



Universidad de Guadalajara
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciatura en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Psicología

Academia:

Ciencias Sociales y Humanas

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Epistemología

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
I9120	48	16	64	7
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso Taller	Licenciatura		Ninguno	

Área de formación

Básico particular obligatorio

Elaborado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de elaboración:

Julio de 2015

Actualizado por:

Jorge Armando Esqueda

Fecha de última actualización

Agosto 2024

2. PRESENTACIÓN

El estudio de la epistemología permite cumplir con la necesidad de justificar el conocimiento en diversas áreas del conocimiento, entre las que resaltan psicología y filosofía, así como sus metodologías. Estas justificaciones requieren de algunos conceptos puntuales como paradigma, pensamiento lógica y lenguaje entre otros. Que permiten aclarar las formas de abordar y justificar diversos fenómenos que son objeto de estudio.

La epistemología en tanto que área de filosofía que estudia la validación del conocimiento se puede rastrear desde la Grecia clásica con un auge importante en el último siglo y lo que va del actual.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Comprende las diferentes corrientes epistemológicas que son punto de partida para el análisis del conocimiento del sentido común y científico.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Aplicar de forma fundamentada diversas corrientes epistemológicas en el análisis del conocimiento común y científico.
Saberes teóricos	Conocer de forma fundamentada las diversas corrientes epistemológicas en el análisis del conocimiento común y científico.
Saberes formativos	Actuar de forma abierta y respetuosa ante la diversidad ideológica en la epistemología.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

El estudiante desarrolla capacidad de análisis y crítica del ordenamiento social, y en general de la comprensión del mundo y los fundamentos en cómo se sostienen diversos tipos de conocimiento poniendo énfasis en el conocimiento con validación científica y que los egresados tienen las bases para identificar cuando lo es y cuando el conocimiento tiene otra estructura base.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1. Introducción

- 1.1 ¿Qué es la epistemología?
- 1.2 Epistemología y otras ciencias
- 1.3 Epistemología y Lógica
- 1.4 Paradigmas
 - 1.4.1 Paradigma mítico
 - 1.4.2 Paradigma Mágico
 - 1.4.3 Paradigma Religioso
 - 1.4.4 Paradigma Filosófico
 - 1.4.5 Paradigma Científico

2. El conocimiento en los clásicos griegos y el Medioevo

- 2.1 Contexto histórico de los griegos en el siglo V y IV a de N. E.
- 2.2 Platón y la ciencia
- 2.3 Aristóteles y su teoría del conocimiento
- 2.4 Escuelas menores y el escepticismo
- 2.6 Patrística y Escolástica
 - 2.6.1 San Agustín
 - 2.6.2 Santo Tomás

3. La epistemología moderna

- 3.1 Descartes y el método
- 3.2 Empirismo inglés: Locke y Hume
- 3.3 Idealismo alemán
 - 3.3.1 Kant y el giro copernicano (juicios)
- 3.4 Idealismo y positivismo
- 3.5 Fenomenología

4 La epistemología en el siglo XX

- 4.1 Herencias del siglo XIX
- 4.2 Wittgenstein y el giro lingüístico

- | |
|--|
| 4.3 Círculo de Viena |
| 4.4 Escuela de Frankfurt |
| 4.5 Las Revoluciones Científicas de Kuhn |
| 4.6 Epistemología: la conciliación entre ciencia y filosofía |

7. ACCIONES

<p>La materia se basará en la exposición del docente, presentaciones de trabajo tanto individual como por equipos, actividades y dinámicas que permitan al alumno ir adquiriendo el conocimiento de la materia. Un equipo de alumnos expone el contexto histórico, se discute la lectura o lecturas realizadas para el tema. Se harán documentos grupales en línea (escritura y audio) fungiendo el profesor como presentador y moderador permitiendo la participación de los dicentes.</p>

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Examen	Habrá dos exámenes uno a cargo del profesor y otro como cumplimiento de la normativa departamental.	Salón de Clase
Reporte de lectura y presentación	Se entregarán un reportes de lectura individual, una presentación por grupos y un audio de repaso grupal la suma total de los mismos será 40	Salón de Clase
Actividades por unidad temática, asistencias, tareas y participaciones activas	Al finalizar cada unidad temática el alumno participará en diversas en las que evidenciará lo aprendido en el desarrollo de las unidades temáticas.	Salón de Clase (tareas)
Examen	Habrá dos exámenes uno a cargo del profesor y otro como cumplimiento de la normativa departamental.	Salón de Clase

11. CALIFICACIÓN

Reportes de lectura	40%
Trabajos grupales	20%
Examen departamental	20%
Participación	10%
Evaluación formativa	10%
Total	100%

12. ACREDITACIÓN

<p>Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.</p>

<p>De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.</p>

<p>Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.</p>

<p>Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.</p>

13. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

1. AGUSTÍN, san. (2024). Confesiones. México: Porrúa.
2. ARISTÓTELES. (2016). Tratados de lógica. Madrid: Gredos.
3. BERGSON, Henri. (2020). Ensayo sobre los datos inmediatos de la conciencia.
4. BONJOUR, Laurence. (2019). Epistemología, problemas clásicos y respuestas contemporáneas, México, UPN.
5. BUNGE, Mario, (2016). Materia y mente, México: Siglo XXI editores
6. COPI, Irving. (2011). Introducción a la Lógica, México, Limusa
7. DESCARTES, René. (2010). Discurso del método/Meditaciones. Madrid: Biblioteca Nueva
8. HIRSCHENBERGER, Johannes (2009), Breve historia de la filosofía, España: Herder
9. HUME, David. (2012). Tratado de la Naturaleza Humana. México: Porrúa.
10. KANT, Emmanuel. (2009). Crítica de la Razón Pura. México: Fondo de Cultura Económica.
11. KING, patricia. (2014). Ciencias cognitiva s y filosofía. México: Porrua.
12. KUHN, Tomas. (2015) Estructura de las Revoluciones Científicas, México: Fondo de Cultura económica
13. PALMA, Héctor A.(2010). Filosofía de la Ciencia. Argentina: UNSAM.
14. PLATÓN. (2019). Dialogos II. Madrid: Gredos

COMPLEMENTARIA

1. AUDI, Roberto (editor)(2004). Diccionario Akal de filosofía, Madrid: Akal.
2. BELAVAL, Ivon (compilador). (2003).La filosofía alemana, de Leibniz a Hegel, Volumen 7, México: Siglo veintiuno editores.
3. BELAVAL, Ivon (compilador). (2003).La filosofía griega, Volumen 2, México: Siglo veintiuno editores.

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional:	Experiencia profesional:
1. Preferentemente Licenciatura en humanidades, ciencias de la comunicación, antropológicas o sociales. 2. Posgrado en ciencias sociales, humanidades, ciencias de la comunicación o afines.	Contar con experiencia en docencia de temas similares de ciencias sociales, filosofía, lingüísticos y epistémicos.

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rubricas) y calificación)

Aval de Academia:

Fecha : Agosto 2024		
Nombre:	Cargo:	Firma:
María del Mar Martín Macias	Presidente	
Ángel Christian Luna Alfaro	Secretario	
Pedro Moreno Badajos	Miembro de academia	