



Universidad de Guadalajara
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciado en Lenguas y Culturas Extranjeras

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS
FORMATO BASE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras

Academia:

Psicología Educativa

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Didáctica II

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
ID623	40	20	60	6
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Escolarizado	Licenciatura		Didáctica I	

Área de formación

Optativa abierta

Elaborado por:

Ricardo Campos Nuño

Fecha de elaboración:

Septiembre del 2020

Fecha de última actualización

2. PRESENTACIÓN

La planeación consiste en la estructuración sistemática y coherente de los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje-enseñanza, por lo que se lleva a cabo de manera continua y permanente por el dinamismo que este proceso genera, lo que obliga a una evaluación continua. Así mismo, actúa como guía que permite prever cuales serán los resultados de la acción educativa, como realizarla y como evaluarla.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Diseña un proyecto de planeación educativa que integre todos los elementos básicos en la determinación y planteamiento propuesto.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Realiza continuamente ejercicios de análisis y síntesis. Genera materiales útiles para el ejercicio de la docencia de lenguas. Utiliza herramientas didácticas básicas para la realización de prácticas en el aula. Desarrolla habilidades formativas e informativas para la enseñanza de lenguas en diferentes entornos laborales. Diseña, planifica y evalúa procesos de enseñanza-aprendizaje de lenguas.
Saberes teóricos	Conoce los fundamentos teóricos de la enseñanza de lenguas extranjeras. Conoce las competencias y habilidades que deben tener los estudiantes de lenguas
Saberes formativos	Se conduce de manera colaborativa, con actitud proactiva, receptiva, crítica y ética en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1.-Transforming the curriculum into activities and work for the classroom

Sub-topics

- Organization of the syllabus
- From Units to lessons
- Classroom activities
- Mixed-ability classes
- Common problems with classroom activities

2.- Choosing and developing classroom material

Sub-topics

- Choosing and changing materials
- Selecting course book
- Who am I teaching?
- What level am I teaching?
- What are the official requirements?
- Educating, not only teaching
- Using technology

3.- Developing productive and receptive skills in the classroom

- The communicative competence framework
- Teaching and integrating the skills
- receptive sub-skills
- Productive sub-skills

4.- Effective grammar teaching

- What is the grammar of a language?
- The logical order of grammar input
- The importance of contextualizing grammar work
- Explicit vs implicit grammar teaching
- Learning how to learn
- Example activities

5.- Classroom management

- Manage the room and the students – don't let them manage you

- think and teach visually
- Use mother tongue intelligently
- The importance of variety
- Pair work
- board management

6. ACCIONES

A lo largo del curso el alumno participará activamente en las actividades del curso tales como: trabajo en equipo, investigación y realización de evidencias de trabajo que conformaran el portafolio.
Se trabajará integrando los tres tipos de evaluación: heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
Organización de un Syllabus	Se elaborara como prueba final del primer segmento del curso.	Aula
Reflexión escrita sobre el uso y análisis del desarrollo de materiales didácticos para clases de idiomas	Deberá contener un ensayo con lineamientos usando citas sobre la creación y selección de materiales didácticos basado en la identificación de alumnos y estilos de aprendizaje.	Aula
Exposición ante el grupo Sobre "receptive y productive skills"	Se elabora una presentación por equipos que hable de la diferencia entre las habilidades receptivas y productivas en la enseñanza de los idiomas así como un ejemplo de actividades efectivas.	Extra- aula
Demostraciones de clases con distintos técnicas de la enseñanza de la gramática en los idiomas	Demostración de las estrategias aplicadas a una planeación de clase basada en la gramática específica de un idioma.	Aula

Nota: Se anexan al programa los instrumentos de evaluación.

10. CALIFICACIÓN

	Porcentaje
PRODUCTOS	20%
ENSAYO	20%
SYLLABUS	30%
REFLEXION	10%
EXPOSICION	20%
Total	100%

11. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Susan House (coord.) Jorge Bascón, Beatriz Calle, Mike Downie, Gavin Dudeney, Ramiro Duran, Nicky Hockly, Katharine Scott, Paul Seligson, Karina Vidal. (2011)

Alessandro G. Benati, Sayoko Yamashita Theory, Research and Pedagogy in Learning and Teaching Japanese Grammar Palgrave Macmillan 2016.

Arabski, J. (et al.) Aspects of Culture in Second Language Acquisition and Foreign Language Learning New York: Routledge 2011

Laurent Cammarata Content-Based Foreign Language Teaching Routledge 2016

Matte Bon, F. Gramatica, pragmatica y enseñanza comunicativa del español como lengua extranjera 1998

COMPLEMENTARIA

--

