



Universidad Guadalajara

Centro Universitario del Sur

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**

**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR
DIVISIÓN CIENCIAS, ARTES Y HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE CULTURA, ARTE Y DESARROLLO
HUMANO
CARRERA LETRAS HISPÁNICAS**



PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

FILOLOGÍA HISPÁNICA

Clave: LT254



Ma. del Refugio Rodríguez Ibarra
Presidente de Estudios Lingüísticos



José Alejandro Juárez González
Jefe del Departamento de Ciencias, Artes y
Humanidades


Ma. del Refugio Rodríguez Ibarra
Profesora de la Unidad de Aprendizaje



PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS
Formato Base

1. IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Centro Universitario del Sur

1.1 DEPARTAMENTO:

Departamento de Cultura, Arte y Desarrollo Humano

1.2 ACADEMIA:

Academia de Estudios Lingüísticos

1.3 NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE:

Filología Hispánica

Clave de la Unidad de Aprendizaje	Horas de teoría	Horas de práctica	Total de horas	Valor de créditos
LT254	40	20	60	6

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica		Prerrequisitos	Correquisitos
C= curso	☐	Técnico	Lingüística General	Ninguno
CL= clínica	☐	Técnico superior		
N= práctica	☐	Licenciatura		
T= taller	☐	Especialidad		
CT= curso-taller	☒	Maestría		
		Doctorado		

1.4 ELABORADO POR:

Joaquín Fernández Carrillo

1.5 FECHA DE ELABORACIÓN:

Enero de 2003.

1.6 PARTICIPANTES:

Ma. del Refugio Rodríguez Ibarra

1.7 FECHA DE APROBACIÓN POR LA INSTANCIA RESPECTIVA:

Enero 2014

2. UNIDAD DE COMPETENCIA

Unidad de competencia

El estudio de la Filología Hispánica es primordial para el estudiante de la Licenciatura en Letras Hispánicas ya que los seres humanos, desde siempre, han sentido hondamente la necesidad de identificarse con su grupo. Para ello necesitan conocer a fondo su cultura: valores, tradiciones, lengua y documentos en que se ha dejado constancia de su desarrollo: La Filología se ocupa del estudio de los textos escritos y a través de los cuales pretende reconstruir, lo más fielmente posible el trasfondo cultural y vital que subyace tras el texto.

Los primeros filólogos en la biblioteca de Alejandría se dedicaron a copiar e interpretar los manuscritos más importantes del pasado. En el siglo XIX nace la filología comparada que estudia la relación entre las distintas lenguas. En la actualidad la reconstruyen los textos originales antiguos y trata de determinar su verdadera paternidad de los autores.

Sin la interpretación de textos -no sólo antiguos, sino actuales-, sería absolutamente imposible sentir y amar la propia identidad, para cuyo fin necesitamos conocer, lo más profunda y contextualmente que podamos, la procedencia de nuestro grupo humano y el nacimiento y evolución de su lengua, empezando por los vocablos y el tipo de cambios lingüísticos que la hicieron posible, con sus antecedentes, consecuencias y motivaciones.

Por ello, el estudio y actividad filológica se toman indispensables para la cohesión y convivencia de los hombres en las comunidades y de las comunidades entre sí. Por lo tanto, parece que la Filología es la única entre las ciencias humanas, que estudia a fondo el fenómeno lingüístico y lo trasciende, puesto que su última meta es conocer el alma de los pueblos y dejar constancia de su verdadera esencia; por lo que la lengua y la literatura son solamente instrumentos y no su fin.

Cabe añadir también que es la única, entre las ciencias del lenguaje, que tiene la doble opción de individualizar su objeto de estudio -como es el caso de Filología Hispánica- o de agruparlo, como sucede en la Filología Romance.

Esta Unidad de aprendizaje se aboca al estudio de la naturaleza, historia, fines y métodos de la Filología, así como sus relaciones con las demás ciencias del lenguaje, los cambios de la lengua al contactarse con otras: sustrato, adstrato y superestrato, las agrupaciones de elementos lingüísticos y el romanceamiento y sus leyes.

Así pues, son indispensables para los alumnos los conocimientos de Lingüística general que tiene como prerrequisito, y el apoyo de los conocimientos adquiridos en la clase de Latín o Etimologías Latinas

En el cumplimiento del perfil de egreso esta asignatura contribuye en:

- Dominio de la Lengua Española a nivel superior, en su modalidad oral y escrita.
- Conocimiento profundo de la lengua española en sus estructuras y funciones consideradas tanto sincrónica como diacrónicamente, con énfasis en sus variantes mexicanas.
- El acervo intelectual de herramientas teórico-metodológicas para realizar investigación lingüística y literaria en el ámbito de las diferentes manifestaciones de la lengua española.

En el campo profesional u ocupacional, contribuye a que el egresado:

- Ejercer la enseñanza e investigación de la lengua.

Unidad de competencia

- Destaque en instituciones de enseñanza del nivel medio superior y superior.
- Dedicarse a la investigación filológica en estudios de postgrado.

La enseñanza y análisis de la Filología hispánica propicia la formación integral motivando a los alumnos a la investigación de artículos relacionados con literatura de la época colonial mexicana en otros idiomas como el inglés; así como, la participación en eventos culturales.

En este apartado se describe en forma breve la unidad de competencia propuesta para esta unidad de aprendizaje. Indique el qué, *para qué*, *por qué* y *cómo*.

3. ATRIBUTOS O SABERES

Saberes	Descripción
<i>Teóricos</i>	1. Antecedentes e historia de la lengua española. 2. Concepto y nombre de los cambios lingüísticos en la morfología de los vocablos. 3. Conocimiento de las leyes del romanceamiento de la lengua castellana.
<i>Técnicos</i>	1. Realizar análisis lexicográficos. 2. Opinar fundamentadamente sobre el sentido de los vocablos. 3. Expresarse con mayor precisión y claridad a partir de la norma lingüística 4. Práctica del método del análisis lexicográficos
<i>Metodológicos</i>	1. Encuentra informaciones filológicas 2. Organiza sus partes 3. Reconoce significados entre líneas 4. Combina las ideas 5. Genera planes o propuestas nuevas
<i>Formativos</i>	1. Conciencia de un espíritu crítico ante la realización de los actos de habla y de los textos escritos. 2. Reconocimiento de la pertenencia a un grupo lingüístico. 3. Reconocimiento de la identidad propia. 4. Valoración de la lengua.

4. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO

Contenido Teórico Práctico	No. de horas
1. La Filología: su naturaleza, historia, fines y método a) Elementos característicos que la definen. b) Necesidades humanas que le dieron origen c) Fines próximos y remotos d) Épocas y sus diferencias, precursores e iniciadores e) Método común a las ciencias humanas y específico de la Filología y su evolución f) Comparación de algunas definiciones, crítica y formulación de una definición	15
2. Relaciones de la Filología con las demás ciencias a) Con las ciencias humanas b) Con las ciencias del lenguaje c) Con las demás ciencias d) Elementos comunes y diferencias con las demás ciencias del lenguaje	15

Contenido Teórico Práctico	No. de horas
e) Etapas comunes en el nacimiento y desarrollo de las lenguas: filológica, gramatical y lingüística. Diferente orden en cuanto al estudio de las mismas 3. Cambios de las lenguas al contactarse y cambios internos de las lenguas - Isoglosas, argot, jergas, tecnicismos y cultismos - Recursos internos y externos de las lenguas para aumentar su léxico - Con modificación del significado: Derivación, composición y parasíntesis Sin modificación del significado: por adición, supresión, fusión, transposición, sustitución y repetición - El sustrato, el adstrato y el superestrato - Principales sustratos prerromanos y posteriores - Agrupaciones de elementos lingüísticos. Internos: familia de palabras y familia semántica. Entre lenguas: Familia lingüística e introductor de este concepto.	15
4. El romanceamiento y sus leyes u observaciones - Romanceamiento de las vocales (esquema) - Clasificación de las consonantes (cuadro) - Diferencias entre el latín clásico y el popular - El <i>yod</i> y el <i>guau</i> o <i>waw</i> - Fonemas y grafías procedentes del <i>yod</i> (cuadro) - Criterios básicos para vocales y para consonantes en el romanceamiento - Leyes u observaciones sobre el romanceamiento castellano (cuadro)	15

5. TAREAS O ACCIONES

Se describen en la planeación didáctica/programación académica

Tareas o acciones
1. Elaboración de reportes sobre las lecturas previas a la clase 2. Preparación en equipo de tema y material para exponer en clase 3. Preparar estrategias para exposiciones y puestas en común 4. Elaborar trabajos escritos sobre romanceamiento de vocales y consonantes

6. EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO

Evidencias de desempeño	Criterios de desempeño profesional	Campo de aplicación
1. Cuadro comparativo de las ciencias del lenguaje. 2. Impresiones de Internet 3. Ejercicios lexicográficos comentados. 4. Exámenes orales o escritos.	1. Manejo del idioma oral y escrito (redacción y ortografía) 2. Cumplimiento en plazo de los compromisos. 3. Claridad, profundidad y extensión en los comentarios.	1. Crítica de la evolución del español. 2. Interpretación y comentario de textos. 3. Corrección de estilo. 4. Enseñanza del español.

7. CALIFICACIÓN

Unidad de competencia	
a) Investigaciones	20%
b) Participaciones	20%
c) Reportes.	15%
d) Ensayo.	25%
e) Examen.	10%
f) Formación integral	5%
g) Lectura en inglés.	5%

8. ACREDITACIÓN

Se describe lo marcado por la normatividad universitaria

1. Ordinario:

- a) Cumplir con el 85 por ciento de las asistencias.
- b) Obtener un mínimo de 60 como calificación.

2. Extraordinario:

- a) Cumplir con el 65 por ciento de las asistencias
- b) Aprobar el examen extraordinario (80 % de la calificación de ordinario y 40 % de la calificación del examen extraordinario)

9. BIBLIOGRAFÍA

9.1 BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

(DE CONFORMIDAD AL SISTEMA APA)

RODRÍGUEZ ESTRADA, Mauro. *Presencia del latín en el español*, LIMUSA, México, 1990.
TAGLIAVINI, Cado. *Orígenes de las lenguas neolatinas: introducción a la filología romance* (primera reimpression en español), Fondo de Cultura Económica, México, 1981.(1.3 edición en italiano 1949, 5.3 edición en italiano 1969, 1.3 edición en español 1973).

9.2 BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

(DE CONFORMIDAD AL SISTEMA APA)

LAPESA, Rafael. *Historia de la lengua española*, Escelicer, S. L., Madrid, 1950.
LITVINENKO, E. *Historia del idioma español*, Ediciones Quinto Sol, s/l, s/f.
MENÉNDEZ PIDAL, Ramón. *Manual de gramática histórica española*, Espasa-Calpe, Madrid, 1980.
QUETGLAS, Pere. *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Teide, Barcelona, 1985.
RESNICK, Melvyn C. *Introducción a la historia de la lengua española*, Georgetown, University Press, s/f.