Universidad de Guadalajara

Programa de Estudio por Competencias Profesionales Integradas

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

CENTRO UNIVERSITARIO

Centro Universitario de Ciencias de la Salud

DEPARTAMENTO

Departamento de Ciencias Sociales

ACADEMIA

Pedagogía

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

Fundamentos Pedagógicos Didácticos

Clave de la unidad de aprendizaje:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:	Eje curricular
18769	32	15	64	6	

Tipo de curso	Modalidad	Nivel en que se ubica	Programa educativo	Prerrequisitos
Curso-Taller (CT) Teórico-Práctico	Presencial	Licenciatura	Licenciatura en Cultura Física y Deportes (LCFYD) de 4º a 7º	Ninguno

ÁREA DE FORMACIÓN

Básica Particular Selectiva (BPS)

PERFIL DOCENTE

Cuenta con el grado de Licenciatura en el campo de las Ciencias de la Salud; y con formación en el área pedagógico-didáctica.
Contar con posgrado en el área de la educación y tener formación en el área disciplinar.
Tener disposición para el cambio, creatividad e innovación en la enseñanza.

Implementar metodologías de la enseñanza y el aprendizaje en el enfoque educativo de las competencias profesionales integradas; a su vez tener conocimiento de temas afines a la Educación Física y el Deporte.

2. COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

LICENCIATURA EN CULTURA FISICA Y DEPORTES
Profesionales
Pone en práctica, de manera reflexiva y a partir de sólidos conocimientos científicos, pedagógicos y didácticos, los programas oficiales de educación física considerando las culturas escolares, las características socio económicas del entorno y las necesidades y rasgos de los estudiantes en diferentes niveles educativos;
Emplea, de manera integrada, los conocimientos de la pedagogía y la didáctica de los diferentes grupos de deportes, en los procesos de aprendizaje y formación deportiva;
Socio- Culturales
Aplica, en el ejercicio profesional, los aspectos éticos y normativos, con apego a los derechos humanos y con respeto a la diversidad;
Asume una actitud reflexiva que le permite examinar, en el ejercicio de la profesión, tanto sus propias ideas como las de los otros, ante el conocimiento de las ciencias de la salud y de las ciencias relacionadas con la actividad física y el deporte
Técnico- Instrumentales
Utiliza literatura científica del ámbito de la actividad física y del deporte y ejerce habilidades de comunicación oral y escrita con sentido crítico, reflexivo y con respeto a la diversidad cultural en los contextos profesionales y sociales;
Desarrolla habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con autonomía.

3. PRESENTACIÓN

La asignatura Fundamentos Pedagógicos y Didácticos forma parte de la formación profesional de los estudiantes de la Licenciatura en Cultura Física y Deporte y tiene como propósito proporcionar los conocimientos teóricos, metodológicos y prácticos necesarios para comprender los procesos educativos y orientar la intervención docente en diferentes contextos relacionados con la actividad física, el deporte y la educación.

El curso aborda los principales fundamentos de la pedagogía y la didáctica, así como las teorías del aprendizaje, los modelos educativos, los enfoques de enseñanza y las estrategias didácticas aplicables a la educación física, la recreación, el deporte y la promoción de estilos de vida activos y saludables. Se busca que el estudiante comprenda que la intervención del profesional de la Cultura Física trasciende la enseñanza de habilidades motrices, pues implica favorecer el desarrollo integral de las personas en sus dimensiones física, cognitiva, afectiva y social.

Asimismo, la asignatura promueve el análisis de las transformaciones actuales de la educación y de las necesidades de los diferentes grupos y contextos sociales. Se incorporan principios de inclusión, equidad, interculturalidad, innovación educativa, aprendizaje activo, uso pertinente de tecnologías digitales y evaluación formativa, considerando las características de la educación contemporánea. Desde una perspectiva teórico-práctica, el estudiante tendrá la oportunidad de analizar situaciones educativas, diseñar estrategias de enseñanza y elaborar propuestas didácticas relacionadas con la

Cultura Física. De esta manera, el curso contribuye al desarrollo de competencias profesionales para planear, implementar y evaluar procesos de enseñanza-aprendizaje pertinentes, fundamentados y contextualizados. Es una Unidad de Aprendizaje (UA) que no tiene prerrequisitos, ésta se relaciona con Pedagogía y didáctica de la educación física, Materiales curriculares: Estrategias de enseñanza, estructuras organizativas y procedimientos de gestión de la clase. Conjuntamente, se relaciona con Evaluación de programas de la actividad física y salud Evalúa programas de la actividad física y salud, tanto en el sector público como en el privado. Finalmente, con Materiales curriculares para la educación física; Tipos de materiales en educación física y su papel en el currículum escolar. Aborda los fundamentos conceptuales y metodológicos pedagógico-didácticos para promover actividades educativas en la Cultura Física y Deportes, incidiendo en los diferentes grupos de deportes, en los procesos de aprendizaje y formación deportiva. Estos fundamentos se sustentan en el constructivismo educativo, para su aplicación en los ámbitos del ejercicio profesional de la Cultura Física y del Deporte. Esta UA desarrolla habilidades de pensamiento crítico para comprender los modelos pedagógicos y las intenciones educativas; desarrolla conciencia educativa pues va generando acciones concretas para promover la cultura de la paz y coadyuvar a la sustentabilidad.

4. UNIDAD DE COMPETENCIA

Planea, diseña, implementa y evalúa propuestas didácticas para la enseñanza de contenidos relacionados con la Cultura Física, el deporte, la actividad física y la recreación, mediante la aplicación de fundamentos filosóficos, pedagógicos, conceptual y metodológicamente. Así como teorías del aprendizaje, principios didácticos y estrategias de enseñanza innovadoras, considerando las características, necesidades, diversidad y contexto de los estudiantes, con una actuación ética, inclusiva, crítica y orientada al desarrollo integral.

5. SABERES

Prácticos	Teóricos	Formativos
Demuestra los aspectos socioculturales presentes en la Educación. Fomenta la comprensión, la tolerancia y la apreciación de las diferentes perspectivas culturales. Desarrolla conocimientos, habilidades y valores orientados a potenciar la	Reconoce la diversidad cultural presente en los planes y programas de estudio. Conoce los aspectos que contribuyen positivamente en la construcción de nuevas ciudadanías. Define los fundamentos filosóficos del humanismo para establecer la conexión	Promueve el respeto a la individualidad y la disposición para el trabajo grupal. Valora de manera crítica y reflexiva la ventaja de la planeación de las actividades sociales y profesionales. Desarrolla habilidades y aptitudes: confianza en sí mismo, empatía, puntualidad y autocontrol para expresarse en público

educación para la ciudadanía. Interpreta los referentes teóricos de las tendencias pedagógicas y didácticas. Analiza el proceso de los grupos de trabajo o aprendizaje y maneja técnicas centradas en la actividad, el grupo y el individuo. Diseña dos tipos de planeación de las actividades educativas. Diseña y maneja recursos tecnológicos, como parte de las planeaciones didácticas. Utiliza su capacidad de razonar al tomar decisiones con respecto a la solución de problemas. Establece conclusiones razonables a partir de la revisión de los temas.	entre los modelos educativos. Comprende los fundamentos epistemológicos de las tendencias pedagógico-didácticas. Describe la teoría, la técnica y la dinámica del trabajo individual y grupal. Explica las principales propuestas metodológicas para planear las actividades educativas. Reconoce las características y cualidades de los materiales didácticos. Conoce la información y discrimina de manera crítica su aplicación para resolver los problemas de salud o tomar decisiones con respecto a ella. Cuestiona sus ideas y supuestos a partir de la información para el desarrollo del pensamiento crítico. Analiza las premisas y conclusiones propuestas por los autores.	y relacionarse con personal y autoridades en su campo profesional. Acepta y respeta las contradicciones, los argumentos y premisas de sus compañeros y compañeras en las sesiones de discusión. Es tolerante y paciente para comunicarse con diferentes tipos de personas. Mantiene la mente abierta para evaluar los diversos puntos de vista. Desarrolla su juicio crítico al aceptar nuevas alternativas, pero a la luz de la evidencia. Promueve y asume una actitud reflexiva de autonomía frente a la sustentabilidad planetaria para la toma de decisiones responsables. Actúa y promueve la cultura de la paz al interactuar con sus compañeras, compañeros; su profesora y profesor. Es consciente de la utilización que hace de las tecnologías para el aprendizaje. Logra valores centrados en la no violencia de género.

6. CONTENIDO TEÓRICO-PRÁCTICO

Temas	Detalles del tema
1. Fundamentos Filosóficos y Pedagógicos de los modelos educativos. 1.1 Definiciones clave a) Educación, Pedagogía, Didáctica, 1.2 Modelos educativos. a) Tradicional, Conductista, Humanista, Cognitivista, Constructivista	Se abordan los fundamentos filosóficos pedagógicos y de los modelos educativos necesarios para fundamentar el desarrollo de estrategias y técnicas didácticas
2. Diversidad Sociocultural e inclusión 2.1Tópicos actuales de la educación a) Diseño Universal para Aprendizaje b).Estaciones de aprendizaje 2.2 Educación para la ciudadanía. a) Pedagogía en ciencias de la salud	Se analiza la diversidad sociocultural e inclusión por medio de tópicos actuales en educación que generen propuestas creativas
3. Fundamentos Didácticos. 3.1 Introducción a la Didáctica. 3.2 Enseñanza operativa a) Conformación de grupos y sus características. 3.3 Estrategias de enseñanza y aprendizaje 3.4 Estrategias de enseñanza y aprendizaje digital	Se aborda los fundamentos y estrategias didácticas con una comprensión profunda desde lo que es el grupo y sus características
4. Planeación y diseño didáctico 4.1 Concepto e importancia de la planeación didáctica. 4.2. Elementos de una planeación didáctica. 4.3. Selección y organización de contenidos. 4.4. Secuencias didácticas, estrategias y actividades de aprendizaje. Organización del tiempo, espacio y grupos y recursos y materiales didácticos.	Se aborda el análisis de programas de estudio para la compresión y desarrollo de planeaciones didácticas. Se trata de conceptualizar la planeación, su diseño e importancia para lograr construir saberes prácticos.

7. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE POR CPI

Se emplearán estrategias de aprendizaje basado en problemas, estudio de casos, aprendizaje colaborativo, análisis documental y proyectos, favoreciendo la reflexión sobre el deporte como fenómeno social, cultural, económico y político. El docente facilitará el aprendizaje mediante exposiciones dialogadas, preguntas generadoras, debates, análisis

de lecturas y materiales audiovisuales, mientras que el estudiante participará en la búsqueda, análisis e interpretación de información científica y de situacione. Utiliza como herramienta de trabajo, el aprendizaje basado en evidencias y lo combina con las TIC´S (Tecnologías de la información y la comunicación) lo largo del semestre.

Aprendizaje colaborativo, se favorece por medio de la construcción conjunta de la mayoría de las actividades sugeridas en el programa que proponen el intercambio de ideas y el trabajo en equipo

Investigación documental que promueve la búsqueda, análisis e integración de información proveniente de fuentes académicas y documentos especializados fortaleciendo la fundamentación teórica y pensamiento crítico.

Aprendizaje basado en análisis de información favorece el desarrollo de habilidades para comparar, clasificar y relacionar conceptos mediante organizadores gráficos, cuadros comparativos y otras herramientas de análisis.

Aprendizaje basado en el diseño de propuestas didácticas permite que los estudiantes apliquen fundamentos pedagógicos en la elaboración de planeaciones e intervenciones educativas contextualizadas, articulando teoría y práctica profesional

Evaluación formativa se desarrolla de manera continua mediante actividades de retroalimentación que permiten identificar avances, fortalecer los aprendizajes y orientar el logro de las competencias de la asignatura

TEMAS TRANSVERSALES

Desarrollo Sostenible y su relación con la inclusión y la interculturalidad

Elabora un cuadro de doble entrada; en el que se seleccionan tres de los objetivos con los cuales se considere la acción cotidiana ya sea de manera personal o profesional, aportar a su concreción, por ejemplo “Sana convivencia y cultura de la paz”. Conjuntamente, realiza una reflexión por escrito para explicar la elección de esos objetivos y explicar por qué son significativos para su vida personal y cotidiana.

https://youtu.be/ZxlQEo7u1T0?si=b-elDIYiiMCgc0ew

https://youtu.be/twMRJ6a-j7A?si=v07nX1ltz51wggwW Disponible: 08-04-24.

Violencia escolar. Realiza una propuesta para mejorar la convivencia entre iguales.

8. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE POR CPI

Evidencias de aprendizaje que corresponden a los saberes prácticos	Criterios de desempeño	Contexto de aplicación	Calificación

Galeria de aprendizaje sobre modelos educativos	Explica con claridad y precisión las características del modelo educativo asignado a su equipo Relaciona los conceptos de educación, pedagogía y didáctica con el modelo presentado Describe con precisión una microclase sencilla y coherente, de máximo 5 minutos con los elementos del modelo educativo asignado, considerando el rol del docente, del estudiante y la forma de evaluación. Comunica de manera clara y organizada la información con al menos 2 recursos visuales creativos (Galería).	Aula, sala, auditorio	15%
Infografía comparativa	Describe las características fundamentales del diseño universal para el aprendizaje, las estaciones, las estaciones de aprendizaje y la pedagogía en ciencias de la salud. Utiliza conceptos pertinentes de acuerdo con cada tópico educativo Compara y relaciona los tres enfoques estableciendo sus diferencias, similitudes, ventajas y posibilidades de aplicación en contextos educativos Organiza y presenta de manera clara, sintética y visual, utilizando recursos gráficos realizados con la IA a partir de un documento realizado por el alumno		10%
Cuadro comparativo sobre la Diversidad Sociocultural	Describe 3 concepciones significativas sobre la diversidad sociocultural. Incorpora, sin confundir, los elementos del contexto. Debe contener de manera clara el tema o idea central en un cajón.	Aula	10%
Mapa cognitivo de cajas*	Anota de manera clara el tema o idea central en un cajón.	Aula	15%

	Señala al menos 3 subtemas y en el último nivel de los cajones presentar la síntesis precisa de cada subtema. Utiliza las referencias bibliográficas de Julio Pimienta, Oscar Peña y Guerra G., Cabrera y Peña. (*Estrategias de enseñanza aprendizaje en general,estrategias de enseñanza aprendizaje en educación física y estrategias de enseñanza aprendizaje digital)		
Cuadro de doble entrada sobre las dinámicas y aplicaciones de la conformación de grupos	Describe la información pertinente citando los marcos de referencia utilizados, al menos 2 fuentes: libros, revistas, artículos académicos, Internet, o bien, alguna unidad temática o texto proporcionado (Utilizar además una referencia del programa).		10%
Propuesta didáctica contextualizada	Debe articular propósitos, contenidos, estrategias, recursos y evaluación en el proceso de enseñanza relacionados con la Cultura Física. Se observan al menos 4 características del contexto y necesidades del grupo ficticio. Diseña una planeación didáctica congruente con las características del grupo ficticio Argumenta las decisiones pedagógicas de la planeación a partir de los contenidos vistos en la UA	Aula	15%
Trabajo en clases	Identifica las ideas principales y los conceptos fundamentales de los textos y actividades desarrolladas en clase. Analiza los contenidos relacionándolos con los temas abordados en la unidad de aprendizaje. Argumenta sus reflexiones utilizando fundamentos teóricos y evidencia pertinente. Integra conclusiones claras y congruentes derivadas del análisis realizado.	Entrega en línea (Plataforma educativa)	25%

9. ACREDITACIÓN

Los resultados de las evaluaciones se expresarán en una escala de 0 a 100, utilizando números enteros, y la calificación mínima aprobatoria será de 60.

Para que el alumno tenga derecho al registro del resultado de la evaluación en el periodo ordinario, deberá estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente, y tener un mínimo de asistencia del 80% a clases y actividades.

El máximo de faltas de asistencia que se pueden justificar a un alumno (por enfermedad; por el cumplimiento de una comisión conferida por autoridad universitaria o por causa de fuerza mayor justificada) no excederá del 20% del total de horas establecidas en el programa.

Para que el alumno tenga derecho al registro de la calificación en el periodo extraordinario, debe estar inscrito en el plan de estudios y curso correspondiente; haber pagado el arancel y presentar el comprobante correspondiente y tener un mínimo de asistencia del 65% a clases y actividades.

10. REFERENCIAS Y RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

REFERENCIAS BÁSICAS

Alvarado Pinela, J. G., & Cox Alvarado, B. I. (2021). La Pedagogía: ¿Ciencia o herramienta educativa? E-IDEA 4.0 Revista Multidisciplinar, 2 (6), 1-9. https://doi.org/ 10.53734/mj.vol3.id146.

Andueza M., . (2004). Dinámica de grupos en educación. México: Trillas.

Barraza, Arturo. Metodología Aprendizaje-Servicio. Guía operativa para maestros (2025) https://upd.edu.mx/PDF/Libros/AprendizajeServicio.pdf

Busch, B., Watson, E., & Bogatchek, L. (2023). Teaching & Learning Illuminated: The Big Ideas, Illustrated. Routledge.

Cabrera Ruiz, I. I., Méndez López, Á. J., Sigalat Signes, E., Toledo Méndez, M. Á., & Pérez Cosín, J. V. (Coords.). (2025). El proceso de enseñanza-aprendizaje en educación: Modelos, teorías del aprendizaje, estrategias docentes y otros temas de interés. Dykinson. https://www.dykinson.com/libros/el-proceso-de-ensenanza-aprendizaje-en-educacion-9791370066246e/

Cassany, D. (2021). El arte de dar clase (según un lingüista). Daniel, Anagrama, Barcelona.

De la Herrán, A. y Medina, A. (2023) Futuro de la Didáctica General. Barcelona: Octaedro.

De la Herrán, A. y Medina, A. (2023). Didáctica General: formarse para educar. Octaedro.

Díaz Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2010). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista (3.ª ed.). McGraw-Hill Interamericana.

DOI: 10.59282/reincisol.V4(8)3071-3091

Guerra, G., Cabrera, A., Carlozama, J., y Llano, G. (2025). Estrategias Pedagógicas Basadas en Tecnologías Digitales para el Fortalecimiento de Competencias en la Educación Superior. Reincisol, 4(8), 3071–3091.

Maisonneuve, J. (2018). La dinámica de los grupos (15.ª ed.). Nueva Visión.

Peña, R. (2018) Estrategias didácticas. Educación física en la educación básica.
Secretaría de Educación Pública. (2022). Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria. Secretaría de Educación Pública.
Secretaría de Educación Pública. (2023). Programa sintético. Educación Física. Fase 6. Secretaría de Educación Pública.
Sistema de Educación Media Superior. (2023). Programa de la Unidad de Aprendizaje Curricular: Educación Física y Desarrollo Integral. Universidad de Guadalajara.
Villalta, B. (2020). La didáctica y sus diversos conceptos básicos, tomando como partida la importancia de la tecnológica en cada uno de estos. Revista Semestral Educación Virtual: Transformación Académica en el Siglo XXI, (2), 1-16. https://rai.usam.ac.cr/index.php/raiusam/article/view/23
Zabalza, M. A. (2004). Diseño y desarrollo curricular (9.ª ed.). Narcea

REFERENCIAS COMPLEMENTARIAS

Díaz Barriga Arceo, F. (2022). Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida (2.ª ed.). México: McGraw-Hill.

Tobón, S. (2021). Diseño curricular por competencias: estrategias para la educación superior. México: CIFE.

UNESCO-IBE. (2023). Curriculum Resource Pack: Transforming Pedagogy and Learning. Handbook for Training Educators and Teachers on Curriculum. Ginebra: UNESCO International Bureau of Education. Este manual ofrece orientaciones actualizadas para el diseño curricular y la elaboración de planes de clase alineados con resultados de aprendizaje y evaluación.

UNESCO. (2024). Guía para hacer verdes los currículos: enseñanza y aprendizaje para la acción climática. París: UNESCO. Presenta principios actuales para el diseño curricular, metodologías activas y planeación didáctica orientada a competencias y sostenibilidad.

UNESCO-IIEP. (2025). The Future of Educational Planning. París: Instituto Internacional de Planeamiento de la Educación. Analiza nuevos enfoques de planeación educativa, enfatizando procesos adaptativos, colaborativos y basados en evidencia.

UNESCO-IBE. (2026). Toolbox for Systemic and Endogenous Curriculum Transformation. Ginebra: UNESCO International Bureau of Education. Proporciona herramientas para el diseño, implementación y evaluación de programas educativos y currículos por competencias.

García, A., & Martínez, R. (2022). Habilidades sociales y dinamización de grupos. Ediciones Paraninfo.

RECURSOS DE ACCESO ABIERTO

Álvarez Cedillo, J. A., Pérez Romero, P., Álvarez Sánchez, T., Sarabia Alonso, M. T., & Santos Díaz, L. E. (2026). Revisión de la literatura sobre los principales modelos pedagógicos utilizados en la educación básica. RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo, 16(32), e1059. https://doi.org/10.23913/ride.v16i32.2874

Jaime Cardenas, J. L., Niño Cueva, D. C. E., & Niño Cueva, M. R. (2021). Didáctica universitaria acorde a los nuevos paradigmas y las necesidades actuales en el Perú. Revista sobre Educación y Sociedad, 17(1). https://doi.org/10.35756/educaumch.202117.186

Montes, R. y Santos, C. (2017). Guía para la elaboración de programas de estudio no convencionales. Revista:Perspectivas Docentes. DOI: https://doi.org/10.19136/pd.a0n61.1854 Disponible: 08-04-24.

Ortiz Ocaña, A., & Salcedo Barragán, M. (2020). La didáctica como proceso de enseñar y evaluar el aprendizaje. Revista Ensayos Pedagógicos, 15(2), 193–231. https://doi.org/10.15359/rep.15-2.9

Elaborado por:	**Evaluado y actualizado por:**
Mtra. Irma Susana Pérez García Mtra. Irma Patricia González Rojas Mtro. J. Jesús Huerta Amezola	Dra. Maritza Alvarado Nando Mtra. Blanca Yesenia Contreras Ledesma Mtro. Carlos Alberto Vázquez Guerrero Mtra. Fátima Lourdes Amezcua Ortiz Mtro. Francisco Javier Chavez Alvarado Mtro. Rene Gerardo Nuño Torres
Fecha de elaboración:	**Fecha de última actualización aprobada por la Academia:**
20/05/2015	06/08/2026