

Universidad de Guadalajara Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras Licenciado en Psicología

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS FORMATO BASE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Univers	itario			
Centro Unive	rsitario de los L	agos		
Departamento:			la	
Departament	o de Humanidad	les, Artes y Cul	turas Extranjeras	
Carrera:				
	en Psicología			
	- Joseph Grand			
Academia:				
Psicología de	l desarrollo			
Nombre de la u	nidad de aprendi	zaio (nombro de	1	
Psicología de	nidad de aprendi I Desarrollo: Ad	ultez a Senectu	la materia)	
	comitonol Ad	untez a denectu	u	
Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en
19105	48	16	64	créditos:
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequi	-
Curso	Licenciatura	Lic. en Psicología	Psicología de infancia y adoles	
Área de formaci	ón			
	ılar Obligatorio			
	and Obligatorio			
laborado por:	di .			
Lic. Edith Fabio	ola de Alba Becei	rra		
Actualizado por:				
	/ Chávez Márque	7		
Lic. Edith Fabio	ola de Alba Becer	ra		
		£.57		
echa de elabor	ación:		F	echa de última
ctualización				CONTRACTOR SERVICE SCHOOL SCHOOL SERVICE SERVI
TU de e	enero de 2015		Agosto de 2	017
			Octubre de 2	
		-	Enero de 20	020

2. PRESENTACIÓN

La maravilla del ser humano puede apreciarse desde distintos aspectos, y en distintas dimensiones. Una de las más privilegiadas es la temporal, la cual permite observar a la persona desde su concepción hasta el final de su recorrido en este planeta, por lo que es importante conocer cómo es su desarrollo durante todo su ciclo de vida. Asimismo, las Unidades de Aprendizaje respectivas a esta área del desarrollo humano fueron diseñadas para la Carrera de Psicología, y pretenden desde una perspectiva bio-psico-social, entender y explicar la vida del Ser Humano a lo largo de todo su ciclo de vital, por lo que se ubica, esta unidad, dentro del área de formación básica particular obligatorio. Es por ello por lo que en el presente curso de Desarrollo Psicológico: Adultez a Senectud se procura ofrecer al estudiante una perspectiva amplia de los aspectos físicos, psicológicos, afectivo-emocionales y sociales que se hacen presentes durante la adultez temprana, media y tardía, o también conocidas como juventud, madurez y senectud, mostrando con claridad lo ocurrido durante estas etapas de la vida. En concreto se pretende que el alumno logre conocer, analizar, y explicar las características de estos momentos de la vida con la intención de que posteriormente logre prevenir o intervenir asertivamente en el trabajo con personas en estos rangos de vida y tener presentes sus necesidades según su edad.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Razona y adquiere los conocimientos teóricos y formativos que le permitan analizar e intervenir en los procesos relacionados con el ciclo vital en lo respectivo al desarrollo psicológico del ser humano en todas sus dimensiones, lo cual le permite prevenir e intervenir en la búsqueda y el mantenimiento de la salud mental.

4. SABERES

r r serge, o	Identifica en el ser humano con quien convive, cada una de las diferentes etapas de desarrollo del ser humano.
4	Reconoce en su persona, las características del ciclo vital según lo que ha vivido hasta su actualidad.
Saberes Prácticos	Busca información en distintas fuentes de consulta sobre el desarrollo psicológico en las etapas de la juventud, adultez y senectud y la observa en las personas con las que se relaciona.
	Realiza comparaciones de forma crítica, entre la información obtenida en diversas fuentes con respecto a las etapas del ciclo vital correspondientes al presente curso.
	Conoce, analiza y comprende las principales teorías del desarrollo.
Saberes teóricos	Comprende los fenómenos físicos que se presentan en la adultez y cómo se van modificando hasta llegar a las características evidentes en la senectud.

Investiga y compara la información obtenida de las vivencias de personas entre los 20 y los 60 años en adelante en relación a lo leído en las diversas fuentes de consulta.

Integra los conocimientos acerca de los aspectos físicos, cognitivos, psicológicos y sociales para comprender el ciclo vital del ser humano, particularmente lo ocurrido en la adultez y la senectud.

Analiza la influencia de los fenómenos biopsicosociales en el desarrollo de la persona.

Adquiere conocimientos teóricos integradores que le permiten explicar la conducta, la cognición y la afectividad del ser humano dependiendo la etapa de ciclo vital en que se encuentra.

estudiante se conduce con honestidad científica frente a la búsqueda, obtención y utilización de productos de investigación y divulgación.

alora la importancia de la multidisciplinariedad y la interdisciplinariedad en lo respectivo al trabajo con seres humanos que favorezca la generación y la aplicación de conocimientos relevantes desde el punto de vista psicológico.

Saberes formativos

ractica y promueve hábitos personales de salud para cuidar su integridad física y psicológica los cuales hacen evidentes en sus relaciones con los demás.

dquiere una postura crítica, responsable y propositiva frente a las principales problemáticas que afectan al ser humano, evitando la emisión de juicios y haciéndose responsable de sus prejuicios sobre algunas conductas humanas.

videncia responsabilidad y honestidad en la ejecución de sus productos de aprendizaje.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas y subtemas)

1 La adultez y sus características

- 1.1 La adultez temprana o emergente
- 1.1.1 Aspectos físicos relevantes
- 1.1.2 Aspectos cognitivos
- 1.1.3 Aspectos Psicológicos, emocionales y afectivos
- 1.1.4 Aspectos Sociales

1.2- La Adultez Media

- 1.2.1 Aspectos físicos relevantes
- 1.2.2 Aspectos cognitivos
- 1.2.3 Aspectos Psicológicos, emocionales y afectivos
- 1.2.4 Aspectos Sociales

1.3- La Adultez Tardía

- 1.3.1 Aspectos físicos relevantes
- 1.3.2 Aspectos cognitivos
- 1.3.3 Aspectos Psicológicos, emocionales y afectivos
- 1.3.4 Aspectos Sociales
- 1.3.5 Identificación General del Deterioro Normal y Patológico en esta etapa

2- El final de la vida

2.1 Manejo de la muerte y el duelo

6. ACCIONES

La materia se llevará a cabo por medio de la exposición docente, actividades en subgrupos, tareas de observación, dentro y fuera del aula, investigación de temas, así como ejercicios de análisis de documentos o películas.

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje	8. Criterios de desempeño	9. Campo de aplicación
Examen Departamental	De acuerdo a la normatividad universitaria el alumno desarrollará un examen como evidencia de su desarrollo y aprendizaje a lo largo del semestre.	Aula
Trabajo Autobiográfico	El alumno redacta en mínimo 3 cuartillas una autobiografía con los siguientes puntos: La historia de tu niñez La historia de tu madurez personal La historia del enamoramiento La historia de la crisis de identidad	Extra aula
Trabajo y participaciones en clase.	líneas del tiempo, cuadros comparativos, etc. Se valorará la asistencia y participación activa dentro de los diversos temas y exposiciones.	Aula Extra Aula
Esquemas de lectura previa.	El alumno investigará, desarrollará, determinado tema, donde demuestre su capacidad de análisis, síntesis y asimilación de los contenidos teóricos revisados a lo largo de la unidad de aprendizaje.	Extra Aula

Exámenes o Evaluaciones parciales	El alumno desarrollará un examen parcial como evidencia de la construcción de sus conocimientos teóricos adquiridos durante lo que va del curso.	Aula
Trabajo final de Análisis teórico- práctico	El alumno elaborará el análisis de una película, documental o serie en la que se plantee una de las etapas analizadas a lo largo del semestre.	Extra Aula
Exposición en equipo El alumno investigará, desarrollará, y expondrá determinado tema.		Aula
Evaluación formativa	Lista de cotejo Se especifican en el formato los indicadores para evaluar este criterio.	Aula

10. CALIFICACIÓN

TOTAL	
Trabajo Final de Análisis teórico-práctico	20%
Exámenes/ Evaluaciones/ Revisiones parciales (encuestas)	
Departamental	
Trabajos personales: lecturas, tareas, esquemas, investigaciones trabajos, trabajo de revisión autobiográfica, etc.	20%
Exposición	20%
Evaluación formativa	10%
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	

11. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

12. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

Craig, G. (2009). Desarrollo Psicológico. 9ª Edición. México: Prentice Hall, Pearson. ISBN 9786074423105.

Estrada, L. (2014). El Ciclo Vital de la Familia. México: Penguin Random House. ISBN-10: 6073121555. ISBN-13: 978-6073121552.

Fieldman, R.S. (2007). Desarrollo Psicológico a través de la Vida. 5ª Edición. México: Pearson Educación. ISBN: 9789702613862.

Papalia/ Fieldman (2017). Desarrollo Humano. 13ª Edición. México: Mc Graw Hill. ISBN: 9781456255701

Santrock, J.W. (2012). Psicología del Desarrollo. El Ciclo Vital. 12ª Edición. México: Mc Graw Hill. ISBN 10: 8448146395 / ISBN 13: 9788448146399

COMPLEMENTARIA

Caballo V. (coord..). (2006). Manual para la evaluación clínica de los trastornos psicológicos: trastornos de la edad adulta e informes psicológicos. España: Ediciones Pirámide. ISBN: 8436820231 ISBN-13: 9788436820232. Berger. K. (2009). Psicología del desarrollo adultez y vejez. 7ª Edición. México: Ed. Médica Panamericana. EAN: 9788498351934.

Aval de Academia:

Enero de 2020		
Nombre:	Cargo:	Firma:
Mtra. Adriana Castañeda Barajas	Presidente	(Aut)
Lic. Rocío Araceli Márquez Hernández	Secretario	Ratiol.
Mtra. María de los Ángeles Arce González	Vocal	Ma de Las augeles Orec