



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa de Educación

1. INFORMACIÓN DEL CURSO¹

| | | |
|--|---|--------------------------------|
| Denominación: Lenguaje y Comunicación | Tipo: curso-taller. | Nivel: Pregrado |
| Área de formación: Básica particular obligatoria. | Modalidad: <input type="checkbox"/> Mixta | Prerrequisitos: Ninguno |
| Horas: Teoría: 50 Práctica 30 Totales: 80 | Créditos: 9 | CNR: 188367 |
| Elaboró: Mtra. Centli Matilde García Cuevas Mtra. Xilonen Olga García Cuevas Mtra. Imelda Edith Gómez Godoy Mtra. Fátima Betsabé Mendoza Ramos | Fecha de actualización o elaboración: Junio 2022 | |

Relación con el perfil de egreso

El Licenciado en Educación será un profesionista capacitado para comprender los contenidos disciplinares relacionados con la literacidad, además de desempeñarse en el mundo social y natural, lo cual abarca la forma de comunicar y de relacionarse con el otro. La asignatura de Lenguaje y Comunicación I, le permitirá conocer y adquirir competencias orales y escritas, útiles para elaborar estrategias de enseñanza-aprendizaje para el nivel básico, mediante diversas estrategias pedagógicas que le permitirán crear entornos de aprendizaje significativos del mundo social.

Relación con el plan de estudios

La asignatura de Lenguaje y Comunicación I, aportará herramientas, conocimientos y teorías que le permitirán una formación pedagógica en el mundo social, vinculándose con las asignaturas, Lenguaje y Comunicación II, Literatura, Arte y Cultura hispánicas, Lingüística y texto, Teorías de la comprensión lectora, Lingüística y contexto, Análisis del discurso y Escritura creativa, Contenidos de aprendizaje, Educación artística, Promoción de la cultura escrita e inclusión e Introducción a los lenguajes artísticos, del mismo plan de estudios.

Campo de aplicación profesional de los conocimientos que promueve el desarrollo de la unidad de Aprendizaje

La asignatura de Lenguaje y Comunicación I, presenta contenidos y estrategias pedagógicas aplicables al ámbito de la docencia de asignaturas del nivel básico relacionadas con las áreas de comunicación y lengua.

2. DESCRIPCIÓN

Objetivo general del curso

El alumno asumirá como parte de su cotidaneidad el Proceso de comunicación, aplicará la Comunicación Asertiva. Creará sus propias estrategias pedagógicas para materias del nivel básico relacionadas con el área de lengua, expresión oral y escrita, mediante la identificación e implementación de conocimientos sobre el lenguaje y la comunicación.

Objetivos parciales o específicos

El alumno diseñará sus propias estrategias pedagógicas para la impartición de la docencia en niveles de educación básica mediante la implementación del Proceso de Comunicación y la identificación de las funciones del lenguaje.

¹ Este formato se trabajó con base en los términos de referencia del artículo 21 del Reglamento General de Planes de Estudio de la Universidad de Guadalajara.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa de Educación

Relacionará los tipos de Comunicación que existen y practicará técnicas para enriquecer su expresión oral y escrita

Contenido temático

- Adquisición de la primera lengua
- El proceso comunicativo
- Comunicación efectiva
- Texto, contexto y discurso
- Aplicaciones didácticas
- Comunicación verbal
- Comunicación no verbal
- Evaluación de la comunicación oral
- Evaluación de la comunicación escrita
- Manejo de fuentes documentales
- Gramática
- Ortografía

Estructura conceptual del curso

1.- ADQUISICIÓN DE LA PRIMERA LENGUA

- Conceptos: Lengua, Lenguaje, Habla.
- Funciones del Lenguaje (signo, símbolo y sistema)

2.- PROCESO COMUNICATIVO

- Concepto Comunicación Humana
- Proceso de comunicación (Elementos, emisor, receptor, mensaje, código, retroalimentación)
- Modelos contemporáneos de Comunicación (Aristóteles, Laswell, Berlo, Humberto Eco)

3.COMUNICACIÓN EFECTIVA

- Concepto de Asertividad
- Diferentes actitudes al comunicar
- Ser asertivo
- Comunicación interpersonal
- Comunicación Intrapersonal

4.TEXTO, CONTEXTO Y DISCURSO

- Semblanza
- Reseña
- La noticia
- La crónica
- El reportaje
- Tipos de discurso

5.APLICACIONES DIDÁCTICAS

- Oratoria
- Exposiciones
- Teatro
- Cuentacuentos

6.COMUNICACIÓN VERBAL

- Funciones de la voz
- Características de la voz



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa de Educación

Apojos verbales

Testimonio, ejemplo, narración, ilustración

7.COMUNICACIÓN NO VERBAL

-Posturas corporales

-Contacto visual

-Movimientos

(Paralingüística)

-Kinesica

-Proxémica

8.EVALUACIÓN DE LA COMUNICACIÓN ESCRITA

-Portafolios

-Rúbricas de desempeño

9.EVALUACIÓN COMUNICACIÓN ORAL

-Rúbricas

10.MANEJO DE FUENTES DOCUMENTALES

-Biblioteca/Biblioteca Digital

-APA 7

Modalidad de evaluación

| | |
|---|-------------|
| Convencional: Examen | 20% |
| Convencional: Ensayo, resumen. | 20% |
| Desempeño: Mapas mentales, Mapas conceptuales, exposiciones. | 30% |
| Desempeño: Proyecto integrador | 30% |
| Total | 100% |

Elementos del desarrollo de la unidad de aprendizaje (asignatura)

| | |
|--------------------------------|--|
| Conocimientos | Concepto de Comunicación Humana, Lenguaje, Lengua. Modelos de Comunicación, tipos de textos y herramientas para la adecuada Expresión oral y escrita. |
| Habilidades y Destrezas | Trabajo en equipo, manejo de recursos digitales, habilidades de comunicación. Alumno autogestivo, con pensamiento crítico y reflexivo, comprensión lectora, dominio de la expresión oral y escrita. |
| Valores y Actitudes | Respeto por la diversidad, Solidaridad, Responsabilidad, Honestidad, Puntualidad, Compromiso. |



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa de Educación

| | |
|--|---|
| | Tolerante, Colaborar en grupo, cooperar en el aula, elaboración de sus tareas, asistencia a las clases, participar activamente. |
|--|---|

3. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

| Autor(es) | Título | Editorial | Año | URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso) |
|--|--|-------------------------------|------|---|
| Chamorro González, María Luisa | ¡Para oírté mejor! Lectura dramatizada y narración oral en la escuela | Universidad de Málaga | s.a. | https://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/11827/%C2%A1Para%20o%C3%ADrte%20mejor%21%20Lectura%20dramatizada%20y%20narraci%C3%B3n%20oral%20en%20la%20escuela.pdf?sequence=1&isAllowed=y |
| Carolina, Paula | Didáctica de la lectura en la universidad | Ámbito de encuentros | 2008 | https://www.aacademica.org/paula.carlino/67.pdf |
| Caballero Díaz, Celia y Susana Larrañaga Berasaluce | Taller de cuenta cuentos: cuéntame un cuento | International House Barcelona | 2006 | https://redined.mecd.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/76286/00820093006365.pdf?sequence=1&isAllowed=y |
| Garzón, Nelson | Didáctica del teatro escolar. Cómo desarrollar las artes escénicas en la escuela | Ediciones Madriguera | 2015 | http://edicionesmadriguera.blogspot.com |
| Liliana Woloschin | CONTAR CUENTOS | | | |
| Robles Boza, Eduardo. | El ARTE DE CONTAR CUENTOS | Trillas | 2010 | |
| Pepa Lavilla | TALLER DE CUENTACUENTOS, GUÍA PARA SER UN BUEN NARRADOR DE CUENTOS. | Alba | 2012 | |
| Carlos Fernández Laura Galguera | TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN | Mc Graw Hill | 2010 | |
| Socorro Fonseca Alicia Correo María Ignacia Pineda Francisco Lemus | COMUNICACIÓN ORAL Y ESCRITA | Pearson | 2011 | |
| Rudolph F. Verderber Kathleen S. Verderber | COMUNÍCATE | CENGAGE | 2011 | |
| Cabrera Adriana Pelayo Neneka | LENGUAJE Y COMUNICACIÓN | | | |
| Pérez Pereyra | ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA | | | |



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Programa de Educación

| | | | | |
|--------------------------------|---|------------------------|------|--|
| Santos García Dionne Valentina | FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN | Red Tercer Milenio | 2012 | |
| Navarro Pablo Macarena | ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE, EL PRINCIPIO DE LA COMUNICACIÓN | Universidad de Sevilla | 2003 | |
| Piaget Jean | LENGUAJE Y PENSAMIENTO | Paidós | 1965 | |
| Jacobson | FUNDAMENTOS DEL LENGUAJE | Ayuso | 1973 | |

4. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

| Autor(es) | Título | Editorial | Año | URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso) |
|---------------------|--|-----------------------------|------|---|
| Gómez Fernández, D. | La Teoría Universalista de Jakobson y el Orden de Adquisición de los Fonemas en la Lengua Española | Cauce | 1993 | |
| Félix Castañeda, P. | El Lenguaje Verbal del Niño | Fondo Editorial de la UNMSM | 1999 | |
| Halle M. | Fundamentos del Lenguaje | Ayuso | 1973 | |
| Millán Chivite | Lingüística Infantil y Origen del Lenguaje | Cauce | 1996 | |

Perfil del profesor:

*Ciencias de la Comunicación
Periodismo
Filosofía y Letras
Literacidad*