Universidad de Guadalajara

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

CENTRO UNIVERSITARIO

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

DEPARTAMENTO

Depto. de Ciencias del Movimiento Humano Educación, Deporte, Recreación y Danza

ACADEMIA

Ciencia Sociales Pedagógicas y Administrativas del Deporte

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Seminario de Titulación en Cultura Física y Deportes

Clave de la unidad de aprendizaje:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:	Eje curricular
I8800	18	30	48	4	

Tipo de curso	Modalidad	Nivel en que se ubica	Programa educativo	Prerrequisitos
S=seminario	Presencial y Asincrónico	Licenciatura	(LCFD) Licenciatura en Cultura Física y Deportes / De 4o a 7o	Ninguno

ÁREA DE FORMACIÓN

Básica Particular Selectiva

PERFIL DOCENTE

Profesionales con formación en aspectos metodológicos. Grado académico; Posgrado. Experiencia docente en Licenciatura y posgrado.

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

Profesionales

Técnico Instrumentales

Emplea métodos y técnicas para el análisis y la toma de decisiones, en relación con los problemas cotidianos, sociales, laborales y profesionales.

Utiliza literatura científica del ámbito de la actividad física y del deporte y ejerce habilidades de comunicación oral y escrita con sentido crítico, reflexivo y con respeto a la diversidad cultural en los contextos profesionales y sociales.

Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera interactiva, con sentido crítico y reflexivo, en cualquiera de los ámbitos de su ejercicio profesional.

Desarrolla habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con autonomía.

3. PRESENTACIÓN

La presente Unidad de Aprendizaje (UDA) ofrece al alumno la orientación institucional de aspectos administrativos de los procesos de titulación. Así como, los metodológicos para demostrar su capacidad para la elaboración de un proyecto de las diferentes Modalidades de Titulación en alguna de sus opciones.

El propósito principal es que el alumno identifique una opción de titulación y redactar el proyecto que le permita concretar su idea e iniciar su proceso de titulación.

El objeto de esta unidad de aprendizaje es explicar y orientar las normas generales vigentes que regulan los procedimientos de evaluación aplicables que permitirán obtener en su momento, el título correspondiente.

Este programa es básico en la contribución a la eficacia en la acción del proceso de titulación del educando, y del indicador de eficacia terminal de la propia Licenciatura.

De manera transversal, la Unidad de Aprendizaje promueve la integración de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)** en los proyectos de titulación, fomenta que el alumno considere, desde su área de formación, la generación de propuestas académicas que contribuyan al desarrollo sustentable y sostenible. En particular, se impulsa la vinculación de los trabajos de titulación con problemáticas sociales, educativas y de bienestar, alineadas con la Agenda 2030, favoreciendo una formación profesional responsable, ética y comprometida con el entorno.

La estrategia antes señalada se promueve a partir de la digitalización y la no impresión de los productos de titulación y sus proyectos finales.

La presente unidad de aprendizaje forma parte del área de formación básica particular selectiva con elección a ser cursada a partir del cuarto semestre. Tiene una carga horaria total de 48 horas de las cuales 18 son teóricas y 30 prácticas,

con un valor curricular de 4 créditos. Se sugiere su incorporación al conocimiento de los procesos de graduación con la finalidad de planear y trabajar, por la opción que de acuerdo con sus preferencias y capacidades le permite titularse.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Aplica los conocimientos adquiridos para la gestión, organización y estructuración del proceso de titulación de acuerdo con los criterios establecidos para ello en la Licenciatura en Cultura Física y Deportes, en función al Reglamento General respectivo.

5. SABERES

Prácticos	Teóricos	Formativos
Elabora su proyecto de titulación, demostrando competencias integradoras del conocimiento adquirido en la licenciatura a través del ejercicio metodológico. **Busca** soluciones a los problemas de elección de modalidad y opción de titulación de acuerdo con sus competencias y preferencias profesionales. **Implementa y estructura** con los recursos disponibles y a través de los procedimientos normados respectivos, la presentación de los avances de su proyecto de acuerdo con la opción de titulación elegida. **Aprende** a presentar su proyecto de titulación con el modelo de APA 7°	**Comprende** la diversidad de opciones reglamentarias para titularse. **Identifica** las modalidades y opciones con base al Reglamento General de Titulación. **Redacta** con mayor conocimiento las partes de un proyecto para su opción elegida en su estructura metodológica.	**Elabora** sus trabajos escolares con criterios de calidad, con base en una Rúbrica. **Muestra** una actitud reflexiva sobre sus propias concepciones y creencias, y se muestra tolerante ante la diversidad de pensamiento. **Se muestra** participativo en las sesiones de clases. **Promueve** la cultura de la paz mediante el respeto y la inclusión entre pares. **Asume** una conducta responsable con **relación a su entorno y el cuidado** del planeta. **Genera** una clara conciencia de la necesidad de continuar con sus estudios de posgrado.

Sabe redactar su proyecto de titulación con las reglas básicas del español. **Reconoce** los procesos, criterios administrativos y académicos de las diferentes modalidades de titulación.		

6. CONTENIDO TEÓRICO-PRÁCTICO

Temas	Detalles del tema
I. Del Reglamento General. II Ambiente general del proceso de titulación. III De los criterios de titulación en Cultura Física y Deportes. IV. Modalidades. Elementos para la presentación del proyecto de cualquier opción I.1 informe de prácticas profesionales. III.2 Informe de servicio social. III.3 Monografía. III.4 Tesina. III.5 Tesis. III.6 Propuesta pedagógica. III.7 Paquete didáctico. III.8 Guía comentada. III.9 Titulación por promedio. III.10 Titulación por excelencia académica. V. Procedimientos y particularidades de las opciones. VI. Del ambiente particular del alumno o pasante. VII. Elaboración del proyecto de titulación, con las características	I. Del Reglamento General 1.1 Análisis del Reglamento de Titulación II. Ambiente general del proceso de titulación 2.1 Ruta del proceso de titulación III. Requisitos académicos y administrativos para la opción de titulación 3.1 Análisis de pertinencia profesional IV. Modalidades 4.1 Comparación para elección y selección de modalidad V. Procedimientos y particularidades de las opciones 5.1 Simulación del proceso de titulación VI Ambiente particular del alumno o pasante 6.1 Diagnóstico personal para la titulación VII. Elaboración del proyecto de titulación según la opción 7.1 Taller de elaboración del anteproyecto

metodológicas según la opción.	

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

Esta Unidad de aprendizaje es con una carga mayor de 30 horas prácticas a modo de taller y 18 de teoría, lo cual lleva a realizar su proyecto de acuerdo a las opciones de titulación ofertadas para él.

Los estudiantes acuden una vez a la semana a la puesta en común de los principios teóricos y metodológicos de cómo se elabora un proyecto.

Con base a su elección se ajusta la Modalidad y opción al Reglamento general de titulación de nuestra alma mater.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

Evidencias de aprendizaje que corresponden a los saberes prácticos	Criterios de desempeño	Contexto de aplicación	Calificación
Redacción de evidencias de aprendizaje, orientados a la elaboración del proyecto de titulación, tales como; mapa conceptual Cuadro de doble entrada y Proyecto que contiene: Portada Justificación Objetivos Esquema preliminar Metodología de diseño Cronograma Bibliografía y bases consultadas	1.-APA 7ma edición 2.-Ortografía 3.- Redacción 4.- Diseño – presentación de sus evidencias 5.- Contenido	Reconoce el camino académico y administrativo del proceso de titulación. Aprende a diferenciar las partes que contiene un proyecto de las opciones de titulación Emplea los aspectos normativos del proceso académico y administrativo de la titulación. Incrementa los índices de la titulación de la	En la plataforma educativa de classroom el total de las evidencias de aprendizaje dará el 80% de la evaluación Saberes Formativos Actitudes de disposición positiva al trabajo, asistencia, puntualidad y cumplimiento del **Decálogo de buenas prácticas universitarias para la cultura de paz y prevención de la violencia.** **20%**

		licenciatura en Cultura Física y Deportes	
Actividades y productos de aprendizaje Totales del curso y Proyecto de Titulación	Las evidencias (actividades y productos de aprendizaje), **deberán** ser entregadas en la fecha y la hora que se encontrarán señaladas oportunamente en la plataforma Classroom para este curso.		

9. ACREDITACIÓN

El resultado de las evaluaciones será expresado en escala de 0 a 100, en números enteros, considerando como mínima aprobatoria la calificación de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe contar con un porcentaje mínimo de asistencia del 60% a clases.

10. REFERENCIAS Y RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

REFERENCIAS BÁSICAS

1. Albornoz Zamora, E. J., & Guzmán, M. del C. (2023). *Metodología de la investigación aplicada a las ciencias de la salud y la educación* (1.ª ed.). Mawil Publicaciones. https://doi.org/10.26820/978-9942-622-59-4
2. Cassany, D. (2002). *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito*, Grao, Barcelona,9ª edición.
3. Cassany, D. (2007). *Afilar el lapicero: Guía de redacción para profesionales* (Ó. Morales & D. Cassany, Trads.). Anagrama.
4. Eco, U. (2006). *Cómo se hace una tesis*, Gedisa, Barcelona 8ª edición.
5. Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (1999). *Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación-acción*. Paidós.
6. Fragniére, J. P. (1996). *Así se escribe una monografía*, FCE. Argentina, 1ª edición.
7. Morales, J.J. et.al. (2008). *Manual del proceso de titulación para la carrera de Cultura Física y Deportes.* Producción de material educativo guía comentada o ilustrada, Guadalajara, Mayo. Universidad de Guadalajara.
8. Muñoz, C. (1998). *Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis*, Pearson Prentice Hall, Edo. México, 1ª edición.
9. Rojas Soriano, R. (2013). *Guía para realizar investigaciones sociales* (38.ª ed.). Plaza y Valdés.
10. Serafini, M.T. (2004). *Como se escribe*, Paidós, México, D. F., 1ª edición.
11. Tena Suck, A., & Rivas Torres, R. (2007). *Manual de investigación documental* (4.ª reimp.). Plaza y Valdés; Universidad Iberoamericana. (Trabajo original publicado en 1995).
12. Trigo, V. (2002). *Escribir y presentar trabajos en clase*, Prentice Hall, España, 1ª edición.
13. http://pregrado.udg.mx/Centros/Tem%C3%A1ticos/CUCS/cultura-fisica-y-deportes/titulacion

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

1. American Psychological Association. (s. f.). *American Psychological Association*. https://www.apa.org
2. American Psychological Association (APA) (s.f) *APA style* https://apastyle.apa.org/

3. American Psychological Association. (2020). *Publication manual of the American Psychological Association* (7th ed.). https://doi.org/10.1037/0000165-000

RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

www.udg.mx.reglamentogeneraldetitulacion
www.cucs.udg.mx/culturafisicaydeportes

Elaborado por:	**Evaluado y actualizado por:**
Dr. Figueroa López Saúl Joaquín Profesor Correa Gómez Francisco Dr. Martín Francisco González Villalobos	Dra. Ana Isabel Díaz Villanueva. Dra. María Elena Vargas Hernández
Fecha de elaboración:	**Fecha de última actualización aprobada por la Academia:**
2014	agosto 2026