**Universidad de Guadalajara**
**Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras**
**Licenciado en Psicología**

**PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS**
**FORMATO BASE**

## 1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario
**Centro Universitario de los Lagos**

Departamento:
**Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras**

Carrera:
**Licenciado en Psicología**

Academia:
**Psicología Clínica y Psicodiagnóstico**

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)
**Intervenciones Psicológicas**

| Clave de la materia: | Horas de teoría: | Horas de práctica: | Total de Horas: | Valor en créditos: |
|---|---|---|---|---|
| **I9178** | **64 Hrs.** | **0 hrs** | **64 hrs.** | **6** |
| Tipo de curso: | Nivel en que se ubica: | Carreras relacionadas | Prerrequisitos: | |
| Curso - Taller | Licenciatura. | | NINGUNO | |

Área de formación
**Optativa Abierta**

Elaborado por:
María del Pilar Ramírez Martínez

Fecha de elaboración:
**Enero 2016**

Fecha de última actualización

## 2. PRESENTACIÓN

Los psicólogos participan en la intervención "siempre que haya la intención de tratar de producir un cambio en la vida de otros", por lo tanto este programa pretende aportar las bases teóricas de la psicología para que puedan ser herramientas útiles en la formación profesional del alumno.
Las intervenciones realizadas por los psicólogos clínicos tienen una amplia gama de metas y adoptan diversas formas, por lo que se han elegido las que se consideran pertinentes y favorecedoras al contexto de trabajo de los alumnos.
Esta materia al no tener prerrequisitos y no ser prerrequisito de ninguna materia no presenta relación directa con ninguna, sin embargo, sienta las bases para

| |
|---|
| realizar una aproximación clara y específica sobre la psicología clínica y sus enfoques de intervención. |

## 3. UNIDAD DE COMPETENCIA

| |
|---|
| Elabora un ensayo en el que señala la utilidad de la evaluación en la práctica profesional exponiendo sus ideas personales.<br>Diseña un programa de intervención individual en el que utilice los conceptos de la materia.<br>Diseña y expone frente a grupo un programa de intervención realizado en un contexto grupal, señalando las estrategias y actividades utilizadas. |

## 4. SABERES

| | |
|---|---|
| **Saberes Prácticos** | Aplica e Identifica cada uno de los pasos en la aplicación del cada instrumento.<br><br>Contribuye para el adecuado proceso de análisis, interpretación, evaluación e intervención, de los procesos de vida del sujeto, utilizando las herramientas en la evaluación.<br><br>Interviene en el diseño de las técnicas y estrategias en la intervención del proceso de salud -enfermedad en contextos individuales.<br><br>Desarrolla el proceso correcto de aplicación del programa de intervención. |
| **Saberes teóricos** | Comprende las bases teóricas de cada instrumento para facilitar la aplicación.<br><br>Reconoce los aspectos que integran un programa de intervención.<br><br>Comprende y domina las características que conforman un proyecto de intervención grupal. |
| **Saberes formativos** | Hace uso de los principios éticos propios del psicólogo.<br><br>Maneja de manera clara y respetuosa la información ante la problemática trabajada.<br><br>Comparte sus conocimientos con los compañeros de grupo mediante la exposición de su proyecto. |

## 5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

EVALUACIÓN PSICOLÓGICA.
Herramientas e instrumentos.
Clasificación.
Criterios de aplicación, calificación e interpretación.

INTERVENCIÓN PSICOLOGICA

Promoción, prevención y tratamiento. (conceptos)
Psicoterapia: enfoque psicoanalítico y dinámico.
Psicoterapia: enfoque humanista y existencial
Psicoterapia: enfoque conductual y cognitivo
Psicoterapia: enfoque sistémico.
Psicoterapia: efectividad y evaluación del proceso.

PROYECTOS DE INTERVENCIÒN
Análisis del contexto
Realización de Proyectos.

## 6. ACCIONES

Se organizaran equipos de trabajo para realizar investigaciones exhaustivas de los temas a revisar y para realizar las actividades planteadas, tales como la representación de aplicación de instrumentos y presentación de proyectos.
Al igual se trabajara de manera individual para demostrar las competencias personales.

## ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

| 7. Evidencias de aprendizaje | 8. Criterios de desempeño | 9. Campo de aplicación |
|---|---|---|
| Ensayo | -La redacción debe ser clara y mostrar buena ortografía.<br>-Señala la utilidad de la evaluación en la práctica profesional exponiendo sus ideas personales.<br>-Mínimo 5 referencias bibliográficas.<br>- Hace mención de algunas de las herramientas utilizadas en la evaluación psicológica. | Extra-aula |
| Exposición | Búsqueda bibliográfica de mínimo 5 referencias.<br>Lenguaje claro y entendible<br>Manejo del grupo adecuado<br>Responde claramente a los cuestionamientos de sus compañeros. (coevaluación)<br>Material de apoyo relacionado a la información a presentar (videos, | Extra-aula |

| | | |
|---|---|---|
| | trípticos, documentales, episodios de películas, etc.) | |
| Proyecto de intervención | -Lenguaje claro y sin rodeos<br>-Explicación clara y fundamentada de la propuesta de intervención.<br>-Integra la mayoría de los apartados solicitados en la rúbrica de evaluación | Extra-aula |
| Examen departamental | Contendrá el contenido temático revisado hasta la fecha del examen. | Aula |
| Reportes de Lectura | Se deberá entregar al inicio de cada clase, utilizando un organizador grafico para su presentación. | Extra aula |

## 10. CALIFICACIÓN

| | **Porcentaje** |
|---|---|
| Ensayo | 15% |
| Exposición | 20% |
| Proyecto de intervención | 30% |
| Examen departamental | 20% |
| Reportes de Lectura | 15% |
| **Total** | **100%** |

## 11. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.
De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.
Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.
Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

## 12. BIBLIOGRAFÍA

### BÁSICA

Introducción a la psicología clínica.
Oaklander, V. (2003) Ventanas a Nuestros Niños. Chile: Ed. Cuatro Vientos,
Umborger, C. (1999) Terapia Familiar Estructural. Argentina: Ed. Amorrortu,
Jiménez, M. (1997) Tratamiento Psicológico de Problemas Infantiles. España: Ed. Aljibe.

### COMPLEMENTARIA

Sociedad Mexicana de Psicología. (2002). Código ético del psicólogo. (3ra. ed.). México: Trillas.
Mathelin, C. Clínica Psicoanalítica con Niños. (1996) Buenos Aires: Nueva Visión.

Axline V. Terapia de Juego.( 1994) Diana.
Clarizio H, Y Mc. Coy. Trastornos de la Conducta en el Niño. Ed. Manual Moderno
Jay Haley. Terapia No Convencional. Ed. Amorrortu.
Bijou y Ruiz. Problemas y Limitaciones Modificación de Conducta. México: Trillas.

Aval de la Academia:

Edith Fabiola de Alba Becerra Presidente

Maria Gloria Jiménez Orozco Secretario