



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos
División de Estudios de la Cultura Regional
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

PROGRAMA DE ESTUDIO

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia:

Japonés III

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
	120	80	200	19

Tipo de curso:

C= curso P= práctica CT=curso-taller X M= módulo C= clínica S= seminario

Nivel en que ubica:

L=Licenciatura

X

P=Posgrado

Prerrequisitos formales (Materias previas establecidas en el Plan de Estudios)

Japonés II

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)

No

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras

Área de formación:

Básica común obligatoria. Básica particular obligatoria. Básica particular selectiva. Especializante selectiva. X Optativa abierta.

Historial de revisiones:

Acción:	Fecha:	Responsable
Elaboración	16 de febrero de 2017	Comité curricular
Revisión	10 de enero de 2019	Rubén Casillas de la Torre

Academia:

Lenguas y Culturas Extranjeras

Aval de la Academia:

Nombre Francisco Alba Muñoz	Cargo Presidente	Firma
--------------------------------	---------------------	-------

2. PRESENTACIÓN

Esta materia de Japonés III se considerará como una base tanto para otras materias a nivel superior del idioma, en particular en la lectocomprensión, como para las materias relacionadas con la cultura, historia, sociedad, política, economía, geografía, literatura de Japón. Todo tipo de estos fenómenos se refleja en la misma lengua.

3. OBJETIVO GENERAL

Comunicarse en japonés a fin de realizar proyectos de investigación, intervención, interpretación, traducción o difusión vinculados al mencionado idioma en diversos ámbitos profesionales, incluyendo la comprensión de las características de la sociedad japonesa y de la idiosincrasia de los japoneses.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

En este curso los alumnos estudiarán las Lecciones 13 - 18 de GENKI II a nivel básico, además de aprender algunos Kanjis básicos.

El curso estará formado por Japonés III (a) y Japonés III (b). En Japonés III (a) los alumnos obtendrán cuatro habilidades lingüísticas del japonés: leer, escribir, hablar y escuchar. En Japonés III (b) aprenderán y practicarán kanji (caracteres chinos), ya que en el japonés, particularmente en el lenguaje escrito dicha escritura funciona como un eje semántico de cualquier enunciado escrito.

5. CONTENIDO (TEMAS Y SUBTEMAS)

- L.13 (Verbos en forma potencia; ...し, ...し、)
- L.13 (...そうです、...してみる)
- L.13 (...なら、一週間に三回)
- L.14 (ほしい、...かもしれません)
- L.14 (あげる／くれる／もらう)
- L.14 (...たらどうですか、も／しか)
- L.15 (Verbos en forma volitiva)
- L.15 (...しておく)
- L.15 (Frases calificativas = relativos)
- L.16 (...てくれる・あげる・もらう)
- L.16 (...していただけませんか、といい)
- L.16 (...時、...ですみませんでした)
- L.17 (そうです 'he oído que...')
- L.17 (って、たら[condicional])
- L.17 (なくてもいいです、前に・てから)
- L.18 (Verbos transitivos e intransitivos、てしまう)
- L.18 (と[causal], ながら)
- L.18 (ばよかったです)

6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

- Explicación gramatical y cultural relacionada con la Lección
- Ejercicios a cuatro niveles lingüísticos
- Ejercicios de los tres tipos de escrituras: hiragana, katakana y kanji
- Taller cultural: origami, caligrafía, canciones, cocina, etc.

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Banno, E. et al (2009). *Kanji look and learn*. Tokio: The Japan Times.
Banno, E. et al (2009). *Kanji look and learn, workbook*. Tokio: The Japan Times.
Banno, E. et al (2011). *Genki: an integrated course in Elementary Japanese 2*, segunda edición. Tokio: The Japan Times.
Banno, E. et al (2011). *Genki: an integrated course in Elementary Japanese 2, workbook*, segunda edición. Tokio: The Japan Times.

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Kishi, D. (2003). "Algunas peculiaridades en el lenguaje japonés", *México y la Cuenca del Pacífico*, vol. 6, no. 18, pp. 92-95. Guadalajara: UdeG.
Kishi, D. (2003). "Algunas peculiaridades en el lenguaje japonés (2)", *México y la Cuenca del Pacífico*, vol. 6, no. 19, pp. 64-68. Guadalajara: UdeG.

9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN

Para tener derecho a examen el alumno(a) deberá cumplir con un mínimo de 80% de las asistencias. En caso de no contar con dicho porcentaje de asistencias o de no obtener un 60 en calificación ordinaria se deberá tomar el examen extraordinario.

La calificación mínima para aprobación es de 60.

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Examen departamental: 20%
Tareas y trabajos en clase: 30%
Exámenes por capítulo: 20%
Examen final: 20%
Asistencia y participación: 10%

Rubén Casillas de la Torre
Lagos de Moreno, 10 de enero de 2019
Ruben.Casillas@academico.udg.mx