



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DEPARTAMENTO DE CONTADURIA  
PROGRAMA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

## 1. INFORMACIÓN DEL CURSO

### Datos generales

<b>Nombre de la asignatura:</b> INGLES III		<b>Clave:</b> I5136	<b>NRC:</b> 151829
<b>Nombre del profesor:</b> EFRAIN ROBLES ORTIZ			
<b>Tipo:</b> TALLER	<b>Nivel de formación:</b> LICENCIATURA	<b>Academia:</b> PROGRAMA DE APRENDIZAJE DE LENGUAS EXTRANJERAS	
<b>Area de formación:</b> Básica Común Obligatoria	<b>Obligatorio</b> <input checked="" type="checkbox"/> <b>Optativo</b> <input type="checkbox"/>	<b>Prerrequisitos:</b> INGLES II	
<b>Horas:</b> 0 Teoría; 127 Práctica; 127 Totales			<b>Créditos:</b> 6
<b>Instancias que aprobaron el programa:</b> Comité Académico del Programa de Aprendizaje de Lenguas Extranjeras		<b>Lugar y fecha de actualización o elaboración:</b> CUCEA, UDG febrero 2019	
<b>Perfil del profesor que imparte la materia:</b> El profesor es guía y facilitador durante en proceso de aprendizaje. Para desarrollar lo anterior PALE cuenta con profesores con experiencia con un grado mínimo de licenciatura en docencia o con una licenciatura relacionada además de una Certificación oficial de la docencia de lengua extranjera. Además todos los profesores cuentan con una certificación oficial del dominio del idioma con un mínimo de B2, idealmente C1 o C2.			

## 2. DESCRIPCIÓN

### Objetivo general

<p>Descripción de las Competencias</p> <p>Nivel: B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas</p> <p>El aprendiz es capaz de interactuar con hablantes nativos. El aprendiz sabe hablar de sí, de su familia, trabajo, intereses y sector disciplinar, así como de producir textos simples y coherentes sobre argumentos familiares, personales y de su sector disciplinar. Expresa opiniones y da explicaciones elementales.</p> <p>Específicamente:</p> <p>Comprensión escrita:</p> <p>Textos escritos de uso diario ligados a la esfera cotidiana y al trabajo. Asimismo, logra entender las descripciones de eventos, de sentimientos, de deseos contenidos en una carta personal.</p> <p>Textos simples relativos a su campo de estudio; es capaz de encontrar informaciones específicas dentro de un texto para llevar a cabo tareas específicas además de entender instrucciones para el uso de aparatos, recetas de cocina, artículos de periódico, cartas formales, etc.</p> <p>II. Comprensión oral:</p> <p>Elementos principales de un discurso claro en lengua estándar sobre argumentos familiares, que afrontan continuamente en el trabajo, la escuela, en el tiempo libre, etc. (descripciones detalladas de una persona y objetos, descripciones de la carrera profesional). Comprende noticieros, entrevistas y breves conferencias,</p> <p>b) La parte esencial de muchas transmisiones radiofónicas y televisivas sobre temas de actualidad, de temas de interés personal, de su trabajo o estudio.</p> <p>III. Producción escrita:</p> <p>Textos simples y coherentes sobre argumentos que son conocidos para él o de interés personal (máximo 150 palabras). Cartas personales exponiendo experiencias e impresiones.</p> <p>Escribir descripciones, síntesis de experiencias o historias expresando sentimientos e impresiones así como producir textos con instrucciones para desarrollar una tarea específica, recetas de cocina, etc.</p> <p>IV. Producción oral:</p> <p>Describir, conectando frases simples, experiencias y hechos, sus sueños, experiencias y sus ambiciones o deseos.</p>
--



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DEPARTAMENTO DE CONTADURIA  
PROGRAMA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

Motivar y explicar brevemente opiniones y proyectos.  
Narrar una historia y la trama de un libro o de una película y describir sus impresiones.  
Desarrollar un argumento con suficiente claridad o es capaz de hacer una breve exposición preparada con anticipación.  
V. Interacción:

El aprendiz logra enfrentar muchas situaciones que se pueden presentar viajando en una zona en donde se habla la lengua. El estudiante logra participar, sin estar preparado, en conversaciones sobre temas familiares, de interés personal o que están relacionados con la vida cotidiana (por ejemplo la familia, los pasatiempos, el trabajo, los viajes y hechos de actualidad).

**Objetivos parciales** (si los hay)

**Contenido temático sintético**

OBJETIVOS DE UNIDADES

Unidad I – Describir personalidades, expresando gustos y disgustos utilizando pronombres relativos como sujetos y objetos.  
Unidad II – Hablar de acerca de carreras inusuales describiendo empleos utilizando gerundios como sujetos y objetos.  
Unidad III – Realizar preguntas inusuales expresando aceptación y negación utilizando clausulas condicionales, gerundios y preguntas indirectas.  
Unidad IV – Narrar una historia y describir eventos en el pasado utilizando pasado continuo, pasado simple y pasado perfecto.  
Unidad V – Hablar de acerca de viajar al extranjero expresando emociones, describiendo expectativas culturales y brindando consejos utilizando frases con sustantivos.  
Unidad VI – Describir problemas, realizar quejas y explicar algo que necesita ser hecho utilizando pasado participio como adjetivo.  
Unidad VII – Identificar y describir problemas así como soluciones utilizando la voz pasiva en presente continuo y presente perfecto.  
Unidad VIII – Preguntar preferencias y discutir pros y contras de diferentes licenciaturas, hablar sobre algunos métodos de aprendizaje y cualidades personales utilizando estructuras para expresar preferencias más gerundios.  
Unidad IX – Hablar acerca de cosas que necesitas que se hagan, preguntar y dar consejos y sugerencias utilizando voz activa y pasiva con gerundios e infinitivos.  
Unidad X – Hablar acerca del futuro y de próximos logros utilizando preposiciones, futuro continuo y perfecto.  
Unidad XI – Describir arrepentimiento y situaciones hipotéticas utilizando expresiones de tiempo con pasado participio y perfecto.  
Unidad XII – Describir cualidades para el éxito, brindar razones y discutir sobre anuncios y frases utilizando infinitivos y preposiciones.  
Unidad XIII – Realizar conclusiones, ofrecer explicaciones, describir eventos hipotéticos y brindar sugerencia para predicamentos utilizando modales en pasado para expresar grados de certitud.  
Unidad XIV – Describir como algo es hecho utilizando la voz pasiva para describir procesos además del pasado participio y clausulas definidas y no definidas.  
Unidad XV – Dar opinión en favor y en contra de temas controversiales, ofrecer opinión, acuerdo y desacuerdo utilizando modales en voz pasiva y preguntas.  
Unidad XVI (optativa) – Describir retos, frustraciones y recompensas, además de hablar del pasado y el futuro utilizando gerundios, presente perfecto y pasado simple.

**Estructura conceptual** (asociación mediante formas del contenido de la unidad de aprendizaje)

Temática: A lo largo del semestre se presentan diferentes estructuras gramaticales y temas de vocabulario a través de temas contemporáneos del mundo real que resultan relevantes para los estudiantes.

Desarrollado: Se realizan diferentes actividades que facilitan la comprensión de la estructura gramatical y la adopción del vocabulario e idioma funcional.

**Modalidades del proceso enseñanza aprendizaje**

PRESENCIAL



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA SUR  
DEPARTAMENTO DE CONTADURIA  
PROGRAMA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

**Competencia(s) que el alumno deberá adquirir**

<b>Relación con el perfil de egreso</b>

**Campo de aplicación profesional de los conocimientos promovidos en la Unidad**

--

**Modalidad de evaluación y factores de ponderación**

<b>INGLÉS PRESENCIAL SEMESTRAL</b>			
Elemento	Valor Modulo 1	Valor Modulo 2	Valor Modulo 3
Exámenes parciales (1-2)	20	10	20
Proyecto Escrito	0	10	0
Examen final	35	35	35
Examen oral	15	15	15
Moodle	15	15	15
UAAL	5	5	5
Participación	10	10	10
<b>INGLÉS PRESENCIAL VERANO</b>			
Elemento	Valor		
Exámenes parciales (9)	45		
Proyecto Escrito	5		
Examen final	0		
Exámenes orales (2)	10		
Moodle	15		
UAAL	10		
Participación	15		
<b>INGLÉS BLEARNING SEMESTRAL</b>			
Elemento	Valor		
Exámenes parciales (3)	30		
Proyecto Escrito	5		
Examen final	0		
Exámenes orales (3)	15		
Moodle	50		
UAAL	0		
Participación	5		

**3. BIBLIOGRAFÍA**

a) Básica:

Libros / Revistas Libro: Interchange 3  
Jack C. Richards (2018) Cambridge University Pres No. Ed quinta

ISBN: 9781316624050

b) Complementaria, y

c) Materiales de apoyo académico