalajara, deberán <b>establecer un compromiso (al inicio del curso)</b> de entrega de tareas con la titular de la materia, de no ser así, no se tendrán ninguna consideración para su entrega fuera de tiempo. Además, deberá comprobar su representación deportiva (por oficio), el cual será entregado a la profesora la siguiente semana de iniciado el curso.</p>	<p><b>La elaboración</b> de diversos instrumentos de estudio lo prepara a depurar la información.</p> <p><b>Aprende</b> a reflexionar desde una perspectiva crítica y mejora su capacidad de análisis y se reflejará en sus ideas escritas.</p> <p><b>El beneficio</b> que obtendrá al ensayar sus propias ideas lo prepara en aspectos teóricos, metodológicos y técnicos. Favoreciendo a futuro habilidades para la elaboración de cualquier modalidad de titulación y programas de educación física o entrenamiento deportivo.</p> <p><b>A futuro</b> el alumno podrá presentar sus productos de trabajo con propiedad para el análisis y cuidado minucioso en su elaboración y presentación.</p>
--	---	--

#### **4. CALIFICACIÓN**

La calificación se obtendrá a través de una evaluación continua, contenida en el portafolio, tomando en cuenta los siguientes criterios:

Trabajo en equipo	40%
Actividad mimética	10%
Ensayo	20%
Trabajo final	30%



## Centro Universitario de la Costa Licenciatura en Cultura Física y Deportes

---

### Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

#### 5. ACREDITACIÓN

Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.  
Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases para examen ordinario y el 65% de asistencia para examen extraordinario (1).  
Cumplir con las actividades en clase, tareas y trabajos acordados por el docente y alumno.

#### 6. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:

Antología en CD de: ***Sociología del deporte***. Elaborada por. José Antonio Ramírez Ríos y Ana Isabel Díaz Villanueva. En; Producción de materiales educativos. Mayo 2005. UDG.

Moscoso, D. (2006). **La Sociología del Deporte en España: Estado de la cuestión**. España: Revista Internacional de Sociología, Vol. LXIV, no. 44, mayo – agosto.

Norbet, Elías. et., al. (1992). ***Deporte y ocio en el proceso de la civilización***. Ed. Fondo de Cultura Económica. Madrid.

Rodríguez, A. (2008). ***El deporte en la construcción del espacio social***. España: CIS, Centro de Investigaciones Sociológicas.

#### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:

Albiñana, Salvador. Justo Serna y Ana Bonmatí. Coordinadores. et., al ***El futbol o la vida***. Edita. Colleig Major Rector Peset Departament d'Hisotia Contemporánea. Universitat de Valencia. 2003.

Carreiro da Costa, et. al. ***The art and since of teaching in physical education and sport***. Ed. Faculdade de Motrocidades Humana. Universidade Técnica de Lisboa 2005.

García, F. Manuel., et, al. ***Sociología del Deporte***. Alianza Editorial, S.A. Madrid. 1998.



**Centro Universitario de la Costa**  
**Licenciatura en Cultura Física y Deportes**

**Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas**

García, F. Manuel. *Aspectos sociales del deporte, una reflexión sociológica.* Ed. Alianza Deporte. Madrid. 1990.

Lüschen, G. & Kurt, W. (1979). *Sociología del Deporte.* (Valladolid, España: Edit. Miñón, 1979).

**MODIFICACIÓN DEL CURSO 19 DE JULIO DE 2019**

**MODIFICACIONES:**

- Se omitieron temas que correspondían a la 4 Unidad, por considerarlos reiterativos: 4. Reconocimiento del deporte como producto de la sociedad capitalista. 4.1. Sociología Política del deporte. 4.2. Características del deporte
- Se modificaron los criterios de evaluación, el anterior consideraba lo siguiente: Evidencia de lectura 20%, Trabajo en equipo 20%, Ensayo 20% y Trabajo final 40%, el programa modificado considera: Trabajo en equipo 40%, Actividad mimética 10%, Ensayo 20% y Trabajo final 30 %.
- Se modificó la bibliografía básica y la complementaria.

**MODIFICÓ: DRA. VIRGINIA MARTÍNEZ HERNÁNDEZ, PROFESOR INVESTIGADOR**

DRA. PATRICIA MEDINA  
COVARRUBIAS

PRESIDENTE DE ACADEMIA DE  
CIENCIAS SOCIALES

MTRA. MIRIAM DEL CARMEN  
VARGAS ACEVES

JEFE DEL DEPARTAMENTO DE  
ESTUDIOS SOCIOECONÓMICOS

UNIVERSIDAD DE GUASCALAN  
Centro Universitario de la Costa  
Campus Puerto Vallarta

MTR. MARCO ANTONIO DELGADILLO GUERRERO  
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS SOCIOECONÓMICOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS  
SOCIALES Y ECONÓMICOS