



Universidad Guadalajara

Centro Universitario del Sur

**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**

**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR  
DIVISIÓN CIENCIAS, ARTES Y HUMANIDADES  
DEPARTAMENTO DE CULTURA, ARTE Y DESARROLLO  
HUMANO  
CARRERA LETRAS HISPÁNICAS**



**PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS  
ESTUDIOS DE LINGÜÍSTICA GENERAL**

**Clave: LT253**



Ma. del Refugio Rodríguez Ibarra  
Presidente de Estudios Lingüísticos



José Alejandro Juárez González  
Jefe del Departamento de Ciencias, Artes y  
Humanidades

  
**Marzia Ciarla**

Profesora de la Unidad de Aprendizaje





**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

1 IDENTIFICACIÓN DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

**Centro Universitario:**

**Centro Universitario del Sur**

Departamento:

Cultura, Arte y Desarrollo Humano

Academia:

Estudios Lingüísticos

**Nombre de la unidad de aprendizaje:**

**Lingüística General**

| Clave de la materia: | Horas de teoría: | Horas de práctica: | Total de horas: | Valor en créditos: |
|----------------------|------------------|--------------------|-----------------|--------------------|
| LT253                | 40               | 20                 | 60              | 6                  |

| Tipo de curso:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nivel en que se ubica:                                                                                                                                                                                                                            | Carrera                               | Prerrequisitos: |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-----------------|
| <input type="checkbox"/> C = curso<br><input type="checkbox"/> CL = curso laboratorio<br><input type="checkbox"/> L = laboratorio<br><input type="checkbox"/> P = práctica<br><input type="checkbox"/> T = taller<br><input type="checkbox"/> CT = curso - taller<br><input type="checkbox"/> N = clínica<br><input type="checkbox"/> M = módulo<br><input type="checkbox"/> S = seminario | <input type="checkbox"/> Técnico<br><input type="checkbox"/> Técnico Superior<br><input type="checkbox"/> <u>Licenciatura</u><br><input type="checkbox"/> Especialidad<br><input type="checkbox"/> Maestría<br><input type="checkbox"/> Doctorado | Licenciatura Negocios Internacionales |                 |

**Área de formación** (Indicar de acuerdo al plan de estudios):

Básica Particular

**Elaborado por:**

Luz Eugenia Aguilar González, Hugo García Macías, Elvia Vega Llamas.







**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

Marzia Ciarla

**Fecha de elaboración:**

Enero de 2003

**Fecha de última actualización**

Enero de 2014

**2 PRESENTACIÓN**

El curso de lingüística general pretende cubrir dos aspectos básicos dentro de los estudios del lenguaje. En el primero realizamos una revisión panorámica sobre la historia y formación de los estudios lingüísticos, así como las corrientes lingüísticas generadas durante el siglo XX.

En el segundo, abordamos, de una manera más práctica, los niveles principales que componen una lingüística teórica y además ofrecemos algunas perspectivas de aplicación de la lingüística actual.

**3 UNIDAD DE COMPETENCIA**

Ubicar y comprender los fenómenos lingüísticos para dar fundamento teórico y práctico al análisis de la lengua y la literatura, así como para su enseñanza.

**4 ATRIBUTOS O SABERES**

| Saberes   | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Teóricos  | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Reconocer los fundamentos de la lingüística moderna.</li><li>2. Establecer relaciones con las distintas materias que conforman los estudios del lenguaje.</li><li>3. Identificar, en investigaciones lingüísticas, las características de las escuelas lingüísticas.</li><li>4. Relacionar los fundamentos teóricos con los niveles lingüísticos y con el quehacer de la investigación lingüística actual.</li><li>5. Enmarcar los estudios de la lengua en las áreas que la conforman.</li></ol> |
| Prácticos | <ol style="list-style-type: none"><li>1. La historia y la formación de la lingüística como ciencia.</li><li>2. Las características principales de las corrientes lingüísticas</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

| Saberes       | Contenidos                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | contemporáneas.<br>3. Los niveles fundamentales de la lengua.<br>4. La variación lingüística según fenómenos de orden social, antropológico y contextual.<br>5. El objeto de estudio de la lingüística aplicada, la psicolingüística y la pragmática.                                                            |
| Formativos    | 1. Valorar la importancia del estudio científico de la lengua.<br>2. Promover el uso de la teoría lingüística como base para los estudios literarios y la enseñanza de lenguas.<br>3. Valorar la importancia de la lengua para el ser humano.<br>4. Fomentar el respeto a la variación y diversidad lingüística. |
| Metodológicos | 1. Uso de la lingüística para analizar y conocer los idiomas y la capacidad innata de comunicar.                                                                                                                                                                                                                 |

**5 CONTENIDOS TEORICOS**

| Temas                                                            | Subtemas                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Historia del estudio de la lengua                             | 1.1 La reflexión sobre naturaleza y convención de las palabras (griegos).<br>1.2 La gramática para los griegos y los latinos.<br>1.3 Dante Alighieri: la reflexión sobre el latín y las lenguas vernáculas.<br>1.4 La lingüística histórica y comparativa del siglo XIX.<br>1.5 Las leyes fonéticas. |
| 2. Ferdinand de Saussure: el <i>Curso de lingüística general</i> | 2.1 Diferencia entre lenguaje, lengua y habla.<br>2.2 La importancia de la lengua como fenómeno social, psíquico y fisiológico.<br>2.3 La naturaleza del signo lingüístico.<br>2.4 La importancia del valor por oposición.<br>2.5 Fundamentos de fonética y                                          |





**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | fonología.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 3. Corrientes lingüísticas   | 3.1 El estructuralismo y el funcionalismo como marco de las escuelas lingüísticas. 3.2 É. Benveniste y A. Martinet.<br>3.3 E. Sapir.<br>3.4 N. Chomsky.<br>3.5. Lacoff/Johnson                                                                                              |
| 4. Los niveles lingüísticos  | 4.1 Fonético y fonológico.<br>4.2 Morfológico.<br>4.3 Sintáctico.<br>4.4 Léxico-semántico.                                                                                                                                                                                  |
| 5. Investigación lingüística | 5.1 La variación lingüística (social, geográfica, étnica, contextual y estilística).<br>5.2 La psicolingüística (adquisición de la lengua, perturbaciones del lenguaje, enseñanza de la lengua).<br>5.3 La lingüística aplicada (enseñanza de lengua extranjera y materna). |

**6 CONTENIDOS PRÁCTICOS**

| <b>Tareas o acciones</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Discutir y reflexionar la importancia de los antecedentes históricos del estudio de la lengua para fundamentar la lingüística moderna.</li><li>2. Identificar las bases y los conceptos del estructuralismo.</li><li>3. Identificar la relación entre el estructuralismo y el funcionalismo.</li><li>4. Ubicar las escuelas lingüísticas del siglo XX dentro del estructuralismo y el funcionalismo.</li><li>5. Situar los niveles lingüísticos dentro del estudio de la lengua.</li><li>6. Recolección de muestras de habla oral y escrita y analizarlas en relación con cada uno de los niveles lingüísticos.</li></ol> |



**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

**Tareas o acciones**

7. Recolección muestras de discurso oral y analizar su variación desde los aspectos sociales, geográficos, étnicos, contextuales y estilísticos.

**7 EVALUACIÓN DE DESEMPEÑO**

| Evidencias de desempeño                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Criterios de desempeño profesional                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Campo de aplicación                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Línea del tiempo de los conceptos desde los griegos hasta Saussure.</li><li>2. Fichas sintéticas de lectura.</li><li>3. Cuadro comparativo entre estructuralismo y funcionalismo e inserción de las escuelas lingüísticas a partir de sus características.</li><li>4. Exposiciones sobre el material recolectado y analizado: los niveles lingüísticos y la variación lingüística.</li><li>5. Reporte de investigación sobre el trabajo de campo realizado.</li><li>6. Un esquema que englobe el contenido del curso.</li><li>7. Examen.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. La línea del tiempo debe mostrar la evolución temporal y conceptual de los conceptos analizados.</li><li>2. La fichas deberán ser una síntesis de una página, sobre el tema estudiado e indicado por el maestro y además deberá incluir una reflexión sobre el mismo.</li><li>3. El cuadro comparativo deberá resaltar las características del estructuralismo y el funcionalismo, así como la ubicación de las distintas escuelas.</li><li>4. Las exposiciones y el reporte de investigación deberán tener: El objetivo del tema, el <i>corpus</i> recolectado, su análisis, una reflexión y evaluación sobre el tema expuesto y sus referencias bibliográficas.</li><li>5. El esquema global deberá articular todas las temáticas contenidas en el curso.</li><li>6. Examen de las partes teóricas del curso expuestas por el profesor</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Investigación lingüística</li><li>2. Análisis literario</li><li>3. Enseñanza de lenguas</li></ol> |

**8 CALIFICACIÓN**

Unidad de competencia





**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

| Unidad de competencia                                                                                                                                               |      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Formación Integral                                                                                                                                                  | 5%   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Entrega de un trabajo reflexivo y constancia de eventos siempre y cuando se cuente con una calificación aprobatoria</li></ul> |      |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Exposiciones</li></ul>                                                                                                        | 20%  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Investigación</li></ul>                                                                                                       | 30%  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Tres exámenes</li></ul>                                                                                                       | 30   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>Participación en la clase y desempeño</li></ul>                                                                               | 15%  |
|                                                                                                                                                                     | 100% |

## **8 ACREDITACIÓN**

Deberán atenderse las disposiciones manifestadas en el Reglamento General de Evaluación y Promoción de Alumnos de la Universidad de Guadalajara

### **CAPÍTULO II DE LA PLANEACIÓN DE LA EVALUACIÓN**

Artículo 11. La evaluación será continua y en ella se tomarán en consideración, los siguientes aspectos: los conocimientos, las capacidades, habilidades, destrezas, aptitudes y las actitudes adquiridos durante el desarrollo de la materia.

Artículo 12. Los medios de evaluación pueden ser:

- I. Instrumentos de evaluación previamente diseñados de conformidad con la temática de la materia que se aplican a los alumnos para valorar los conocimientos adquiridos;
- II. Aquellos que permitan identificar los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de la materia que son demostrables mediante ciertas destrezas o habilidades, o bien, mediante la elaboración de trabajos prácticos, y
- III. Aquellos que permitan identificar otros aspectos relacionados con el proceso educativo, tales como aptitudes y actitudes.

### **CAPÍTULO IV DE LA EVALUACIÓN CONTINUA DEL CURSO**

Artículo 20. Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado final de la evaluación en el periodo ordinario, establecido en el calendario escolar aprobado por el H. Consejo General Universitario, se requiere:

- I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y
- II. Tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades registradas durante el curso.

### **CAPÍTULO V DE LA EVALUACIÓN EN PERIODO EXTRAORDINARIO**

Artículo 27. Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, se requiere:

- I. Estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente.
- II. Haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente.
- III. Tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades registradas durante el curso.

### **CAPÍTULO XI DE LA JUSTIFICACIÓN DE LAS FALTAS DE ASISTENCIA**

Artículo 53. Los alumnos podrán justificar su falta de asistencia a clases por alguna de las siguientes causas:





**CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR**  
**DIVISIÓN CIENCIAS ARTES Y HUMANIDADES**  
**DEPARTAMENTO CULTURA, ARTE Y DESARROLLO HUMANO**  
**CARRERA DE LETRAS HISPÁNICAS**

I. Por enfermedad;

II. Por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria, con conocimiento del Coordinador de Carrera, en los Centros Universitarios y en el caso del Sistema de Educación Media Superior el Director de Escuela, siempre que los trabajos realizados en ella tengan estrecha relación con los estudios universitarios, y

III. Por causa de fuerza mayor justificada que impida al alumno asistir, a juicio del Coordinador de Carrera en los Centros Universitarios y del Director de Escuela en el Sistema de Educación Media Superior.

El máximo de faltas de asistencia a clases que se pueden justificar a un alumno no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa de la materia, excepto lo establecido en el último párrafo del artículo 54 de este ordenamiento.

## **9 BIBLIOGRAFÍA**

### **BIBLIOGRAFÍA BÁSICA:**

- BENVENISTE, Emile. *Problemas de lingüística general I*, Siglo XXI, México, 1982.
- CHOMSKY, Noam. *Estructuras sintácticas*, Siglo XXI, México, 1981.
- CHOMSKY, Noam. *Aspectos de la teoría de la sintaxis*, Gedisa, Barcelona, 1999.
- DUCROT, Oswald y Tzvetan Todorov. *Diccionario enciclopédico de las ciencias del lenguaje*. Siglo XXI, México, 1982.
- LYONS, John. *Introducción al lenguaje y la lingüística*, Teide, Madrid, 1993.
- MARCOS MARÍN, Francisco y Jesús Sánchez Lobato. *Lingüística aplicada*, Síntesis, Madrid, 1991.
- MARTINET, André. *Elementos de lingüística general*, Gredos, Madrid, 1991.
- SAUSSURE, Ferdinand. *Curso de lingüística general*, Nuevo Mar, México, 1982.

### **BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA:**

- ÁVILA, Raúl. *La lengua y los hablantes*, Trillas, México, 1991.
- HADEN ELGUIN, Suzette. *¿Qué es la lingüística?*, Gredos, Madrid, 1973.
- QUILIS, Antonio. *Principios de fonología y fonética española*, Arco Libros, Barcelona, España, 1998.
- MALMBERG~ Bertil. *Los nuevos caminos de la lingüística*, Siglo XXI, México, 1983.

## **10 VINCULACIÓN CON OTRAS UNIDADES DE APRENDIZAJE**

Filología, antropología, literatura, prehistoria, ciencias, anatomía, psicología social.