



Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de los Lagos
División de Estudios de la Cultura Regional
Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras
Licenciatura en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia:

Historia de los Prejuicios

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
A0935	48	48	96	9

Tipo de curso:

C= curso P= práctica CT=curso-taller M= módulo C= clínica S= seminario X

Nivel en que ubica:

L=Licenciatura

X

P=Posgrado

Prerrequisitos formales Ninguno

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada y las del área de formación especializante selectiva)

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Humanidades

Área de formación:

Básica común obligatoria Básica particular obligatoria Básica particular selectiva Especializante selectiva Optativa abierta X

Historial de revisiones:

Acción:	Fecha:	Responsable
Elaboración	19 de enero, 2015	Socorro Hernández Barajas sobre la base de los programas elaborados por los profesores Patricia E. Bravo Cárdenas y Eduardo Camacho Mercado en el 2007 y 2011, respectivamente
Revisión	19 de enero, 2015	

Academia:

Academia de Historia Cultural

Aval de la Academia:

Nombre	Cargo
Rosa María Spinoso Arcocha	Presidente, Secretario
David Carbajal López	Presidente
	Secretario

Firma

2. PRESENTACIÓN

El curso de Historia de los Prejuicios es una asignatura optativa del plan de estudios de la Licenciatura en Humanidades que se imparte en este Centro Universitario y como tal, no tiene prerequisites.

La materia trata de proporcionar conceptos y una apreciación al alumno para que conozca la noción y los efectos nocivos de las prácticas prejuiciosas que todas las culturas y grupos humanos tenemos. También trata de proporcionar una mirada que supere este tipo de hábitos a partir del rastreo de los orígenes del prejuicio y de enfoques como la diversidad, la pluralidad y los derechos humanos.

Partiendo del hecho de que la historia humana está repleta de ejemplos de cómo nuestros pensamientos, sentimientos y trato al otro, depende de los valores y las categorías sociales que el grupo al que pertenecemos aprecia; el curso inicia con una aproximación desde la psicología y la antropología social para comprender los procesos psico-socioculturales que intervienen en el prejuicio y cómo las características de los individuos y los contextos en los que se desarrollan contribuyen a la estereotipia, el prejuicio y la discriminación. Examinaremos por supuesto lecturas que desde el punto de vista de la Historia dan cuenta de la construcción mítica en torno a algunos prejuicios. Asimismo, haremos lecturas que desde la perspectiva de los estudios postcoloniales, abordan los prejuicios como construcciones y prácticas sociales heredadas de la Colonia que en países como el nuestro, es necesario desaprender. En un intento por cubrir las inquietudes de algunos de los participantes en esta materia —en su modalidad 2015A— en lo que respecta a sus áreas de especialidad; el programa incluye la lectura de textos que desde la literatura y el psicoanálisis han tratado asimismo, el prejuicio.

Notas editoriales, videos ilustrativos y fenómenos actuales, serán también examinados a lo largo del curso. Todo ello con el propósito de entender las diversas formas del prejuicio y cómo el mismo impacta a las relaciones grupales y a quienes lo padecen.

Este curso es un tipo **seminario** y se apoyará de manera fundamental en la discusión grupal. Mi propósito es que la variedad del material seleccionado, le den al alumno elementos para hacer críticas verbales que le ayuden a practicar la comunicación y discusión con sus compañeros y que asimismo, lo desafíen a desarrollar un interés por este tipo de problemáticas, dignas de ser estudiadas.

3. OBJETIVO GENERAL

Que el alumno logre una visión de conjunto de la noción de prejuicios como inherente a las culturas humanas y los efectos perjudiciales que estas prácticas han conllevado en forma de discriminación e incluso genocidios. Que además conozca que hay enfoques alternativos que buscan el respeto a la diversidad y a la pluralidad y una convivencia entre seres humanos —con respeto a identidades y culturas diferentes— con normas como los derechos humanos universales.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Que el estudiante:

1. Conozca y discrimine conceptos mínimos acerca de qué son los prejuicios desde las disciplinas de la psicología y la antropología social, desde la historia, los estudios postcoloniales y desde la literatura y el psicoanálisis a través de casos en los que se han tratado los prejuicios.
2. Analice las diferentes formas de discriminación y prácticas nocivas que conducen al mantener percepciones y prácticas prejuiciosas entre los seres humanos

3. Reflexione sobre las consecuencias de los prejuicios culturales, raciales, de clase y de género en la historia reciente.
4. Conozca y asuma las normas de respeto y derecho a la diversidad, el respeto a las diferencias culturales y de género y los derechos humanos universales.

5. CONTENIDO (TEMAS Y SUBTEMAS)

Unidad I Conceptos básicos en torno a qué son los prejuicios y su origen
Unidad II Prejuicios de género y sexuales
Unidad III Prejuicios religiosos y culturales
Unidad IV Prejuicios de clase
Unidad V Nacionalismo y Racismo
Unidad VI Diversidad, Tolerancia y Derechos Humanos

6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

Esta materia se imparte los lunes y los miércoles en el horario de las 3 a las 5 y de las 4 a las 6pm en el aula 12 y 13, respectivamente. Se espera que los estudiantes hagan las lecturas asignadas y estén preparados para su discusión en clase, misma que será guiada con diapositivas en power point o prezi, lecturas complementarias, videos, etc.

Este curso tiene una página en facebook llamado **Historia de los Prejuicios**. El sitio es un experimento y una edición al programa original de la materia que pretende por un lado, involucrar a los estudiantes invitándolos a dar respuesta a preguntas de discusión que la instructora posteará periódicamente. Los alumnos deberán sugerir y asimismo *postear* noticias, frases, videos y otros sitios que en línea traten el prejuicio. La idea es que comenten sobre lo que se publique y sean capaces de decir cómo se relacionan con los materiales del curso. El sitio pretende de igual modo que los estudiantes interactúen con aquellos alumnos que por esta ocasión, están tomando la materia a distancia.

En esta ocasión y como parte de un ejercicio didáctico se propone a los estudiantes, su participación en la **Primera Sesión por la Democracia en el CULagos** a celebrarse el 30 de abril. Lo anterior, aprovechando el año electoral en el país y la importancia de orientar a la comunidad estudiantil sobre las prácticas prejuiciosas que se esconden en los discursos políticos. La participación en esta actividad es obligatoria y junto con un pequeño reporte en el que narren su experiencia en esta actividad, es un requisito para aprobar el curso. Detalles y las expectativas de esta actividad se darán a conocer en las primeras sesiones del curso y a lo largo del mismo.

Una exposición por área de especialidad o terminal de la Lic. en Humanidades y que están tomando la materia, está también contemplada en el programa. Lo que se pretende es que las lecturas del área de antropología, por ejemplo, sean expuestas por los estudiantes de dicha área especializante y así por lo que toca con las demás especialidades.

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Unidad I Conceptos básicos y orígenes en torno a los prejuicios
Klineberg, Otto. **Psicología Social**. Fondo de cultura Económica, México, (1ª. Ed. 1942). 1978. Cap. XIX Prejuicio.

Moscovisci, Sergio. *Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psic. Social y problemas sociales*. Ed. Paidós, Barcelona. Cap. 17: "Racismo, Prejuicios y Discriminación" Michael Billig, p. 575-600.

Yzerbyt, Vicent y Georges Schadrón, "Estereotipos y juicio social", en *Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos*, coordinado por J. Francisco Morales y Darío Páez, Madrid: McGrawHill. [1994] 1996 p. 113-137.

Bourhis, Richard Y., André Gagnon y Léna Céline Moïse, "Discriminación y relaciones intergrupales", en *Estereotipos, discriminación y relaciones entre grupos*, coordinado por J. Francisco Morales y Darío Páez, Madrid: McGrawHill. [1994] 1996, p. 139-169. Clasif. en Biblioteca CULagos302.3 BCU*

Conrad Kottak, Phillip. *Una introducción a la antropología cultural*. Mc Graw Hill, México, 2000. Cap. 4 "Cultura"

Marc Ferro. El resentimiento en la historia. Obertura p. 9-15 y Cap. Postcolonización y comunitarismo. p. 147-180 (para exponer por los estudiantes de Historia)

"Leprosos, judíos, musulmanes" en, *Historia Nocturna*, de Carlo Ginzburg, 2003, p. 75-132 Ed. Península (para exponer por los estudiantes de Historia)*

Aimé, Césaire (2006) Discurso sobre el colonialismo. En *Discurso sobre el colonialismo*. Ed. Akal, p. 13-45 en línea en http://www.fao.org/docstore/qa/qa_esp/qa_esp_01.htm (para exponer por los estudiantes de Antropología)

Unidad II Prejuicios de género y sexuales

Giddens, Anthony. *Sociología*. México: Alianza, [2001], 2004. Cap 5. "Género y sexualidad", p. 151-194 Clasif. en Biblioteca CULagos 301 GID*

Savater, Fernando. "La heterofobia como enfermedad moral". En *Vuelta*, diciembre de 1993.

Savater, Fernando. *Ética para Amador*. Barcelona: Ariel, [1991] 2000, cap. 8: "Tanto gusto", p. 135-148.

Michel Foucault. *Historia de la sexualidad. 1. La voluntad de saber*. México: S. XXI. [1976] 2007, cap. I "Nosotros, los victorianos", p. 9-21, cap. II "La hipótesis represiva", p. 25-64. En http://www.fao.org/docstore/qa/qa_esp/qa_esp_01.htm

Bajo los ojos de Occidente. Academia feminista y discurso colonial" Chandra Talpade Mohanty. En http://www.fao.org/docstore/qa/qa_esp/qa_esp_01.htm (Obligatoria para todos y para exponer por las estudiantes especialistas en estudios de la mujer).

Michelle Perrot. *Mi historia de las mujeres*. México: FCE. [2006] 2008, p. 11-49, 105-136 En: http://www.fao.org/docstore/qa/qa_esp/qa_esp_01.htm (para exponer por las estudiantes cuyas temáticas de tesis son los estudios de la mujer)*.

Unidad III Prejuicios religiosos y culturales

Armstrong, Karen. *Los orígenes del fundamentalismo en el judaísmo, el cristianismo y el islam*. Barcelona: Tusquets, 2000 [2004]. Clasificación en Biblioteca CULagos 291 ARM

Uta-D. Rose. La facultad del juzgar político según Hannah Arendt. Universidad Michoacana de San

Cisneros H. Isidro. El prejuicio en la política como generador de intolerancias. En Tolerancia y democracia. México, IFE, 2001 En: http://www.ife.org.mx/temas/2001/2001_2002_6.pdf

Unidad IV Prejuicios de clase

Videos Ilustrativos

Todorov, Tzvetan. *Nosotros y los otros*. México: S. XXI, [1989] 2003, caps: *Ethnocentrismo*, p. 21-32; *La raza y el racismo*, p. 115-155; *Gobineau*, p. 156-167. Clasif. en Biblioteca CULagos 302.5 TOD

Guitard, Odete, *Apartheid*, México: FCE, 1985 (Col. Popular 346).

Pablo González Casanova, Colonialismo interno, una redefinición. En pdf. Pags. 409-434 En: <http://www.ub.edu/cebs/revista/revista.htm>

El Loco. Guy de Maupassant En <http://www.biblioteca.org.ar/libros/169454.pdf>
(lectura para exponer por los estudiantes de la terminal en psicoanálisis)

García O'Meany, Margarita (2002). *Yo no soy racista, pero...* Op. Cit. Ver. Cap. 5: "Modelos de relación entre culturas" y Cap. 6: "Superando la cultura de exclusión y racismo". Pp. 73-97

Lynn Hunt, Introducción: Sostenemos como evidentes estas verdades y El apagado poder del humanitarismo. En: La invención de los derechos humanos 2009.

La bibliografía básica propuesta es autosuficiente.

9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACIÓN

La evaluación tomará en cuenta la articulación verbal que los alumnos sean capaces de expresar en clase sobre los textos asignados y temas tratados. Ello tiene un peso de **20%** de la calificación del curso. La evaluación departamental sobre los diversos temas del programa tiene un valor de **20pts.** La fecha de dicha evaluación será en el mes de mayo. La fecha exacta se dará a conocer con la debida anticipación. Respuestas a preguntas, posts, comentarios, etc. en la página de Facebook del curso, será un requisito fundamental para pasar la materia. Esta actividad contará **20%** de la calif. final. La participación en la Primera Semana por la Democracia en el CULagos, vale **20pts.** Exposición del tema asignado y moderación de la sesión correspondiente contará **20%** Tomen nota que para pasar el curso es necesario cubrir con el 80 por ciento de asistencia al mismo.

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Ver el apartado 9 sobre Criterios y mecanismos para la acreditación.

11. POLÍTICAS DEL CURSO

El plagio no es tolerado, ni tampoco el uso de celular durante las exposiciones.

Nombre del profesor responsable



Socorro Hernández Barajas
Lagos de Moreno, Jalisco, 19 de enero, 2015
Correo electrónico

socorro10haz@gmail.com