



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos
División de Estudios de la Cultura Regional
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

PROGRAMA DE ESTUDIO

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia:

Japonés VII

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
	40	80	120	10

Tipo de curso:

C= curso P= práctica CT=curso-taller X M= módulo C= clínica S= seminario

Nivel en que ubica:

L=Licenciatura X P=Posgrado

Prerrequisitos formales (Materias previas establecidas en el Plan de Estudios)

Japonés VI

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)

No

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras

Área de formación:

Básica común obligatoria.	Básica particular obligatoria.	Básica particular selectiva.	Especializante selectiva.	X	Optativa abierta.
---------------------------	--------------------------------	------------------------------	---------------------------	---	-------------------

Historial de revisiones:

Acción:	Fecha:	Responsable
Elaboración	18 de febrero de 2020	Samuel Ruiz Gallegos
Revisión		

Academia:

Lenguas y Culturas Extranjeras

Aval de la Academia:

Nombre Francisco Alba Muñoz	Cargo Presidente	Firma
--------------------------------	---------------------	-------

2. PRESENTACIÓN

Esta materia de Japonés VII se considerará como una base tanto para otras materias a nivel superior del idioma, en particular en la lecto-comprensión, como para las materias relacionadas con la cultura, historia, sociedad, política, economía, geografía, literatura de Japón. Todo tipo de estos fenómenos se refleja en la misma lengua.

3. OBJETIVO GENERAL

Comunicarse en japonés a fin de realizar proyectos de investigación, intervención, interpretación, traducción o difusión vinculados al mencionado idioma en diversos ámbitos profesionales, incluyendo la comprensión de las características de la sociedad japonesa y de la idiosincrasia de los japoneses.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

En este curso los alumnos estudiarán la Unidad 6 de Nihongo Sō Matome N3 (gramática), 2 - 4 de Nihongo Sō Matome N3 (*kanji*), y 4 – 5 de Nihongo Sō Matome N3 (comprensión lectora). Los alumnos también realizarán prácticas del Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa mediante el libro Gōkaku Dekiru Nihongo Nōryoku Shiken N3.

El curso está estructurado para adquirir y fortalecer los conocimientos y habilidades necesarios para aprobar el Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa (Nihongo Nōryoku Shiken) N3.

5. CONTENIDO (TEMAS Y SUBTEMAS)

Nihongo Sō Matome N3 - Bunpō (gramática):

U6:

- L.1 もし私じゃなかったら
- L.2 話せることは話せますが…
- L.3 もう少しで乗り遅れるところだった
- L.4 できるわけがない
- L.5 めったに行かない
- L.6 その上…

Nihongo Sō Matome N3 - *Kanji*:

U2:

- L.3 観光地図
- L.4 街の地図
- L.5 病院
- L.6 困ったときは

U3:

- L.1 要冷蔵
- L.2 消費期限
- L.3 自動販売機
- L.4 レシピ

- L.5 コピー機・留守番電話
- L.6 携帯電話

U4:

- L.1 日用品
- L.2 広告メール
- L.3 通信販売
- L.4 申込書
- L.5 注文
- L.6 不在通知

Nihongo Sō Matome N3 – *Dokkai* (comprensión lectora):

U4:

- L.1 見出し
- L.2 グラフ①
- L.3 グラフ②
- L.4 広告①
- L.5 広告②
- L.6 まんが

U5:

- L.1 日記①
- L.2 日記②
- L.3 家族①
- L.4 家族②
- L.5 小説①
- L.6 小説②

6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

- Explicación gramatical y cultural relacionada con la Lección
- Ejercicios a cuatro niveles lingüísticos
- Ejercicios de práctica del Examen Oficial de Nivel de Lengua Japonesa

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Sasaki, H. et al (2010). *Nihongo Sō Matome N3 - Bunpō*. Tokio: ASK Publishing.
Sasaki, H. et al (2010). *Nihongo Sō Matome N3 - Dokkai*. Tokio: ASK Publishing.
Sasaki, H. et al (2010). *Nihongo Sō Matome N3 - Kanji*. Tokio: ASK Publishing.

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Asakura, M. et al (2011). *Gōkaku dekiru nihongo nōryoku shiken N3*. Tokio: ALC Press Inc.
Seiichi, M. et al (1995). *A dictionary of intermediate Japanese grammar*. Tokio: The Japan Times.

9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN

Para tener derecho a examen el alumno(a) deberá cumplir con un mínimo de 80% de las asistencias. En caso de no contar con dicho porcentaje de asistencias o de no obtener un 60 en calificación ordinaria se deberá tomar el examen extraordinario.

La calificación mínima para aprobación es de 60.

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Presentaciones en clase (3 en total): 30%

Tareas: 30%

Exámenes por unidad: 15% (2 en total)

Asistencia y participación: 10%

Samuel Ruiz Gallegos
San Juan de los Lagos, 18 de agosto de 2020
samuel.ruiz5296@academicos.udg.mx