

Programa de Estudios por Competencia
Formato Base

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario:

Ciencias Sociales y Humanidades

Departamento:

Historia

Academia:

Nombre de la Unidad de aprendizaje:

Historia e historiografía de la Segunda Mitad del Siglo XX

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
	54	0	54	7

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carrera:	Prerrequisitos:
C = curso	Licenciatura	o Historia	

Área de formación:

Básica Particular

Elaborado por:

Elisa Cárdenas Ayala
María de la Gracia Castillo Ramírez
Ma. Concepción Barrientos Ramírez
Jesús Gómez Fregoso

Fecha de elaboración:
actualización:

Mayo de 2003

Fecha última de

2. PRESENTACIÓN

El curso proporcionará elementos para el análisis del devenir de la ciencia histórica durante la segunda mitad del siglo XX. Se discutirá en torno a las transformaciones experimentadas por la disciplina, en cuanto a las formas en que se produce y transmite, como a su relación con otras ciencias.

Se insistirá en el fortalecimiento de su carácter científico. Lo anterior sin soslayar la importancia de la relación del historiador con las realidades de su tiempo.

El estudio de las obras y autores históricos de este periodo es un ejercicio necesario en la formación del historiador. Para entenderlos se requiere que conozcamos el contexto histórico cultural en que se ubicaron. Procesos históricos de la segunda mitad del siglo XX

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

El alumno será capaz de aplicar el conocimiento adquirido al análisis del acontecer histórico.

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none">• Análisis de textos históricos• Exposición oral de trabajos de análisis e investigación• Redacción de trabajos de análisis e investigación• Adiestramiento en la lectura y comentario de los textos que han conformado a la historiografía como disciplina.
Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none">• Conocimiento del contexto histórico de la segunda mitad del siglo XX..• Conocimiento general del que hacer de los historiadores de las diferentes corrientes historiográficas contemporáneas.
Saberes Formativos	<ul style="list-style-type: none">• Acercamiento crítico al análisis metodológico de los elementos constitutivos y al pensamiento que sustentan los textos de la segunda mitad del siglo XX.• Introducción a la comprensión y explicitación de los mecanismos cognoscitivos, a la relación entre el sujeto-historiador y su objeto de estudio, a las formas de escritura de la historia y a la relación del historiador con las realidades de su tiempo.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

- I Panorámica histórica de la segunda mitad del siglo XX
- II La historia cultural.
 - Robert Darnton,
 - Roger Chartier,
- III La microhistoria italiana.
 - Carlo Ginsburg
- IV La historiografía norteamericana.
 - Oscar Handlin
- V El resurgimiento de la historiografía política.
 - Francois Furet
- VI La historiografía contemporánea.
 - Peter Burke.
- VII Nuevas formas de construcción del conocimiento histórico:
 - Arlette Farge,
 - Michel Foucault
 - Michel de Certeau.

6. ACCIONES

1. Se estudiará el proceso histórico de la Edad Media
2. El maestro asignara a los alumnos la lectura una de las obras de los autores de la segunda mitad del siglo XX a partir de la cual se preparará una exposición y elaborará un trabajo que contemplen los siguientes temas:
 - a) Noticias sobre el autor y su obra
 - b) Compenetración del contexto social, cultural e histórico en que vivió el autor
 - c) Autores contemporáneos y bibliografía que uso el autor
 - d) Estructura de la obra
 - e) Motivos que llevaron al autor a escribir la obra.
 - f) Fuentes en que se baso
 - g) Corriente historiográfica y estilo literario del autor.
 - h) Noticias sobre las distintas ediciones y los editores. (por lo menos las principales)
 - i) Los estudios más destacados que sobre el autor y la obra haya producido la historiografía contemporánea.

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<p>Identificación de criterios de análisis historiográfico</p> <p>Conocimiento de los procesos sociales de segunda mitad del siglo XX</p> <p>Manejo de los autores representantes de cada periodo histórico</p> <p>Conocimiento de las corrientes historiográficas contemporáneas de la historia de la segunda mitad del siglo XX</p>	<p>Elaboración de reseñas historiográficas</p> <p>Manejo de las líneas, problemas y corrientes historiográficas.</p>	<p>Investigación</p> <p>Docencia</p> <p>Archivos, bibliotecas y hemerotecas</p> <p>Propuesta y gestión de proyectos culturales</p>

10. CALIFICACIÓN

Se basará en la discusión y exposición de lecturas y en trabajos en los que el alumno demostrará el grado de comprensión de los procesos históricos y textos que parten de la segunda mitad del siglo XX, así como su ubicación en el contexto sociocultural y político que les dio origen. En la evaluación total de la asignatura se considerarán las actividades prácticas realizadas.

11. ACREDITACIÓN

Asistencia mínima al 80% de las sesiones
60 de calificación como mínimo

12. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Robert Darnton, *La Gran Matanza de los gatos*. México, FCE
- Roger Chartier, *El mundo como representación* Gedisa

- Carlo Ginzburg. **El queso y los Gusanos**
- Carbonell, Charles-Oliver. *La historiografía*. México, FCE, 1977
- Peter Burke. **La revolución historiográfica francesa. La escuela de los Annales: 1929-1989**. España, Ed. Gedisa, 1990.
- Francois Furet.
- Farge Arlette. **La vida frágil** México, Instituto Mora
- Oscar Handlin. **La verdad en la Historia**. México, FCE
- Michel Foucault **Historia de la sexualidad**. México, S XXI
- Michel de Certeau. **La escritura de la historia**. México. UIA - ITESO
- Paul Ricoeur. *Tiempo y narración. Tomos I y III*. México, Siglo XXI Editores, 1995.
- Hyden Withe **El contenido de la forma. Narrativa, discurso y representación histórica**. Barcelona, Paidós. 1992.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Guy Bourdé. **Las escuelas históricas**. España, ED. Akal, 1992.
- Armando Saita. **Guía de la historia y de la historiografía**. México, FCE, 1998.
- Corcuera de Mancera S. **Voces y silencios de la historia** México, FCE, 1997
- Howsbawwm, Eeik. **La era del capitalismo**.
- Iggers, George **La ciencia histórica en el siglo XX**
- Lawrence Stone. **El pasado y el presente**. México, FCE, 1986.
- Hira de Gortaria (et al). **Historiografía francesa. Corrientes temáticas y metodología**. México, Instituto Mora, UNAM, 1996.
- Joyce Appleby. **La verdad sobre la historia**. España, Editorial Andrés bello, 1998.
- Noiriél, Gerard, **Sobre la crisis de la historia**. Madrid, Cátedra, 1997
- Suárez, Luis. **Las grandes interpretaciones de la Historia**. Paplona, Eunsa, 1981
- Zermeño Padilla, Guillermo (compilador). *Pensar la Historia. Introducción a la teoría y metodología de la Historia (siglo XX)*. México, Universidad Iberoamericana, 1994.