



**Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos**

**PROGRAMA DE ESTUDIO
FORMATO BASE**

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia

Historia de los Errores en la Ciencia

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
CB213	60	-----	60	8

Tipo de curso: (Marque con una X)

C= curso	<input checked="" type="checkbox"/>	P= practica	<input type="checkbox"/>	CT = curso-taller	<input type="checkbox"/>	M= módulo	<input type="checkbox"/>	C= clínica	<input type="checkbox"/>	S= seminario	<input type="checkbox"/>
----------	-------------------------------------	-------------	--------------------------	-------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	------------	--------------------------	--------------	--------------------------

Nivel en que ubica: (Marque con una X)

L=Licenciatura	<input checked="" type="checkbox"/>	P=Posgrado	<input type="checkbox"/>
----------------	-------------------------------------	------------	--------------------------

Prerrequisitos formales (Materias previas establecidas en el Plan de Estudios)	Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)
NINGUNO	-----

Departamento:

HUMANIDADES ARTES Y CULTURAS EXTRANJERAS

Carrera:

**Licenciatura en Ingeniería en Administración Industrial
Licenciatura en Ingeniería Bioquímica**

Área de formación:

Área de formación básica común obligatoria.	<input type="checkbox"/>	Área de formación básica particular obligatoria.	<input type="checkbox"/>	Área de formación básica particular selectiva.	<input type="checkbox"/>	Área de formación especializante selectiva.	<input type="checkbox"/>	Área de formación optativa abierta.	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
---	--------------------------	--	--------------------------	--	--------------------------	---	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	-------------------------------------

Historial de revisiones:

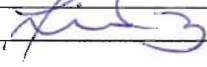
Acción:	Fecha:	Responsable
Revisión, Elaboración		
Elaboración	Agosto 2013	Lic. Juana Pérez Gómez
Revisión		

Academia:

Academia de Ciencias Humanas y Sociales

Aval de la Academia:

Nombre	Cargo Presidente, Secretario, Vocales	Firma
---------------	---	--------------

Lina Mercedes Cruz Lira	Presidente	
José Martínez Yáñez	Secretario	

2. PRESENTACIÓN

Estudiar la historia implica no solo conocer los hechos y consignar los acontecimientos en el orden que ocurrieron, también implica reinterpretar el pasado –redibujar el mundo-. Analizar el contexto desde diversas perspectivas en el momento determinado en que surgieron las ideas científicas, nos ofrece una oportuna visión panorámica de la evolución del pensamiento científico y su impacto en la humanidad.

Conocer de los ilustres científicos -hombres y mujeres- como concibieron ideas que revolucionaron la manera de ver el mundo, mediante meticulosos experimentos, razonamientos lógicos y, ocasionalmente un salto de inspiración, logrando con ello revelar los secretos de la naturaleza para poner la verdad al descubierto. Científicos alabados como genios situados por encima del común de los mortales.

Estos héroes idealizados, también cometían errores, tenían que ganarse la vida y no siempre tenían la razón. Por lo tanto para que una idea prevalezca es necesario que las personas en el transcurso del tiempo determinen si es correcta o no.

En este curso nos ocuparemos de estudiar la evolución de la ciencia y paralelamente sus errores, prestando singular atención, en aquellos factores que influyeron sobre el intelecto humano originando cambios en la ciencia y en la sociedad. La historia ha determinado que el conocimiento científico nunca pasó y nunca pasará de un entorno a otro de manera neutral, sino que sufre constantes adaptaciones y transformaciones y en estos cambios encontramos los llamados "errores en la ciencia".

Por lo tanto, es preciso señalar que la ciencia esta siempre en transformación perpetua como lo es la evolución del intelecto humano.

3. OBJETIVO GENERAL

Provocar reflexión y debate, a partir de la información. Conociendo el pasado de las ideas científicas, su transformación y adaptación a través del tiempo, el alumno descubrirá como hemos llegado al presente, con la única finalidad de mejorar el futuro.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Al finalizar el curso el estudiante :

- Valorará la importancia que tienen las ideas científicas para su formación profesional.
- Ampliara su bagaje cultural en este ramo como parte de su formación integral universitaria

5. CONTENIDO

Temas y Subtemas

- I. **Ciencia antigua, la ciencia en Oriente y en la Europa Medieval**
 - 1.1 Orígenes
 - 1.2 Las filosofías naturales de los griegos presocráticos
 - 1.3 Sietes
 - 1.4 Babilonia y Egipto
 - 1.5 Héroes
 - 1.6 China
 - 1.7 La ciencia de la india
 - 1.8 La ciencia y tecnología del mundo musulmán
 - 1.9 Eurocentrismo
 - 1.10 La tecnología y la tradición artesanal en la Europa Medieval

<p>II. Cosmología</p> <p>2.1 Aristóteles</p> <p>2.2 Materia</p> <p>2.3 Cosmos</p> <p>2.4 Astronomía</p> <p>2.5 Cosmología</p> <p>2.6 Magia</p> <p>2.7 Gilbert, Bacon y el método experimental (Instrumentos)</p> <p>2.8 Descartes: el método matemático y la filosofía mecánica (máquinas)</p> <p>2.9 La teoría de la gravitación universal</p> <p>2.10 La óptica durante el siglo XVII</p>
<p>III. Evolución</p> <p>3.1 Vida</p> <p>3.2 Cuerpos</p> <p>3.3 La medicina y la teoría de la circulación de la sangre</p> <p>3.4 De la química a la química médica</p> <p>3.5 La evolución y la gran cadena del ser (Evolución)</p> <p>3.6 Embriología</p> <p>3.7 La estructura y función de los organismos vivos</p> <p>3.8 La teoría celular</p> <p>3.9 Vida invisible</p> <p>3.10 Gérmenes</p> <p>3.11 Rayos</p> <p>3.12 Partículas</p> <p>3.13 Genes</p> <p>3.14 Sustancias químicas</p>
<p>IV. Leyes</p> <p>4.1 Progreso</p> <p>4.2 Globalización</p> <p>4.3 Objetividad</p> <p>4.4 Dios</p> <p>4.5 Poder</p> <p>4.6 Tiempo</p>
<p>V. Decisiones</p> <p>5.1 Guerra</p> <p>5.2 Herencia</p> <p>5.3 Información</p> <p>5.4 Rivalidad</p> <p>5.5 Medio ambiente</p> <p>5.6 Futuros.</p>

6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

Lo constituye las evidencias del aprendizaje (tareas, reportes de lectura y exposiciones individuales, participación en plenaria) señaladas como actividades en el cronograma de sesiones, mismas que serán entregadas en las fechas señaladas.

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Preferentemente ediciones recientes, 5 años)

1	Stephen F. Masón. <i>Historia de las Ciencias I</i> . Alianza Editorial Mexicana. México 2010
2	Stephen F. Masón. <i>Historia de las Ciencias 2</i> . Alianza Editorial Mexicana. México 2010
3	Stephen F. Masón. <i>Historia de las Ciencias 3</i> . Alianza Editorial Mexicana. México 2010
4	Stephen F. Masón. <i>Historia de las Ciencias 4</i> . Alianza Editorial Mexicana. México 2010

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

1	Fara Patricia. <i>Breve Historia de la Ciencia</i> . Editorial Ariel S.A. Madrid 2009.
---	--

9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN

Conforme al reglamento general de evaluación y promoción de alumnos de la Universidad de Guadalajara (art. 20 frac. II y art. 27 frac. III).
La Academia de Ciencias Humanas y Sociales acordará la aplicación de uno o más exámenes departamentales y su correspondiente ponderación.
El profesor de la asignatura podrá aplicar exámenes parciales o cualquier otro criterio para integrar la calificación final del estudiante.

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Unidad de Competencia:	Porcentaje:
Examen Departamental	20%
Evidencias de aprendizaje (Tareas, reportes de lectura, participación, exposición individual)	40%
Exámenes parciales (2)	20%
Exposición por equipo*	20%

- La exposición por equipo, consiste en investigar un tema de relevancia científica (libre elección), destacando los siguientes puntos: Introducción, antecedentes de las ideas científicas, desarrollo del tema, destacar los errores en la evolución del conocimiento científico del tema tratado, conclusión y bibliografía. El trabajo deberá entregarse por escrito al profesor y exponerse ante el grupo.
- La exposición ante el grupo deberá hacerse mediante imágenes o maquetas, o cualquier otro recurso que no implique leer o presentar imágenes cargadas de datos.