



Universidad de Guadalajara

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Licenciado en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras

Academia:

Lenguas y Culturas Extranjeras

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

ALEMAN III

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
ID635	40	80	120	10
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
CURSO-TALLER	Licenciatura	Relaciones Internacionales	ALEMAN II	

Área de formación

Especializante Selectiva

Elaborado por:

Ramón de Jesús González Velázquez y Mtro. Felipe de Jesús López Contreras

Fecha de elaboración:

25 de Febrero de 2025

Actualizado por:

Fecha de última actualización

2. PRESENTACIÓN

El aprendizaje de una lengua se nos presenta como una de las vías fundamentales para la comprensión de una cultura, en tanto esta última es esencialmente, como observa el antropólogo Clifford Geertz, el conjunto de tramas de significación que generan esa urdimbre que llamamos culturas (2003:20).

En este sentido, los licenciados en Lenguas y Culturas Extranjeras interesados en el estudio de la cultura alemana (también Germanistik, Germanística) tienen como tarea

fundamental de su carrera académica el aprendizaje de la lengua, como medio que conforma a esa urdimbre que llamamos cultura alemana.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Dominar la lengua objetivo (alemán) a un nivel de competencia lingüística correspondiente al nivel A2 (Usuario básico plataforma) de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER en español, CEFR en inglés, GeR en alemán). Descrito a nivel global de la siguiente manera: Es capaz de comprender frases y expresiones de uso frecuente relacionadas con áreas de experiencia que le son esencialmente relevantes (información básica sobre sí mismo y su familia, compras, lugares de interés, ocupaciones, etc.). Sabe comunicarse a la hora de llevar a cabo tareas simples y cotidianas que no requieran más que intercambios sencillos y directos de información sobre cuestiones que le son conocidas o habituales. Sabe describir en términos sencillos aspectos de su pasado y su entorno, así como cuestiones relacionadas con sus necesidades inmediatas.

4. SABERES

Saberes Prácticos	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende frases y el vocabulario más habitual sobre temas de interés personal - Identifica la idea principal de avisos y mensajes breves, claros y sencillos. - Encuentra información específica y predecible en escritos sencillos y cotidianos (anuncios, prospectos, menús y horarios, cartas personales breves y sencillas). - Se comunica en tareas sencillas y habituales que requieren un intercambio simple y directo de información sobre actividades y asuntos cotidianos. - Utiliza una serie de expresiones y frases para describir con términos sencillos a su familia y a otras personas, condiciones de vida, origen educativo y su trabajo actual. - Escribe notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas. También escribe cartas personales muy sencillas.
Saberes teóricos	<ul style="list-style-type: none"> - Vocabulario referente a los siguientes temas: familia y vida cotidiana, vivienda, comida y establecimientos, trabajo y tiempo libre, empresa y turismo, deporte y salud, educación y formación académica, festividades y celebraciones. - Gramática: Conjunciones, construcciones pretérito, conjuntivo y perfecto, casos gramaticales, preposiciones locales, adverbios de dirección, verbos reflexivos, verbos con complemento de régimen, complemento de objeto.
Saberes formativos	<ul style="list-style-type: none"> - Apertura a la diferencias culturales - Disposición para trabajo organizado y la disciplina - Desarrollo de hábitos de estudio y constancia

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

El cumplimiento de los objetivos planteados para la materia tiene una trascendencia fundamental, pues es la condición necesaria para el cumplimiento del perfil de egreso y el adecuado rendimiento del egresado en cualesquiera campos profesionales previstos por el PE de la Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. Ankommen

1.1 Kommunikation:

- 1.1.1. Gründe nennen;
- 1.1.2. Von Alltagserlebnissen berichten
- 1.1.3. Von Pannen im Alltag erzählen
- 1.1.4. Über die Familie berichten
- 1.1.5. Von Wohn- und Lebensformen erzählen.

1.2 Wortfelder:

- 1.2.1 Familie und Familien
- 1.2.2 Wohn- und Lebensformen

1.3 Grammatik

- 1.3.1 Konjunktion *weil*
- 1.3.2 Perfekt der trennbaren Verben
- 1.3.3 Perfekt der nicht-trennbaren Verben
- 1.3.4 Perfekt der Verben auf *-ieren*
- 1.3.5 Namen im Genitiv
- 1.3.6 Präposition *von*

2. Zu Hause

2.1 Kommunikation

- 2.1.1 Ortsangaben machen: Wo...?
- 2.1.2 Ortsangaben machen: Wohin...?
- 2.1.3 Richtungen angeben
- 2.1.4 Gespräche mit Nachbarn führen
- 2.1.5 Ein Radio Interview verstehen
- 2.1.6 Über ein Experiment sprechen

2.2 Wortfelder:

- 2.2.1 Wohnung
- 2.2.2 Zusammenleben im Mietshaus
- 2.2.3 Müll

2.3 Grammatik

- 2.3.1 Wechselpräpositionen Dativ-Akkusativ
- 2.3.2 Verben mit Wechselpräpositionen
- 2.3.3 Direktionaladverbien

3. Essen und Trinken

3.1 Kommunikation

- 3.1.1 Häufigkeitsangaben machen
- 3.1.2 Dinge im Haushalt benennen
- 3.1.3 Gespräche bei einer Einladung führen
- 3.1.4 Eine Radiosendung zum Thema „Einladung“ verstehen
- 3.1.5 Ein Interview verstehen
- 3.1.6 Gespräche im Restaurant führen

3.2 Wortfelder

- 3.2.1 Geschirr
- 3.2.2 Essen und Mahlzeiten
- 3.2.3 Im Restaurant

3.3 Grammatik

- 3.3.1 Indefinitpronomen im Nominativ und Akkusativ

4. Arbeitswelt

4.1 Kommunikation

- 4.1.1 Bedingungen ausdrücken
- 4.1.2 Ratschläge geben

	<ul style="list-style-type: none"> 4.1.3 Telefongespräche am Arbeitsplatz führen 4.1.4 Eine Zeitungsinterview verstehen 4.1.5 Einen Sachtext verstehen 4.1.6 Über Arbeit und Freizeit sprechen
4.2	Wortfelder
	<ul style="list-style-type: none"> 4.2.1 Arbeit und Freizeit 4.2.2 Arbeitssuche 4.2.3 Betrieb/ Firma 4.2.4 Hotel
4.3	Grammatik
	<ul style="list-style-type: none"> 4.3.1 Konjunktion <i>wenn</i> 4.3.2 Konjunktiv II
5.	Sport und Fitness
5.1	Kommunikation
	<ul style="list-style-type: none"> 5.1.1 Gesundheitstipps verstehen 5.1.2 Interesse ausdrücken 5.1.3 Nach Interessen fragen 5.1.4 Sich beim Betriebssport anmelden und nach Informationen fragen 5.1.5 Einen Informationsbroschüre verstehen 5.1.6 Die Meinung sagen
5.2	Wortfelder
	<ul style="list-style-type: none"> 5.2.1 Sport und Sportarten 5.2.2 Gesundheit und Fitness
5.3	Grammatik
	<ul style="list-style-type: none"> 5.3.1 Reflexive Verben 5.3.2 Verben mit Präpositionen 5.3.3 Fragewörter und Präpositionaladverbien
6.	Ausbildung und Karriere
6.1	Kommunikation
	<ul style="list-style-type: none"> 6.1.1 Über Wünsche und Pläne aus der Kindheit/ Jugend sprechen 6.1.2 Die Meinung sagen 6.1.3 Über das Schulsystem und die Schulzeit sprechen 6.1.4 Aus- und Weiterbildungsangebote verstehen 6.1.5 Forumstexte zu Traumberufen verstehen 6.1.6 Über Berufswünsche sprechen
6.2	Wortfelder
	<ul style="list-style-type: none"> 6.2.1 Schule und Schularten 6.2.2 Schulfächer 6.2.3 Ausbildung und Beruf
6.3	Grammatik
	<ul style="list-style-type: none"> 6.3.1 Präteritum der Modalverben 6.3.2 Konjunktion <i>dass</i>
7.	Feste und Geschenke
7.1	Kommunikation:
	<ul style="list-style-type: none"> 7.1.1 Über Geschenkideen sprechen 7.1.2 Bitten und Empfehlungen ausdrücken 7.1.3 Kurznachrichten über eine Hochzeit verstehen 7.1.4 Über ein Fest berichten 7.1.5 Meinungen und Vorlieben ausdrücken 7.1.6 Wichtigkeit ausdrücken 7.1.7 Von Festen erzählen 7.1.8 Feste planen
7.2	Wortfelder

7.2.1 Geschenke
7.2.2 Hochzeit
7.2.3 Feste
7.3 Grammatik
7.3.1 Dativ als Objekt
7.3.2 Stellung der Objekte
7.3.3 Präposition von + Dativ

7. ACCIONES

- Presentación inductiva y deductiva de materiales y estructuras del lenguaje.
- Presentación de ítems lingüísticos a través de dinámicas grupales.
- Supervisión y evaluación de ejercicios de producción lingüística controlada.
- Supervisión y evaluación de ejercicios de producción lingüística libre.
- Evaluación del desempeño de los estudiantes a través de prácticas preparadas para el mismo fin.
- Motivación para la mayor utilización posible de la lengua objetivo dentro del aula de clase.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Ejercicios de gramática	- Corrección gramática y ortográfica de los ejercicios de acuerdo con los criterios propios del tema a tratar	Academia, medios de comunicación, vida cotidiana
Ejercicios de comprensión lectora	- Fidelidad con ideas principales de los textos utilizados - Capacidad de identificar información tácita en los textos	Academia, medios de comunicación, vida cotidiana
Ejercicios de comprensión audiovisual	- Fidelidad con ideas principales presentadas en los materiales - Capacidad de identificar información concreta	Academia, medios de comunicación, vida cotidiana
Ejercicios de producción escrita	- Coherencia: Utilización de conectores y medios sintácticos para estructurar oraciones - Corrección: Utilización correcta de las estructuras gramaticales aprendidas en clase - Espectro: Capacidad de utilizar el repertorio lingüístico abordado en la lección/ unidad/ curso de forma flexible para expresar sus ideas	Academia, medios de comunicación, vida cotidiana

11. CALIFICACIÓN

Evaluación escrita (Hören, Lesen, Schreiben)	50%
Evaluación oral (Sprechen)	30%
Ejercicios en clase. Tareas	20%
TOTAL	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

- Hilpert, S., Niebisch, D., Penning-Hiemstra, S., Pude, A., Specht, F., Reimann, M., & Tomaszewski, A. (2022). Schritte international Neu 3: Niveau A 2.1/Deutsch als Fremdsprache/Kursbuch + Arbeitsbuch mit Audios online (1. Auflage). Hueber Verlag.

COMPLEMENTARIA

- Billina, A. (2018). Deutsch üben: Lesen & Schreiben A2 (1. Auflage). Hueber Verlag.
- Billina, A. (2020). Hören & Sprechen A2: Buch mit Audios online (1. Auflage). Hueber Verlag.
- Billina, A., Brill, L. M., & Techmer, M. (2019). Deutsch üben: Wortschatz & Grammatik: A2 (1. Auflage). Hueber Verlag.
- Brüseke, R. (2020). Deutsch Grammatik leicht A2: Entdecken und üben: Einsprachige Ausgabe. Hueber Verlag.

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional: 1. Licenciatura afín 2. Preferentemente Posgrado en enseñanza y didáctica del alemán como lengua extranjera.	Experiencia profesional: Contar con experiencia en la enseñanza del alemán y con certificación oficial C1-C2.
---	--

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rúbricas) y calificación)

Aval de Academia:

Fecha: Febrero 2025		
Nombre:	Cargo:	Firma:
Lic. Hilda Lidia Ramírez Gutiérrez	Presidente	
Lic. Mayli Villalobos Manzo	Secretario	
Lic. Ricardo Campos Nuño	Vocal	