



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA
DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS MÉDICAS

Formato F6 para Unidades de Aprendizaje

PROGRAMA DE ESTUDIOS POR COMPETENCIAS

IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de la Costa

Departamento

Ciencias Médicas

Academia:

Cultura Física y Deportes

Unidad de Aprendizaje

Fundamentos de los Juegos Deportivos

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de horas:	Valor en créditos:
I8748	32	32	64	6

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Programa educativo	Prerrequisitos:
CT = Curso - Taller	Licenciatura	Licenciatura en Cultura Física y Deportes	Ninguno

Área de formación:

Básico Particular Obligatoria

Elaborado y actualizado por:

Fecha de elaboración:	19/julio/ 2018	Fecha de última evaluación y actualización aprobada por la Academia:	28/agosto/2020
Nombres de los profesores participante	Nombres de los profesores participantes: Mtro. Lino Francisco Jacobo Gómez Chávez, Lic. Ignacio García Dueñas, Lic. Raquel García Pereda, Lic. Quiané González Díaz, Lic. Jorge López Haro, Mtra. Guadalupe María Gómez Basulto, Mtra. Paola Cortés Almanzar, Lic. Adrián Ricardo Pelayo Zavalza, Lic. Gerardo Daniel Rodríguez Pintor		
Mtro. Adolfo Hernández Becerra Mtro. Francisco Jacobo Gómez Chávez			

Aporte al perfil del egreso - COMPETENCIA (S) DEL PERFIL DE EGRESO

Emplea de manera integrada los conocimientos de la pedagogía y la didáctica de los diferentes grupos de deportes en los procesos de aprendizaje y formación deportiva. Pone en práctica de manera reflexiva y a partir de sólidos conocimientos científicos, pedagógicos y didácticos, las técnicas del algunos deportes, considerando las culturas escolares, las características socioeconómicas del entorno y las necesidades y rasgos de los estudiantes en diferentes niveles educativos.

2. PRESENTACIÓN.

Esta unidad de aprendizaje pretende proporcionar al estudiante de la carrera de cultura física y deportes en el área disciplinar del Fútbol, Baloncesto, Voleibol, Balonmano y Tochito Bandera aplicando sus primeras experiencias con estos deportes apegados totalmente a las técnicas correctas para posteriormente utilizar las herramientas didácticas y pedagógicas y puedan adquirir las habilidades de trasmitir estos saberes en cualquiera de los niveles educativos que lo requiera.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA

Emplea de manera integrada los conocimientos de la pedagogía y la didáctica, para favorecer el aprendizaje de los deportes a partir de sus fundamentos básicos, técnicos y tácticos. Conoce aspectos de los reglamentos, características y procesos del desarrollo de los deportes.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LA COSTA

DIVISIÓN DE CIENCIAS BIOLÓGICAS Y DE LA SALUD

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS MÉDICAS

Comprende de los factores personales y sociales que condicionan la práctica del deporte en diferentes poblaciones de practicantes.

4. ATRIBUTOS Y SABERES

Saberes Prácticos (Saber hacer)	Aplicar las estrategias y los procedimientos didácticos para el aprendizaje. Elabora, aplica y evalúa programas para el aprendizaje de los deportes a partir de sus fundamentos básicos, técnicos y tácticos. Diseña y aplica secuencias didácticas de aprendizaje deportivo motor en las distintas disciplinas.
Saberes Teóricos (Saber pensar)	Identifica las distintas concepciones del proceso de iniciación deportiva. Realiza el análisis didáctico de los componentes de los deportes. Reconoce los modelos de intervención para el aprendizaje. Analiza los aspectos reglamentarios.
Saberes Formativos (Saber ser)	Participa activamente en el desarrollo de las sesiones virtuales y las actividades llevadas a cabo a lo largo de la unidad de aprendizaje mediante Classroom, respetando las diferencias de desempeño individual. Aprecia y promueve el valor del juego limpio.

5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (temas)

1.-Origen y evolución del balonmano en el mundo.

- 1.1.-Reglamento oficial de balonmano.
- 1.2.- Fundamentos técnicos.
- 1.3.- Medidas reglamentadas.
- 1.4.- Instalaciones.

2-. Origen y evolución del futbol en el mundo.

- 1.1.-Reglamento oficial de futbol.
- 1.2.- Fundamentos técnicos.
- 1.3.- Medidas reglamentadas de la cancha.
- 1.4.- Instalaciones.

3.-Origen y evolución del baloncesto en el mundo.

- 1.1.-Reglamento oficial de baloncesto.
- 1.2.- Fundamentos técnicos.
- 1.3.- Medidas reglamentadas de la cancha.
- 1.4.- Instalaciones.

4.-Origen y evolución del voleibol en el mundo.

- 1.1.-Reglamento oficial de voleibol.
- 1.2.- Fundamentos técnicos.
- 1.3.- Medidas reglamentadas de la cancha.
- 1.4.- Instalaciones.

5.-Origen y evolución del tochito bandera.

- 1.1.-Reglamento oficial de tochito bandera.
- 1.2.- Fundamentos técnicos.
- 1.3.- Medidas reglamentadas de la cancha.
- 1.4.- Instalaciones.

6. MODALIDADES DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Modalidad	Actividad
6.1 Clases teóricas	Se desarrollarán de manera virtual a través de exposiciones verbales del profesor y alumnos con apoyo de PPT, acompañadas de sesiones de preguntas y respuestas en el grupo y se realizará un resumen o mapa conceptual previo a la exposición presentada.
6.2 Seminarios	No aplica
6.3 Talleres	No aplica.
6.4 Clases prácticas	Realizar material audio visual de los fundamentos básicos de los deportes y subirlo a Classroom estos



	tendrán que realizarse en casa o espacios amplios cuidando las indicaciones sanitarias debido a la pandemia
6.5 Tutorías	No aplica
6.6 Prácticas externas al Centro Universitario	No aplica
6.7 Actividades no presenciales: Conferencias	De acuerdo a la oferta de actividades del Centro Universitario de la Costa y el programa de videoconferencias de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes.
6.8 Actividades no presenciales: Estudio y trabajo en grupo	Diseño e implementación de actividades enfocadas al trabajo de los deportes aplicando los fundamentos.
6.9 Actividades no presenciales: Estudio y trabajo auto dirigido del alumno	Revisión de trabajos en Classroom y la realización de trabajos audio visuales de los fundamentos de algunos deportes.

7 EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	8 CRITERIOS DE DESEMPEÑO	9 CAMPO DE APLICACIÓN
Reportes de las evidencias teóricas encontrados con el apoyo multimedia. El estudiante demuestra en el trabajo audio visual los diferentes fundamentos de los distintos deportes la realización de estos es una vez haberlo visto en la teoría por Meet o Zoom. El estudiante construye su propia dinámica individual, examina, analiza, concluye y corrige el hacer práctico de los fundamentos.	El estudiante deberá demostrar en el trabajo audio visual todas las técnicas comprendidas en el apartado de fundamentos ofensivos y defensivos, así como demostrar capacidad de corrección del movimiento y la ejecución de las misma.	La teoría se llevará mediante Classroom, Zoom o Meet. Las prácticas será individual entregando un trabajo audio visual en el cual se describa los fundamentos o técnicas de los distintos deportes a estudiar, están tendrán que ser en casa o espacios siempre y cuando cumplan con las medidas de salud debido a la pandemia.

10. EVALUACIÓN (CON ENFOQUE EN COMPETENCIAS)

La evaluación será por sumatoria de los diferentes rubros, puestas en común o foro de discusión, toma de acuerdos y saberes, teóricos, formativos y prácticos los cuales al final del curso servirán de apoyo al alumno.

11. ACREDITACIÓN

Asistir por lo menos al 80% de las clases para acreditación en periodo ordinario y Asistir por lo menos al 65% de las clases para acreditación en periodo extraordinario.

12. CALIFICACIÓN

Portafolio de evidencias (Tareas y mapas conceptuales en Classroom)	30%
Trabajo audio visual (fundamentos y técnicas de las disciplinas)	30%
Exposición del tema	30%
Evaluación cualitativa	10%

13. BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

David G. Faucher Enseñar baloncesto a los jóvenes, Editorial Paidotribo.
2003, José Antonio del Río, Metodología del Baloncesto 6^a Edición.
Toni Ardá, Claudio Casal, Metodología de la enseñanza del Fútbol, Editorial Paidotribo 2003.
Walter Hessing, Voleibol para principiantes, entrenamiento, técnica y táctica. 4^a. Edición 2003.



Klaus Drauschke- Christian Króger-Arnold Scholz-Manfred Utz, El entrenador de Voleibol 2da. Edición.

CONADE Balonmano.

Garza Flores Saul, Idary Lopez Egremy Onzze, Maza Dueñas Mafalda, Rodriguez Espinosa Hector Eduardo, Orozco Venegas Rogelio, Libro de reglas para el futbol bandera.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

CONADE

14. LABORATÓRIOS Y ÁREAS DE PRÁCTICA

15. MATERIAL DIDÁCTICO Y EQUIPO UTILIZADO

Debido a la pandemia se utilizaran diferentes Tics, libros e informacion extraidos de internet

-Classroom

-Meet o Zoom

-Artículos

-Programas de cómputo como Word, Excel, Power Point

-Bases de datos de la Universidad de Guadalajara wdg.biblio.udg.mx

16. PERFÍL DEL DOCENTE

El docente encargado de impartir esta unidad de aprendizaje debe ser un profesionista del área de Ciencias de la Salud, capaz de percibir las necesidades de cada uno de sus alumnos en diversas situaciones y respetuoso de las diferencias individuales; para ello se requieren ciertas características, entre las cuales destacan:

Conocimiento y aceptación del enfoque pedagógico.

Conocimiento de las estrategias de aprendizaje.

Conocimiento de la población estudiantil: cuáles son sus ideas previas, sus capacidades, sus limitaciones, sus estilos de aprendizaje, sus motivos, sus hábitos de trabajo, sus actitudes y valores frente al estudio.

Actualización permanente con educación continua.

Habilidades de comunicador y promotor del cambio.

Habilidad para crear situaciones de confrontación que estimulen el pensamiento crítico, la reflexión y la toma de decisiones.

Habilidad para manejo de grupo.

Habilidad en la planeación didáctica

Habilidad para crear espacios de reflexión que estimulen la creatividad.

Habilidad para propiciar la participación activa de los alumnos.

Habilidad de comunicación y relación interpersonal.

Disposición y amor por la enseñanza.

Entusiasta y tolerante.

Responsabilidad y seguro de sí mismo.

