

**Programa de Estudio por Competencias
Formato Base**

1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

CUCSH

Departamento:

DELEM

Academia:

DIDACTICA

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Fundamentos en la Enseñanza del Inglés como Lengua Extranjera

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica	Total de Horas:	Valor en crédito
P3300	80	60	140	15

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica	Carrera	Prerrequisitos
<input checked="" type="checkbox"/> C = curso <input type="checkbox"/> CL= curso laboratorio <input type="checkbox"/> L = laboratorio <input type="checkbox"/> P = práctica <input type="checkbox"/> = taller <input type="checkbox"/> CT = curso – taller <input type="checkbox"/> N = Clínica <input type="checkbox"/> M = módulo <input type="checkbox"/> S = Seminario	<input type="checkbox"/> Técnico <input type="checkbox"/> Técnico Superior <input type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Especialidad <input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado	<input type="checkbox"/> LIDILE <input type="checkbox"/> LIDIFLE <input type="checkbox"/> LIMSEDILE <input type="checkbox"/> MEILE <input type="checkbox"/> MELCI	

Area de Formación:

OBLIGATORIA

Elaborado por:

Mtro. Peter Hubbard
Mtra. Enriqueta M. Villa Olvera (en línea 2010)

fecha de elaboración:

1996

Fecha de última actualización

18/11/2010

2. PRESENTACION

Este módulo será de utilidad para los programas de formación en servicio antes del servicio y se espera poner a la vista los diferentes métodos y enfoques para la enseñanza de Inglés - y por lo tanto, le da al participante una base teórica para la enseñanza práctica.

El curso también analiza los diferentes roles de los alumnos, profesores y el contexto de enseñanza.

3.UNIDAD DE COMPETENCIA

El alumno de este curso podrá identificar y utilizar el mejor método en la enseñanza del Inglés según sus necesidades. Así también, podrá planear su clase utilizando diferentes interacción de grupo.

4. Saberes

Saberes prácticos	<ul style="list-style-type: none">▪ Reconocer y describir la relación entre la enseñanza y el aprendizaje.▪ Identificar los actos y movimientos que toman lugar en una clase de lengua.▪ Comparar diferentes metodologías para la enseñanza del Inglés.▪ Discutir y presentar los diferentes roles del maestro, estudiante y materiales junto con sus interacciones entre sí.
Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none">▪ Descripción de la relación entre la enseñanza y el aprendizaje de una lengua.▪ Identificación de los movimientos que se realizan en una clase de lengua.▪ La comparación de los diferentes metodologías para la enseñanza del Inglés.▪ La presentación y discusión de los diferentes roles que interactúan dentro de un salón de clase.
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none">▪ RESALTAR LA IMPORTANCIA DEL RESPETO POR LO INDIVIDUAL▪ PROMOVER EL TRABAJO EN EQUIPO▪ DESARROLLAR EL SENTIDO DE COMPAÑERISMO▪ FOMENTAR LA IMPORTANCIA DE LOS DIFERENTES ROLES DENTRO DEL SALON DE CLASE: MAESTRO, ALUMNO, MATERIALES.▪ ACEPTAR LOS DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS Y CULTURALES.▪ FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD,▪ VALORAR AL DOCENTE COMO AGENTE SOCIAL, COMO MENTOR, FACILITADOR▪ PROMOVER LA ÉTICA PROFESIONAL Y VALORES SOCIALES.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

Unidad

I

The relationship between teaching and learning.

Learning is something that all of us do all through our lives--no teacher is necessary in order to learn. However, no one sees it happening. Teaching, on the other hand, is visible and observable. Maybe that is the reason teachers are quite content to talk about teaching-techniques than about learning-processes. We talk about good teaching techniques of something that 'works', but we tend to ignore the fact that if it 'works' it must be because in some way it harmonizes with the students' learning-techniques. But what are those learning techniques? How do people learn?

Unidad II

What happens in a typical language class?

What goes on in the classroom? It might prove beneficial if teachers took time to self-observe and reflect what things go on in their teaching situation.

Two of the main causes of naughtiness among schoolchildren are boredom and fatigue. The main cause of boredom is having to listen to the teacher talking...talking...and talking (yawn); but doing anything for too long (more than 25 minutes) can also become boring. And if the task is difficult and exasperating (such as oral work) then the learner becomes tired. In either case, the student will often 'switch off' as far your lesson is concerned; he/she will find something more stimulating to do.

With good class management, we are more opt to have a successful lesson. So, I hereby invite you to journey with your recorder to your next class and discover what happens in your language class!

Contenido

Classroom Interaction-

Reading #5: Malamah-Thomas, A. (1987), Classroom Interaction. C.U.P.

Unidad III

Analyze Methods and Approaches to teaching languages.

"Nothing will ever make the learning of languages easy. Until everyone recognises that there is no royal road to languages, the public will continue to run after one new method

after another, only to return disappointed to the old routine." Henry Sweet (1845-1912)

Contenido

The Silent Way
Community Language Learning
The Oral Approach
The Grammar-Translation Method
Total Physical Response
The Audiolingual Method
* Innovative METHODS

Unidad IV

Roles of Teachers and Students and Setting.

In this unit, we will reflect and discuss on the different roles that interact in a language class. We will also discuss the setting in which learning takes place.

Contenido

Roles of the Learners
Roles of the Teachers
and Settings in the Language Class

6.. ACCIONES

6.. ACCIONES

- Comparar y evaluar los diferentes métodos de enseñanza del idioma Inglés.
- Identificar los atributos de las estrategias para aprender un idioma.
- Discutir y presentar diferentes roles que interactúan en el salón de clase.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ul style="list-style-type: none">▪<ul style="list-style-type: none">a. Identificar y utilizar los diferentes técnicas de manejo de clase.b. Reconocer y describir la relación entre la enseñanza y el aprendizajec.	<ul style="list-style-type: none">▪ Demuestra el uso de las diferentes técnicas de manejo de clase..▪ Utiliza diferentes estrategias para la enseñanza del idioma.▪ La aplicación de técnicas variadas de enseñanza/aprendizaje▪ Aplica diferentes metodologías para la enseñanza del idioma	<ul style="list-style-type: none">▪ DIFERENTES CONTEXTOS – SECTOR PÚBLICO Y PRIVADO, EDUCACIÓN SUPERIOR, HOTELERIA▪ OCUPACIONAL▪ POS GRADOS

10. CALIFICACIÓN

Análisis de un libro de texto ESP	10%
Grabación y Análisis de Movimientos	20%
Reflexión y descripción de roles	20%
Comparación de 4 metodologías	20%
Aplicación de una metodología innovadora	20%
Participación en Foro	10%
TOTAL	100

11. ACREDITACION

- CUMPLIR CON TODOS LOS PROYECTOS DEL MODULO EN LINEA ADEMÁS DE PARTICIPAR EN FORO.
- OBTENER 60 DE CALIFICACION

12. BIBLIOGRAFÍA

Hubbard, P. (1996) The Relationship between Teaching and Learning.
Rubin and Thompson (1994) "How to be a more successful language learner" in Chapters 1,2, 8 & 9 (slightly adapted by P. Hubbard)
Harmer, (2010) How to Teach English. England, Longman.
Harmer (1991): "What a native speaker knows", England, Longman.
Hubbard (1993): "What can we teach in a language class?"
Online source (google books) para las metodologías de la enseñanza de Inglés.