



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

ACADEMIA DE

METODOLOGÍA Y EDUCACIÓN

I	NOMBRE DE LA MATERIA	SEMINARIO DE TESIS I				
	TIPO DE ASIGNATURA	CURSO-TALLER	CLAVE	IF146		
II	CARRERA	LICENCIATURA EN ING. TELEMÁTICA				
	ÁREA DE FORMACIÓN	OPTATIVA ABIERTA				
III	PRERREQUISITOS	NINGUNO				
IV	CARGA GLOBAL TOTAL	80	TEORÍA	40	PRÁCTICA	40
V	VALOR EN CRÉDITOS	8				
FECHA DE CREACIÓN	01/02/2011	FECHA DE MODIFICACIÓN	15/02/2011	FECHA DE EVALUACIÓN	28/02/2011	

VI. OBJETIVO GENERAL

Generar un proyecto de investigación o desarrollo con el objetivo de comprender y construir a partir del conocimiento científico.

OBJETIVOS PARTICULARES:

1.1.1. Diferenciar conocimiento y doxa. Comprender el método científico. 1.1.2 Valorar las partes que debe de tener un protocolo de investigación. 1.1.3 Conocer y aplicar, en desarrollo concretos, los componentes y procesos principales del proceso de investigación. 1.1.4 Analizar la naturaleza del conocimiento científico y a las generalidades de sus métodos. 1.1.5 Discutir sobre los diferentes enfoques de la investigación científica. 1.1.6 Reconocer las actividades requeridas para conocer lo que la humanidad ha hecho respecto a un problema de investigación científica. 1.1.7 Identificar conceptos relativos a la construcción de conocimiento. 1.1.8. Generar un protocolo de investigación. 1.1.9. Conocer y aplicar las reglas básicas de la gramática española.

VII. CONTENIDO TEMÁTICO DESARROLLADO

Unidad I.- Encuadre y Método Científico 1.1 Conceptualización de la investigación 1.2 Elementos de la investigación 1.3 Tipos de investigación científica 1.4 Etapas del proceso de investigación 1.5. El protocolo de tesis: conceptualización para su implementación

Horas dedicadas a esta unidad: 10 (diez)

Unidad II.- Concepción y Planteamiento del problema 2.1 Concepción e investigación de la idea 2.2

Av. Universidad de Guadalajara # 203. Delegación Ixtapa. Puerto Vallarta, Jalisco. México. C.P. 48280.
Tel. (322) 226 2201



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Planteamiento del problema 2.3 Establecimiento de objetivos 2.4 Justificación de la investigación.

Horas dedicadas a esta unidad: 10 (diez)

Unidad III.- 3.1. Elaboración del marco teórico, referencial y metodológico 3.2 Revisión de la literatura 3.2.1 Detección de la literatura 3.2.2 Obtención de la literatura 3.2.3 Consulta de la literatura 3.2.4 Extracción y recopilación de la información 3.3 Tipos de la investigación

Horas dedicadas a esta unidad: 20 (veinte)

Unidad IV.- La Hipótesis. Variables 4.1 Establecimiento de la Hipótesis 4.2 Detección de las Variables

Horas dedicadas a esta unidad: 5 (cinco)

Unidad V.- Diseño de la Investigación

5.1. Enfoques cualitativo y cuantitativo.

5.2. Selección del diseño apropiado de investigación

Horas dedicadas a esta unidad: 5 (cinco)

UNIDAD VI: Gramática básica del español (esta unidad se desarrollará durante todo el semestre)

Acentuación

Ortografía

Puntuación

Estructuración de oraciones

Barbarismos



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Horas dedicadas a esta unidad: 15 (quince)

VII.- Redacción y presentación del Protocolo de investigación

Horas dedicadas a esta unidad: 15 (quince)

VIII. MODALIDAD DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Actividades grupales e individuales; asistencia a la biblioteca y búsqueda de información a través de internet; consultas intragrupal; exposiciones orales.

IX. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Bunge, Mario (1976) *La ciencia, su método y su filosofía*, Buenos Aires, Ediciones Siglo XX.

Eco, Umberto (2001) *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación, estudio y escritura*, España, Gedisa Editorial.

Hernández Sampieri, Roberto et al. (2000) *Metodología de la investigación*, México, Mc Graw Hill

Pardinas, Felipe (2008) *Metodología y técnicas de investigación en Ciencias Sociales*, México, Siglo XXI Editores

Rojas Soriano, Raúl (1995) *El proceso de la investigación científica*, México, Trillas.

Schmelkes, Corina (2006) *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación* (Tesis), México, Oxford.

Tamayo y Tamayo, Mario (2006) *El proceso de la investigación científica*, México, Noriega Editores.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Rojas Soriano, Raúl (1995) *El proceso de la investigación científica*, México, Trillas.

Schmelkes, Corina (2006) *Manual para la presentación de anteproyectos e informes de investigación* (Tesis), México, Oxford.

Real Academia Española en www.rae.es



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

Real Academia Española (2010) Nueva Gramática de la Lengua Española, España, Espasa.

X. CONOCIMIENTOS, APTITUDES, ACTITUDES, VALORES, CAPACIDADES Y HABILIDADES QUE EL ALUMNO DEBE ADQUIRIR

- Analizar, sintetizar, evaluar y decidir
- Identificar y resolver problemas.
- Pensar críticamente.
- Decidir y actuar con base en la ética profesional.
- Emprender un trabajo de investigación original. (Creatividad e iniciativa) Trabajar en forma individual y en equipo. (Responsabilidad y puntualidad)
- Valorar objetivamente el trabajo y opiniones de sus compañeros. (Respeto) Automotivarse para administrar su propio tiempo y cumplir con las tareas que se le asignen en el curso. (Entusiasmo y responsabilidad)
- Redactar correctamente
-

XI. CAMPO DE APLICACIÓN PROFESIONAL

En relación con el campo profesional, en este módulo se promueven conocimientos, habilidades y actitudes para realizar un análisis crítico de los fenómenos objetos de estudio, propios del campo disciplinar. A través de este curso, el estudiante adquirirá recursos para planificar y ejecutar las propuestas que surjan en el mercado laboral.

XII. EVALUACIÓN

1) ASPECTOS A EVALUAR Y % DE C/UDE LOS CRITERIOS

Elaboración de trabajos prácticos: 30%

Cumplimiento de tareas diarias: 30%

Presentación del protocolo de investigación: 40%



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

2) MEDIOS DE EVALUACIÓN

Exposición oral, entrega de trabajos prácticos generales y diarios.

3) MOMENTOS DE EVALUACIÓN

Se realizará evaluación continua.

XIV. MAESTROS QUE IMPARTEN LA MATERIA

Arq. Francesco Tomaselli

Dra. Gabriela Scartascini

XV. PROFESORES PARTICIPANTES

Gabriela Scartascini Spadaro

Francesco Tomaselli

CREACIÓN DEL CURSO:

Ing. En Telemática: 28/enero/1999

Ing. En Comunicación Multimedia: 19/mayo/2000

MODIFICACIÓN DEL CURSO: julio 2011

EVALUACIÓN DEL CURSO:



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISION DE ESTUDIOS SOCIALES Y ECONÓMICOS
DEPARTAMENTO ARTES, EDUCACIÓN Y HUMANIDADES

MTRO. ROBERTO RODRÍGUEZ CARRANZA
PRESIDENTE DE ACADEMIA

DRA. GABRIELA SCARTASCINI SPADARO
JEFE DEL DEPARTAMENTO DE ARTES, EDUCACIÓN Y
HUMANIDADES

DR. CARLOS GAUNA RUIZ DE LEÓN
DIRECTOR DE LA DIVISIÓN DE ESTUDIOS
SOCIALES Y ECONÓMICOS