



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS VALLES

Ingeniería en Electrónica v Computación

PROGRAMA

Nombre de la Materia : HISTORIA DE LOS PREJUICIOS

Clave: A0935

Centro Universitario a impartir: Centro Universitario de los Valles

Carga horaria Teórico: 48

Practica: 48

Total: 96

Créditos: 9

Tipo de Curso: TEORICO

Nivel de formación Profesional: LICENCIATURA

Pre-requisitos recomendados: Ninguno

Fecha de elaboración: FEBRERO 2004

Fecha de Actualización: JULIO DE 2015

Academia: CIENCIAS SOCIALES

Objetivo General

1. Reflexionar acerca del proceso de construcción del conocimiento y analizar la formación de los prejuicios religiosos, étnicos y de género como parte la cultura de los pueblos. Entender además como éstos tienen que ver con relaciones de poder en el orden mundial histórico y en las relaciones de poder entre grupos culturales.



Objetivos Específicos

Que el estudiante logre:

1. Comprender cómo la ciencia se construye como un conocimiento racional y con mayor consenso y aceptación; además, en constante confrontación con el conocimiento religioso, tradicional y de sentido común.
2. Analizar el proceso de formación de prejuicios insertos en la formación de ideas como raza, etnias, género, Hombre y naturaleza.
3. Discutir sobre cómo estas ideas son parte de la formación de ideologías sociales como racismo, misoginia y homofobia, etnocentrismo, antro-po-centrismo, cientificismo, todas en función de grupos de interés y contextos de poder.
4. Entender cómo estas ideologías se convierten en prácticas discriminatorias en su propia comunidad y entorno.
5. Hacer propuestas para fomentar la tolerancia y el respeto a las diferencias en su propia comunidad.
6. Conocer la enorme responsabilidad de la ciencia en la acción y como parte de la conciencia planetaria.

Contenido

NIVEL CONCEPTUAL	CONTENIDO
1	Antropocentrismo y el lugar de la naturaleza
1.1	El antropocentrismo. Russell, Bertrand. Op. Cit. 1903-1959. "La naturaleza y el hombre"
1.2	La construcción del conocimiento a imagen del hombre. Boorstin, Daniel J. La nariz de Cleopatra. Ensayos sobre lo inesperado. Crítica, Barcelona, 1996.
2	Concepto de Prejuicios y comprensión de la acción humana como cultura
	Cultura: Giddens. Op. Cit. Cultura, sociedad e individuo"
2.1	Kottak, Conrad Phillip. Op. cit. Cap 3: La cultura.
2.2	Religion en Kottak, Phillip (cf.). "Religión" y "Cosmología popular Gallega"
2.3	Etnicidad
2.4	Género
3	Formación del antropocentrismo y eurocentrismo
4	Consecuencias prácticas
4.1	Las máquinas y la tecnología
4.2	El compromiso con el planeta
5	La lucha por la dignidad

Bibliografía Básica

Russell, Bertrand. Escritos Básicos. 1903-1959. "La naturaleza y el hombre" pp. 536-541. Aguilar México, 1973 (1961).

Morin, Edgar. Sociología. Ed. Tecnos, Madrid, 1994. Ver: "La redefinición del fenómeno social" pp. 110-115 y "Sociedades animales y sociedades humanas" pp. 116 - 131. y Cap. "El desarrollo de las crisis del desarrollo".

Boorstin, Daniel J. La nariz de Cleopatra. Ensayos sobre lo inesperado. Crítica, Barcelona, 1996.



Giddens, Anthony. Sociología. Alianza editorial. Madrid, 2000(1989). Ver: "Cultura, sociedad e individuo" pp. 43-76 y Cap. 5: Género y Sexualidad; Cap. 9: Etnicidad y Raza

Kottak, Conrad Phillip. Antropología, una exploración a la diversidad humana (con temas de cultura hispana). McGraw Hill, España, 1994. Ver. Cap 3: La cultura y cap. 4: Etnicidad y relaciones étnicas

Le Goff, Jacques. La vieja Europa y el mundo moderno. Altaya. Barcelona, 199 (1994).

Glick, Thomas F. Cristianos y Musulmanes en la España Medieval. Altaya, Barcelona, 1997 (1991). Ver "Las relaciones étnicas" pp. 217-254

Konetzke, Richard. América Latina: II. La época colonial. Col. Historia Universal. Siglo XXI. Vol. 22., México, 1985 (1972). Pp. 153-263

Galeano, Eduardo. Las venas abiertas de América Latina. Siglo XXI editores, México.

Trasverso, Enzo. La violencia nazi. Una genealogía europea. FCE Argentina. Buenos Aires, 2002.

Marina, José Antonio y María de la Válgoma. La lucha por la dignidad. Teoría de la felicidad política. Anagrama, Barcelona, 2000.

Stern, Steve J. La historia secreta del género. Mujeres, hombres y poder en las postrimerías del período colonial. FCE, México, 2001.

Evaluación:

1.-Exámenes _____	50%
3.- Reseña de un evento (conferencia, exposición o película) _____	20%
4.- Mapas conceptuales y cuadros sinópticos _____	20%
5.- Comentarios por escritos sobre los temas del curso. _____	10%