



Universidad de Guadalajara
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciatura en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Humanidades

Academia:

Ciencias Humanas y Sociales

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Principios de Filosofía

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
IJ476	40	20	60	6
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso-taller	licenciatura		Ninguno	

Área de formación

Basica Particular Obligatoria

Elaborado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de elaboración:

Enero 2020

Actualizado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de última actualización

Enero 2025

2. PRESENTACIÓN

Con esta Unidad de aprendizaje se busca que el alumno conozca los aspectos más relevantes de la historia de la filosofía, que va desde los griegos de la antigüedad (siglo V y IV A. de N. E.) hasta el siglo XX y principios del XXI. Se retoman los autores que en su momento fueron relevantes e hicieron aportaciones para entender el mundo, la sociedad y el conocimiento mismo, su reflexión nos aportan parte del entendimiento ante dichas problemáticas.

La relación entre filosofía y las humanidades abre la exploración a la influencia que también ha habido de otras áreas de estudio, así el dialogo entre filosofía y humanidades

se expande y amplia horizontes de comprensión que competen a los humanos y sus relaciones.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

El estudiante conoce el origen y actualidad de la filosofía y la relación de ésta con su contexto histórico y el mundo contemporáneo

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none">● Aplicar críticamente la relación estrecha que suscita el impacto de la filosofía en las Humanidades● Desarrollar habilidades de análisis, síntesis, capacidad de abstracción y lectura comprensiva.● Escribir adecuadamente las ideas surgidas de las lecturas de la clase.● Proponer de acuerdo a su realidad cambios y nuevos planteamientos de acuerdo al momento histórico en el que nos desarrollamos.
Saberes teóricos	<ul style="list-style-type: none">● Identificar críticamente la relación estrecha que existe entre filosofía y humanidades● Analizar las diversas perspectivas Epistémicas e Ideológicas que subyacen a cada en los sistemas de creencias más importantes.
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none">● Actuar con libertad, tolerancia y respeto ante la diversidad filosófica.● Formar actitudes que devengan en la responsabilidad, honestidad, humildad, ante el conocimiento, creatividad eficiencia y eficacia, fundamentadas en un sentido profesional y basadas en el pensamiento científico-humanista.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

El estudiante desarrolla capacidad de análisis y crítica filosófica, que le permiten esbozar el proceso de la evolución de las ideas desde los griegos clásicos a la actualidad. Entender la relación entre los procesos filosóficos y cognitivos le proporcionan una visión amplia para criticar y entender de manera más amplia el funcionamiento del mundo.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. Introducción a la filosofía

- 1.1 Filosofía y sus conceptos fundamentales
- 1.2 Origen de la filosofía
- 1.3 Filosofía y otros tipos de conocimiento
- 1.4 filosofía y sus ramas del conocimiento.

2. Brevísimas historia de la filosofía

- 2.1 Los filósofos clásicos: Sócrates, Platón, Aristóteles
- 2.2 escuelas menores
- 2.3 La Filosofía de romanos y cristianos
- 2.4 Filosofía renacentista
- 2.5 Filósofos modernos: Descartes y Espinosa

3. Corrientes filosóficas

- 3.1 Racionalismo
- 3.2 Empirismo
- 3.3 Ilustración
- 3.4 Idealismo
- 3.5 fenomenología
- 3.6 existencialismo

4. Filosofía siglo XX: autores y corrientes.

- 4.1 Wittgenstein
- 4.2 Escuela de Frankfurt y filosofía continental

- 4.3 Filosofía analítica
- 4.4 Filosofía posmoderna
- 4.5 Filosofía y ciencias cognitivas
- 4.6 La filosofía en el cambio de siglo

7. ACCIONES

La materia se basará en la exposición del docente, presentaciones de trabajo tanto individual como por equipos, actividades y dinámicas que permitan al alumno ir adquiriendo el conocimiento de la materia. Se harán documentos grupales en línea (escritura y audio) fungiendo el profesor como presentador y moderador permitiendo la participación de los dicentes.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Examen	Habrà un examen como cumplimiento de la normativa departamental con valor de 20%	Salón de clase
Reporte de lectura y presentación	Se entregarán reportes de lectura individual, en classroom, con valor de 40% y se elaborará una presentación por grupos con valor de 20%	Salón de clase/ classroom
Actividades por unidad temática, asistencias, tareas y participaciones activas	Al finalizar cada unidad temática el alumno participará en diversas actividades en las que evidenciará lo aprendido en el desarrollo de las unidades temáticas. Entre las participaciones y la evaluación formativa se suma 20% de la calificación	Salón de clase (y tareas)

11. CALIFICACIÓN

Lecturas y reportes de libros	40%
Trabajos grupales	20%
Actividades por unidad temática, asistencias, tareas y participaciones activas. (evaluación formativa)	20%
Examen	20%
Total:	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

1. PLATÓN. (2019). *Diálogos I*. Madrid: Gredos.
2. ARISTÓTELES. (2000). *Retórica*. Madrid: Gredos.
3. AGUSTÍN, san. (2001). *Confesiones*. México: Porrúa.
4. TOMAS (de Aquino), Santo. (2001) *Suma teológica*, España, Biblioteca de autores Cristianos
5. DESCARTES, René. (2003). *Discurso del método/Meditaciones metafísicas*. México: Porrúa.

6. HUME, David. (2012). *Tratado de la naturaleza humana*. México: Porrúa.
7. KANT, Emmanuel. (2009). *Crítica de la razón pura*. México: Fondo de Cultura Económica.
8. HEGEL. (2009). *Fenomenología del espíritu*. México: Fondo de Cultura Económica.
9. SHOPENHAUER, Arthur. (2005) *El mundo como voluntad y representación*. Madrid: Akal.
10. BERGSON, Henri. (2006) *Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia*. Salamanca: Sígueme.
11. SARTRE, Jean Paul. (2009). *El existencialismo es un humanismo*. Barcelona: Edhasa.
12. CHACON, Pedro, et al.(2001) *Filosofía de la psicología*, Madrid, Editorial Biblioteca Nueva
13. REGUERA, Isidoro, de. (2009) *Obra completa*. Madrid, Gredos
14. HIRSCHENBERGER, Johannes (2009), *Breve historia de la filosofía*, España: Herder
15. SANCHEZ Meca, Diego, (2001). *teoría del conocimiento*, Madrid Dykinson
16. JAMES, William (1904), *El mundo de pura experiencia*. España: UNAV
<http://www.unav.es/gep/PuraExperiencia.html> recuperado 10-02-2015
17. PALMA, Héctor A.(2010) . *Filosofía de la ciencia*. Argentina: UNSAM.

COMPLEMENTARIA

1. AUDI, Roberto (ed.), (2004). *Diccionario Akal de filosofía*, Madrid: Akal.
2. DE GANDILLAC, Maurice. Et al. (2010) *Historia de la Filosofía 05, la Filosofía en el Renacimiento*. México, Siglo XXI editores
3. XIRAU, Ramon, (2007). *Introducción a la historia de la filosofía*. UNAM.

14. PERFIL DOCENTE

<p>Formación Profesional:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Preferentemente Licenciatura en humanidades, filosofía, psicología o ciencias sociales. 2. Posgrado en ciencias sociales, Humanidades, filosofía, ciencias sociales o afines. 	<p>Experiencia profesional:</p> <p>Contar con experiencia en docencia de temas similares de ciencias sociales, filosofía, lenguaje y ciencias cognitivas.</p>
---	---

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rubricas) y calificación)

Fecha: enero 2025		
Nombre:	Cargo:	Firma:
María del Mar Martín Macias	Presidente	
Ángel Christian Luna Alfaro	Secretario	
Pedro Moreno Badajos	Vocal	