



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

LICENCIATURA EN LENGUAS Y CULTURAS EXTRANJERAS

1. INFORMACIÓN DEL CURSO¹

Denominación: Inglés Intermedio II	Tipo: CT	Nivel: Pregrado
Área de formación: Básica particular obligatoria	Modalidad: <input type="checkbox"/> Mixta <input type="checkbox"/> En línea Escolarizada	Prerrequisitos: Inglés Intermedio I
Horas: ___Teoría; 48 Práctica; 97 Totales 145	Créditos: 12	CNR:
Elaboró: Comité curricular		Fecha de actualización o elaboración: 16-02-17

Relación con la macrocompetencia de la carrera

Inglés intermedio es la base para que el alumno continúe con su aprendizaje de idioma inglés el cual contribuye a la macrocompetencia que menciona formar profesionales altamente capacitados para el ejercicio de la comunicación y el conocimiento de diferentes lenguas extranjeras

Relación con el plan de estudios

Refuerza los contenidos básicos del idioma inglés intermedio I así como da continuidad a los conocimientos previos del mismo y le permitirá contar con las herramientas necesarias para inglés avanzado I.

Relación con el campo problemático de la profesión

El principal problema que debe asumir la formación de Intermedio II es la vinculación del conocimiento del idioma inglés con los diferentes campos de la licenciatura en Lenguas. Se deben reforzar las cuatro habilidades del idioma para lograr estandarizar el conocimiento en los estudiantes.

2. DESCRIPCIÓN

Unidad de competencia del curso

Comunicarse en inglés de forma oral y escrita de manera independiente sobre cuestiones complejas con un amplio vocabulario incluso especializado, comprender las ideas principales en audio y video de diferentes formatos para desenvolverse en la mayoría de las situaciones que se presenten con la ayuda de herramientas multimedia entre sus compañeros del grupo de trabajo, con ética y respeto.

Elementos de competencia del curso vinculados al contenido temático

Comprensión auditiva:
Interpreta discursos y conferencias extensos

Comprensión de lectura:
Traduce e interpreta textos de uso habitual y cotidiano que incluyendo la descripción de acontecimientos, sentimientos y deseos.

Expresión oral:
Interactúa y participa en situaciones de la vida diaria en un país angloparlante, describir y narrar experiencias y hechos y justificar opiniones.

Expresión escrita:
Escribe textos con un mayor grado de complejidad sobre temas de interés personal y cartas que describan experiencias e impresiones.

Contenido temático

Unit 1 present simple and present continuous stative verbs question forms
 Unit 2 present perfect simple already, just and yet verb patterns: -ing form and to + infinitive
 Unit 3 past simple and past continuous past perfect simple
 Unit 4 predictions: will, may, might, could future forms: present continuous, will, going to
 Unit 5 present perfect simple and past simple for present perfect continuous and simple How long ...

¹ Este formato se trabajó con base en los términos de referencia del artículo 21 del Reglamento General de Planes de Estudio de la Universidad de Guadalajara.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

LICENCIATURA EN LENGUAS Y CULTURAS EXTRANJERAS

Unit 6 modal verbs (1): have to, must, can, be allowed to, should first conditional: if + will when, as soon as, unless, until, before
 Unit 7 comparatives and superlatives used to, would and past simple
 Unit 8 modal verbs (2) speculation about the present: must, might, may, could, can't modal verbs (3) Unit 9 speculation about the past: must have, might have, may have, could have, can't have, couldn't have
 Unit 10 articles in noun phrases determiners and possessives in noun phrases passives
 Unit 11 defining relative clauses second conditional: if + would
 Unit 12 reported speech reporting verbs
 Unit 13 should have and could have third conditional: if + would have

Actividades del curso, identificando saberes teóricos, prácticos y formativos requeridos para su realización

Ejercicios de vocabulario
 Ejercicios en línea
 Practica mediante diálogos
 Ejercicios de lecto comprensión

Modalidad de evaluación

Instrumento de evaluación	Factor de ponderación
Convencionales: verdadero/falso, opción múltiple, relacionar, respuesta corta, completar textos, entre otras	
Desempeño: proyectos, portafolios de evidencias, tareas de desempeño, prototipos, entre otros.	
Evaluación parcial	20%
Evaluación oral	20%
Examen departamental	20%
Tareas	10%
Participación	10%
Evaluación oral final	20%
Total	100%

3. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso)
Paul Dummet, John Hughes, Helen Stephenson	<i>Life intermediate</i>	Cengage	2015	http://www.ngllife.com/

4. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso)
Mickey Rogers, Joanne Taylore	<i>Open Mind segunda edición</i>	Macmillan		
Joan Saslow, Alan Ascher	<i>Top Notch segunda edición</i>	Pearson		https://www.pearsonelt.com/catalogue/general-english/topnotch/thirdedition/levels.html

Perfil del profesor:

Los candidatos e interesados en prestar sus servicios profesionales en el programa de Lenguas y culturas extranjeras deberán ser licenciados o maestros en lenguas o carreras afines o en su defecto someterse a una evaluación que se realiza a través del Área de Lenguas. La evaluación consiste en una entrevista y una clase muestra. Ésta tiene como fin valorar el nivel de competencia lingüística del candidato, así como sus competencias docentes en la enseñanza del idioma inglés como lengua extranjera.