

**Programa de Estudio por Competencias
Formato Base**

1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

CUCSH

Departamento:

DELEM

Academia:

DIDACTICA

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Enseñanza Comunicativa del Idioma

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica	Total de Horas:	Valor en crédito
P3301	60	100	160	15

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica	Carrera	Prerrequisitos
<input checked="" type="checkbox"/> C = curso <input type="checkbox"/> CL= curso laboratorio <input type="checkbox"/> L = laboratorio <input type="checkbox"/> P = práctica <input type="checkbox"/> = taller <input type="checkbox"/> CT = curso - taller <input type="checkbox"/> N = Clínica <input type="checkbox"/> M = módulo <input type="checkbox"/> S = Seminario	<input type="checkbox"/> Técnico <input type="checkbox"/> Técnico Superior <input type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Especialidad <input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado	<input type="checkbox"/> LIDILE <input type="checkbox"/> LIDIFLE <input type="checkbox"/> LIMSEDILE <input type="checkbox"/> MEILE <input type="checkbox"/> MELCI	

Area de Formación:

OBLIGATORIA

Elaborado por:

Michelle Merrit

fecha de elaboración:

1997

Fecha de última actualización

2. PRESENTACION

--

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

- El alumno Describirá el rol que tiene la gramática en la enseñanza comunicativa de la lengua.
- Desarrollará actividades que integran el aprendizaje de las cuatro habilidades (comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura) y explicar la importancia de esta integración.
- Realizará observaciones críticas sobre el enfoque comunicativo de varias clases de inglés.
- Empleará la aceptación y la corrección de errores como fuente de conocimiento y oportunidad para la creación del lenguaje.
- Estimulará la interacción entre los alumnos mediante el trabajo de equipos o parejas y adoptar el papel de mediador que propone actividades y crear condiciones que permiten al alumno expresarse y mantener su interés en la clase.
- Desarrollará en el alumno la autonomía del aprendizaje ayudándolo a tomar conciencia de su responsabilidad en el proceso enseñanza-**aprendizaje**.

4. Saberes

Saberes prácticos	<ul style="list-style-type: none">• Describir el rol que tiene la gramática en la enseñanza comunicativa de la lengua.• Desarrollar actividades que integran el aprendizaje de las cuatro habilidades (comprensión auditiva, expresión oral, lectura y escritura) y explicar la importancia de esta integración.• Establecer el contexto de donde emane el lenguaje en forma natural.• Realizar observaciones críticas sobre el enfoque comunicativo de varias clases de inglés.• Emplear la aceptación y la corrección de errores como fuente de conocimiento y oportunidad para la creación del lenguaje.• Estimular la interacción entre los alumnos mediante el trabajo de equipos o parejas y adoptar el papel de mediador que propone actividades y crear condiciones que permiten al alumno expresarse y mantener su interés en la clase.• Saber desarrollar en el alumno la autonomía del aprendizaje ayudándolo a tomar conciencia de su responsabilidad en el proceso enseñanza-aprendizaje.•
Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none">▪ Desarrollo de actividades integradas.▪ Observaciones críticas del enfoque comunicativo.▪ Corrección de errores como fuente de conocimiento y oportunidad para la creación del lenguaje.

Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ RESALTAR LA IMPORTANCIA DEL RESPETO POR LO INDIVIDUAL ▪ PROMOVER EL TRABAJO EN EQUIPO ▪ DESARROLLAR EL SENTIDO DE COMPAÑERISMO ▪ FOMENTAR LA IMPORTANCIA DE LOS DIFERENTES ROLES DENTRO DEL SALON DE CLASE: MAESTRO, ALUMNO, MATERIALES. ▪ ACEPTAR LOS DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS Y CULTURALES. ▪ FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD, ▪ VALORAR AL DOCENTE COMO AGENTE SOCIAL, COMO MENTOR, FACILITADOR ▪ PROMOVER LA ÉTICA PROFESIONAL Y VALORES SOCIALES.
---------------------------	--

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

<ol style="list-style-type: none"> 1. Introducción: Descripción del lenguaje- Gramática, Fonología y Vocabulario 2. Gramática, Enseñanza del Idioma y Uso del Idioma. 3. Fonética y Fonología <ol style="list-style-type: none"> 3.1 Suprasegmentales 3.2 Reflexión en los procesos fonológicos 3.3 Segmentales 4. Vista general: Morfología & las Relaciones léxicas

6.. ACCIONES

- Seleccionar un libro de práctica de la gramática y analizar su enfoque de la enseñanza y el aprendizaje de la gramática.
- Grabar a 6-8 hablantes nativos que lean las siguientes oraciones.. y anotar la pronunciación dada a las palabras clave. Analizar y presentar los resultados.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
<ul style="list-style-type: none"> ▪ a. Analisis de enfoque de la enseñanza y el aprendizaje de la gramática. ▪ b. Presentación de resultados de investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Demuestra conocimiento de los conceptos de lenguaje presentados en este módulo. ▪ Identifica con claridad los aspectos morfológicos y expone las normas que sobre-salen en el test auditivo realizado para la investigación. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ DIFERENTES CONTEXTOS – SECTOR PÚBLICO Y PRIVADO, EDUCACIÓN SUPERIOR, OCUPACIONAL ▪ POS GRADOS

10. CALIFICACIÓN

Realizar los 6 proyectos que se requieren en el módulo.
 Proyectos 15 puntos cada uno
 Proyecto TOTAL 100

11. ACREDITACION

- CUMPLIR CON TODOS LOS PROYECTOS DEL MODULO
- OBTENER 60 DE CALIFICACION

12. BIBLIOGRAFÍA

Gramática:

- Batstone R. (1994), Grammar, Oxford: OUP
- Fromkin V. & R. Rodean (1978), The Sentence Patterns of Language in An Introduction to Language, New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Jackson H. (1982), Analyzing English: An Introduction to Descriptive Linguistics, Oxford: Pergamon.
- Yule G. (1985), The Study of Language, Cambridge: CUP.

Fonética y Fonología:

- Avey, P. and Ehrlich, S. (1992) Teaching American Pronunciation, UK: Oxford University Press.
- Brown, G. (1977), Listening to Spoken English, UK: Longman Group, Ltd.
- Dale, P. and Poms, L. (1985), English Pronunciation for Spanish Speakers, Prentice Hall Inc.
- Gimson, A.C. (1970), An Introduction to the Pronunciation of English, UK: Arnold.
- Kenworthy, J. (1987), Teaching English Pronunciation, UK: Longman.
- Prator, C. and Wallace, B. Manual of American English Pronunciation.
- Roach, P. (1983), English Phonetics and Phonology: a Handbook for Teacher, UK: Cambridge University Press.

Vocabulario

- McArthur T. (1983), A Foundation Course for Language Teachers, Cambridge: CUP.
- Nation I. S. P. (1987), Teaching and Learning Vocabulary, New Zealand: Victoria University of Wellington.
- O'Grady W., M. Dubrowlosky & M. Arnoff (1989), Contemporary Linguistics: An Introduction, New York: St. Martin's Press.
- Rossner R. (1979), Vocabulary Teaching and Lexical Theory, unpublished M.A. dissertation.
- Widdowson H. G. (1984), Explorations in Applied Linguistics, Oxford: OUP.

- Classroom Handout: Present Perfect & Present Perfect Continuous.
- Present Perfect Simple: review adapted from Chalker S. (1984), Current English Grammar, London: Macmillan.