



Universidad de Guadalajara

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

CENTRO UNIVERSITARIO

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

DEPARTAMENTO

Departamento de Odontología para la Preservación de la Salud

ACADEMIA

Especializantes Odontológicas

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Materiales Cosméticos en Odontología

Clave de la unidad de aprendizaje:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:	Eje curricular
I9086	16	48	64	5	

Tipo de curso	Modalidad	Nivel en que se ubica	Programa educativo	Prerrequisitos
CL=curso laboratorio	●Presencial	●Licenciatura	LICD) Licenciatura en Cirujano Dentista	

ÁREA DE FORMACIÓN

Area Especializante Selectiva

PERFIL DOCENTE

Odontólogo de práctica general y/o Especialidad en Prostodoncia, con experiencia mínima de dos años en la práctica odontológica. Tener vocación por la docencia y manejar técnicas activas de didácticas que propicien la participación del estudiante. Poseer sentido ético profesional, para transferir al estudiante las normas y valores relativos al vínculo odontólogo-paciente

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

Competencias Profesionales
Integra los conocimientos sobre la estructura y función de ser humano en situaciones de salud-enfermedad en sus aspectos biológicos, históricos, sociales, culturales y psicológicos.
Desarrolla, interviene y aplica los principios, métodos y estrategias de la promoción de estilos de vida saludable y la atención primaria en salud, desde una perspectiva multi, inter y transdisciplinar, con una visión integral del ser humano.
Hace un análisis crítico- reflexivo y propositivo de la información y comprensión del desarrollo económico, político y cultural de la población, para el conocimiento del impacto de la práctica profesional odontológica en la población a nivel local, nacional e internacional, realizando proyectos de intervención preventiva con respeto a las características interculturales.
Conoce los componentes de los equipos dentales, la composición y comportamiento de los materiales disponibles a nivel local, nacional e internacional, considerando los aspectos biológicos, analizando sus costos -de acuerdo a su poder adquisitivo y dependiendo de las características de tratamiento- mediante la actualización constante en los avances tecnológicos-, en beneficio a quien requiere la atención odontológica.
Previene, diagnostica y hace interconsulta de la infección focal, enfermedades bucales y su asociación con las enfermedades sistémicas para la atención integral de la salud de la población a nivel local y/o nacional, a través de la educación e intervención odontológica en forma multidisciplinaria.
Identifica y analiza los espacios de práctica profesional y características de la población en el mercado laboral, en sus diferentes alternativas, y realiza la gestión- ya sea para insertarse en alguna institución o crear su propio espacio- para el ejercicio profesional en su región, a nivel nacional o internacional.
Competencias Socioculturales
Comprende los diversos contextos y escenarios económico-político y social, con una postura propositiva e integra, en forma holística y transdisciplinar, elementos teórico metodológicos en la construcción de una identidad personal, social y universitaria en un mundo global. Comprende y se compromete con los aspectos éticos normativos aplicables en el ejercicio profesional para la atención de la salud, con apego a los derechos humanos y con respeto a la diversidad.
Aplica la normatividad nacional e internacional, así como los códigos deontológicos en todas las áreas de desempeño profesional para responder a las demandas laborales, profesionales y sociales.
Integra la gestión y la calidad en las áreas de desempeño profesional, de acuerdo a las necesidades del contexto y la normatividad vigente.
Competencias Técnico - Instrumentales
Fundamenta epistémica, teórica y técnicamente las metodologías científicas cuali- cuantitativas en su práctica profesional y en su vida cotidiana, con pertinencia y ética.
Comprende y aplica tecnologías de la información y comunicación con sentido crítico y reflexivo, de manera autogestora en el contexto profesional y social.
Realiza la lectura comprensiva de textos en su propio idioma y en idiomas extranjeros. Emplea las herramientas de la informática y las innovaciones tecnológicas de manera

interactiva, con sentido crítico y reflexivo, para incorporarlas a su actividad personal y profesional, en sus diferentes ámbitos.

Aprende los saberes para el estudio auto-dirigido no presencial, en las fuentes del conocimiento pertinentes que le permitan desarrollar una cultura de autoformación permanente.

3. PRESENTACIÓN

Curso que promueve los conocimientos teóricos y prácticos, laboratoriales de los materiales cosméticos y sus diferentes aplicaciones en los pacientes odontológicos y le ayuden a promover en el una cultura de vida saludable.

Además conocerá y realizará la técnica para transportar los modelos al articulador así como la técnica de encerado, diferentes tipos de modelos de trabajo para elaborar restauraciones individuales .

Forma parte del área de formación optativa de la carrera de cirujano dentista, se ubica en el octavo o noveno semestre, con una carga horaria teórica de 16 horas, y 48 horas de practica sin prerequisites.

Este curso tiene una relación vertical con biomateriales dentales, y anatomía bucodental, modelado de formas dentales, laboratorio de metales, oclusión y laboratorio de prótesis parcial fija.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Elaborar restauraciones con materiales cosméticos y plásticos (composites) en el laboratorio dental, integrando conocimientos anatómicos de los dientes al reproducirlos con materiales estéticos, cumpliendo con los requerimientos funcionales del sistema masticatorio y en apego a las normas de calidad y seguridad implicadas.

5. SABERES

Prácticos	Teóricos	Formativos
- Realiza modelado anatomico y funcional. - Realiza restauraciones con material de ceromeros. - Realiza restauraciones de resina indirecta.	- Establece la relación equipo Instrumental y materiales para la elaboración de restauraciones con materiales Cerámicos (Porcelana). - Conoce el manejo y usos clínicos de los ceromeros. - Conoce el manejo y usos clínicos de las resinas indirectas.	- Interactúa interdisciplinariamente y trabaja en equipo. - Respete el medio ambiente y las normas de calidad y seguridad implicadas. - Genera sus propios conocimientos

6. CONTENIDO TEÓRICO-PRÁCTICO

Temas	Detalles del tema
1. Técnicas de elaboración de Modelos de trabajo. 1.1. Troquel Individual. 1.2. Accu-trac.	El alumno conocerá las diferentes técnicas de elaboración de modelos de trabajo para la preparación de los materiales estéticos indirectos,

1.3. Sistema Pindex. 1.4. Troqueles desmontables. 1.5. Mascara Gingival. 1.6. Modelos de Tejidos blandos. 1.7. Técnica de Modelo con Giroform. 1.8. Técnica de modelos para resinas indirectas	desde sus características, ventajas, desventajas y confiabilidad.
2. Clasificación de las cerámicas. 2.1. Historia de las Cerámicas 2.2. Composición Química de las Cerámicas. 2.3. Composición Química de los Ceromeros. 2.4. Composición química de las resinas.	El alumno conocerá la clasificación de las cerámicas dentales, composición, características clínicas y técnicas de aplicación.
3. Diseño de estructuras. 3.1. Diseño de estructuras para restauraciones metal cerámicas. 3.2. Diseño de estructuras para restauraciones de Disilicato. 3.3. Diseño de estructuras para restauraciones de Cerámicas de Oxido de Zirconio. 3.4. Diseño de estructuras para restauraciones de Ceromeros. 3.5. Diseño de estructuras para restauraciones de Resinas Indirectas	El alumno conocerá las diferentes técnicas de manejo de los diferentes materiales estéticos indirectos, desde sus características, ventajas, desventajas.
4. Técnicas de enfrascado y prensado para restauraciones Estéticas. 4.1. Técnica de prensado de las cerámicas de disilicato. 4.2. Técnica de sustitución de cera perdida. 4.3. Técnica de procesamiento por ordenador Cad Cam para elaboración de Zirconio	El alumno dominará las técnicas de enfrascado y prensado de los materiales estéticos, identificando ventajas, desventajas y procedimiento.
5. Teoría del Color. 5.1. Fundamentos físicos de la percepción visual. 5.2. Fundamentos fisiológicos de la percepción visual. 5.3. Toma de color. 5.4. Mapeo del color	La selección del color de los materiales dentales estéticos es fundamental para tratar de camuflar lo mas posible la restauración de un diente. Es este tema el alumno conocerá aspectos importantes para la selección del color adecuado del material de restauración.

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

AULA. El Profesor expondrá los temas del programa utilizando los recursos didácticos disponibles. El alumno entregará evidencia de alguna actividad realizada para el análisis personal y fijación de los contenidos del aprendizaje, como resumen, investigación respecto al tema expuesto, mapas conceptuales, diagramas de flujo, cuestionarios.

LABORATORIO. Utilizando los recursos disponibles el profesor realiza demostración del procedimiento, y guía a los alumnos a hacer lo demostrado.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

Evidencias de aprendizaje que corresponden a los saberes prácticos	Criterios de desempeño	Contexto de aplicación	Calificación
Identifica los principios para la elaboración de modelos de trabajo	Elabora modelos con troqueles estables. Articula los modelos con su antagonista en articulador semiajustable.	Aula Laboratorio	10 puntos
Identifica los tipos de cerámica	Realiza estructuras en cerámica dental	Aula Laboratorio	10 puntos
Identifica los ceromeros	Realiza estructuras en ceromero	Aula Laboratorio	10 puntos
Las técnicas para elaboración de resinas indirectas	Realiza estructuras en Disilicato Realiza estructuras en Zirconia Realiza estructuras en ceromero. Realiza estructuras en resina indirecta.	Aula Laboratorio	15 puntos
Describir y aplicar las técnicas de elaboración de restauraciones con materiales cosméticos. a. Técnica de inyección. b. Condensación sobre modelo refractario. c. Sistema pantográfico d. Sistema CAD CAM	Sobre los modelos elaborados y montados en articulador, practica las diferentes técnicas de restauración.	Aula Laboratorio	15 puntos
Exámen	Exámen con un promedio mínimo de 60	En el Aula	40 puntos

9. ACREDITACIÓN

Los resultados de las evaluaciones se expresarán en una escala de 0 a 100, utilizando números enteros, y la calificación mínima aprobatoria será de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente; haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente y tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades.

10. REFERENCIAS Y RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

REFERENCIAS BÁSICAS

- Sánchez Michel A, Sosa Pérez R. 2018. Prótesis Indirecta en el Laboratorio dental. 1ª edición. Guadalajara México. Amat Editorial.
- Arguello González A. D. Alta Técnica Dental. 2020 Publicación bimestral. CDMX. CGI Impresores.
- Masahiro Twata. "Atlas de color, tecnología en metales y cerámica". Ed. Medico odontológicas latinoamericana. 2007.
- Kenet Roads y Monrow. Procedimientos en el Laboratorio Dental. Tomo III. Ed. Salvat. 2006.
- Rosenstiel, Fujimoto, Harcourt. "Prótesis Fija Contemporánea". Ed. Elsevier. España. 2008

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

- The Journal of Prothetic Dentistry. 2019. ISSN 0022-3913. 2019. St Louis USA. Mosby Inc.
- Kolahi J, Dunning DG, Rossomando EF. 2019. Scientific Landscape of Dental Literature. Dent Hypotheses 2019;10:55-7
- Manual de Laboratorio de Materiales Dentales. Ricardo Treviño Elizondo. 11 edición. Manual Moderno 2016.

RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

Elaborado por:	Evaluado y actualizado por:
Ángel Alfredo Sánchez Michel Olga Rocío Manzo Palomera Gabriela Silva González Ricardo Sosa Pérez	Ruiz Rivera Tonatiuh Cardona Osorio Jose De Jesus, Luis Fernando Moreno López Leobardo Santiago Ruvalcaba Muñoz
Fecha de elaboración:	Fecha de última actualización aprobada por la Academia:
10/09/2015	15/08/2026