

**Programa de Estudio por Competencias
Formato Base**

1. IDENTIFICACION DEL CURSO

Centro Universitario

CUCSH

Departamento:

DELEM

Academia:

DIDACTICA

Nombre de la unidad de aprendizaje:

Análisis del Discurso

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica	Total de Horas:	Valor en crédito
P3311	50	50	100	10

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica	Carrera	Prerrequisitos
<input checked="" type="checkbox"/> C = curso <input type="checkbox"/> CL= curso laboratorio <input type="checkbox"/> L = laboratorio <input type="checkbox"/> P = práctica <input type="checkbox"/> = taller <input type="checkbox"/> CT = curso -- taller <input type="checkbox"/> N = Clínica <input type="checkbox"/> M = módulo <input type="checkbox"/> S = Seminario	<input type="checkbox"/> Técnico <input type="checkbox"/> Técnico Superior <input type="checkbox"/> Licenciatura <input type="checkbox"/> Especialidad <input type="checkbox"/> Maestría <input type="checkbox"/> Doctorado	<input type="checkbox"/> LIDILE <input type="checkbox"/> LIDIFLE <input type="checkbox"/> LIMSEDILE <input type="checkbox"/> MEILE <input type="checkbox"/> MELCI	

Area de Formación:

ESPECIALIZANTE ELECTIVA

Elaborado por:

Dr. Gerrard Mugford

fecha de elaboración:

1998

Fecha de última actualización

2. PRESENTACION

Análisis del discurso, en el contexto de la Enseñanza de Inglés (ELT), es a menudo visto como un tema teórico sin relación con la situación inmediata en el aula. Sin embargo, su importancia ha estado atrayendo más y más atención por parte de los profesores de idiomas, escritores de materiales y diseñadores de programa de estudios, porque el análisis del discurso investiga y describe el lenguaje en uso. En términos generales, el análisis del discurso intenta ir más allá de la descripción y el análisis descontextualizado del lenguaje y estudios hablado y 'interacción lingüística' escrito (McCarthy M. 1991:12)

El módulo examinará dos enfoques sobre el uso del idioma. El primero proporciona una visión esquematizada del uso del idioma, dividiéndolo en varios actos de comunicación y análisis de varias operaciones enunciativas. El segundo enfoque trata sobre procesos por lo que se negocia el significado.

3.UNIDAD DE COMPETENCIA

El participante podrá desarrollar y usar su conocimiento y comprensión del discurso y del análisis de discurso dentro de su ambiente docente. Ayudarán a los alumnos del inglés a descubrir que el uso efectivo del lenguaje y comunicación depende del uso apropiado y reconocimiento de factores discursivos.

4. Saberes

Saberes prácticos	<ul style="list-style-type: none">▪ Desarrollar y usar su conocimiento y comprensión del discurso y del análisis de discurso dentro de su salón de clase.▪▪ Relacionar el análisis de discurso en su contexto educativo del salón de clase.▪
Saberes Teóricos	<ul style="list-style-type: none">• Analisis de enfoques sobre el uso del idioma• El uso de análisis de discurso en el salón de clase como herramienta.
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none">▪ RESALTAR LA IMPORTANCIA DEL RESPETO POR LO INDIVIDUAL▪ PROMOVER EL TRABAJO EN EQUIPO▪ DESARROLLAR EL SENTIDO DE COMPAÑERISMO▪ FOMENTAR LA IMPORTANCIA DE LOS DIFERENTES ROLES DENTRO DEL SALON DE CLASE: MAESTRO, ALUMNO, MATERIALES.▪ ACEPTAR LOS DIFERENTES CONTEXTOS EDUCATIVOS Y CULTURALES.▪ FOMENTAR LA RESPONSABILIDAD, PUNTUALIDAD▪ VALORAR AL DOCENTE COMO AGENTE SOCIAL, COMO MENTOR, FACILITADOR▪ PROMOVER LA ÉTICA PROFESIONAL Y VALORES SOCIALES.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

- Introducción al Análisis de Discurso en la Enseñanza de Lenguas
- Orientación hacia el Análisis de Discurso
- Textual, Contextual y formalidades
- El lugar del Discurso en el salón de clase de Inglés

6.. ACCIONES

Examinar un libro de texto en Inglés que usemos y describir como se trata el discurso en el texto y su estructura de lenguaje.

Examinar el discurso de nuestro salón de clase por medio de la auto-observación para categorizar los datos analizando el discurso y su función.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACION

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
a. Presentar un análisis del propio salón de clase donde se exponga las categorías de los datos obtenidos.	<ul style="list-style-type: none">▪ Las categorías y ejemplos resaltan el uso del lenguaje en el salón de clase.▪ Análisis claro y crítico hacia las lecturas empleando su conocimiento del mundo y su segunda lengua.	<ul style="list-style-type: none">▪ DIFERENTES CONTEXTOS – SECTOR PÚBLICO Y PRIVADO, EDUCACIÓN SUPERIOR, OCUPACIONAL▪ POS GRADOS▪ DISEÑO DE MATERIAL DIDÁCTICO▪

10. CALIFICACIÓN

Cada unidad 25% (4 tareas)

TOTAL 100

11. ACREDITACION

- CUMPLIR CON TODOS LOS PROYECTOS DEL MODULO.
- OBTENER 60 DE CALIFICACION

12. BIBLIOGRAFÍA

- Brown, G. (1983), Discourse Analysis, Cambridge: CUP.
Cook G. (1989), Discourse. Oxford: OUP.
Hatch, E. (1992) Discourse and Language Education. Cambridge: CUP.
McCarthy, M. (1991) Discourse Analysis for Language Teachers. Cambridge: CUP.
Nunan, D. (1993), Introducing Discourse Analysis, London: Penguin.
Stubbs, M. (1983) Discourse Analysis, Chicago: University of Chicago Press.