



Universidad de Guadalajara  
División de Estudios Históricos y Humanos  
Departamento de Historia  
Licenciatura en Historia

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS  
FORMATO BASE

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

**Ciencias Sociales y Humanidades**

Departamento:

**Historia**

Carrera:

**Licenciado en Historia**

Academia:

**Historia e Historiografía de México**

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

**FILOSOFIA NOVOHISPANA**

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
<b>FI186</b>	<b>56</b>		<b>56</b>	<b>8</b>

Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:
<b>C= curso</b>	<b>Licenciatura</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>o Lic. en Historia</li><li>o Lic. en Filosofía</li></ul>	

Área de formación (común obligatoria, básica particular, especializante, optativa abierta)

**Especializante Selectiva. Orientación en Estudios coloniales y novohispanos**

Elaborado por:

**Mtra. Guillermina Rivera Moreno**

Fecha de elaboración:

**Julio 28 de 2008**

Fecha de última actualización

**Agosto 25 de 2014**

## 2. PRESENTACIÓN

Curso dirigido a alumnos interesados en conocer otros enfoques para entender, comprender, evaluar e interpretar la historia novohispana a través de líneas generales de la filosofía, como la hermenéutica, la historiografía y la filosofía de la historia. Los temas centrales a tratar corresponderán a una parte de la: teoría e historiografía de la filosofía novohispana; a la historia del pensamiento novohispano desarrollado entre el siglo XV al XVIII, hasta antes la Independencia en México, vistos cada uno con sus respectivos antecedentes, características y contextos generales europeos y novohispanos y desde diferentes "periodos" (medieval, renacentista y modernista) y desde diferentes corrientes de pensamiento (la escolástica, estoicismo, escotismo, humanismo, etc.)

Las temáticas se tratarán y analizarán desde el estudio de las ideas históricas o del discurso filosófico europeo y colonial (novohispano).

## 3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivos)

Que el alumno aprenda a identificar algunos elementos filosóficos, fundamentales para entender y analizar, desde otras perspectivas, los procesos históricos del México colonial. Ubicar y explicar las principales manifestaciones filosóficas e históricas del periodo novohispano, y sentar las premisas del surgimiento de las diferentes corrientes de pensamiento.

Que a partir de un conocimiento general del contexto local (novohispano) y exterior (español y europeo) de las ideas (la filosofía), el alumno logre una mejor comprensión de los hechos, coyunturas, y acontecimientos históricos del México colonial.

## 4. SABERES

<b>Saberes Prácticos</b>	El alumno contará con los conocimientos básicos o generales para emprenderse en sus quehaceres de historiador, apoyándose en el estudio de otros campos (como la filosofía) y de los diferentes contextos históricos que son importantes para el desarrollo historiográfico; con ello se pretende, a la vez, que sea más cuidadoso y objetivo (en lo posible) al juzgar o interpretar cualquier periodo de la historia novohispana.
<b>Saberes teóricos</b>	Como dice Mauricio Beuchot: "La filosofía subyace a nuestro recuento de la historia. Siempre se está vinculado a la filosofía al escribir la historia", y yo agregaría que también la filosofía (las ideas) conforma el transcurrir histórico. Entonces, una cosa es la historia misma y su interpretación (por lo general, subjetiva), y otra es, el entendimiento y la comprensión, y su interpretación más objetiva de la misma. La historia debe ser tratada también, desde otros enfoques: literario, psicológico, filosófico, lógico, etc. En este caso el entendimiento lógico/circunstancial de los procesos históricos novohispanos, que se consigue a través de la filosofía, contribuirá en la formación crítica del estudiante (liberándolo un tanto, de los prejuicios que la historia oficial les dejó).
<b>Saberes formativos (habilidades)</b>	El campo de aplicación profesional de los conocimientos que oferta esta materia es amplio y básico, pues permitirá al alumno considerar a la filosofía o a la historia de las ideas como una de las herramientas importantes y útiles en la labor como investigador, docente o historiador. Debe saber identificar, al final del curso, las ideas, el discurso o la filosofía

que ha conformado la historia tratada.

## 5. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO (Unidades: temas y subtemas\*)

### I. **TEORÍA E HISTORIOGRAFÍA DE LA FILOSOFÍA NOVOHISPANA**

#### **Tema 1. Un ejemplo del uso hermenéutico para la historia novohispana**

"Hermenéutica de la historia de la filosofía novohispana", en Mauricio Beuchot, *Historia de la filosofía en el México colonial*, pp. 13- 28.

#### **Tema 2. Historiografía de la filosofía novohispana**

"Historiografía y filosofía de la historia de la filosofía novohispana", en M. Beuchot, *Historia...*, op. cit., pp. 29-51.

### II. **SIGLO XV (ANTECEDENTES Y CONTEXTO GENERAL)**

#### **Tema 1. Baja Edad Media (antecedentes generales)**

"Feudalismo en la Edad Media", en John D. Bernal, *La ciencia en la historia*, pp. 306- 329.

"El trasplante de las instituciones feudales", en Luis Weckmann, *La herencia medieval de México*, pp. 83- 94.

#### **Tema 2. Renacimiento en la Historia Universal y Española (Características y antecedentes)**

"El Renacimiento filosófico español: problemas y caracteres", en José Luis Abellán, *Historia crítica del pensamiento español*, pp.15- 33.

#### **Tema 3. Descubrimiento y Conquista (Consecuencias sociales y filosóficas)**

"El Descubrimiento de América", en J. L. Abellán, *Historia crítica...op. cit.*, pp. 349-359.

"Juegos de apariencias o percepciones ensoñadas: Novus Mundus", Ángeles Mateo del Pino, Ángeles..., en op. cit., pp. 427- 440.

"Precedentes medievales de la evangelización y sincretismo cristiano-pagano", en Luis Weckmann, *La herencia medieval de México*, pp. 184- 203.

### III. **SIGLO XVI EN NUEVA ESPAÑA**

#### **Tema. 1. Reforma protestante**

"La época de transición religioso-política: la fragmentación de la Iglesia"... , en Luis Weckmann, *El pensamiento político medieval... y ...*, pp. 187- 212; pp. 236- 243; 270- 284.

#### **Tema 2. Humanismo en España**

"El primer humanismo castellano", en J. Luis Abellán, *Historia crítica, op. cit.*, pp. 339- 356.

#### **Tema 3. Reforma en España.**

"Reforma y contrarreforma (1545-1563)", en J. L. Abellán, op. cit., pp. 567- 569.

#### **Tema 4. Humanismo en Nueva España**

"Filósofos humanistas"

(J. de Zumarraga, De las Casas, V. de Quiroga..., M. Beuchot, pp. 54- 107)

#### **Tema 5. La escolástica.**

"La escolástica española", en J. Luis Abellán, pp. 527- 531.

#### **Tema 6. Escolástica en Nueva España**

"Filósofos escolásticos"

(D. Valadés, T. de Mercardo, A. de la Vera Cruz..., en M. Beuchot, pp. 109- 153).

#### **Tema 7. Ciencia y conocimiento en Nueva España, siglo XVI**

"Los conocimientos indígenas a partir de la consumación de la conquista: durante la hegemonía de los conquistadores (1521- )", en Eli de Gortari, *La ciencia en México*, pp.169- 184 (Presentación para sesión presencial).

#### **IV. SIGLO XVII**

##### **Tema 1. Filosofía de las distintas órdenes, siglo XVII**

"Panorama general", en M. Beuchot, pp. 155- 180.

##### **Tema 2. El barroco en México**

a) "Del Barroco mexicano a la ilustración" de Jorge Alberto Manrique, en *Historia de México*, El Colegio de México, 1981, tomo 2, pp. 647- 681.

b) "La época barroca", en Irving A. Leonard, *La época barroca en el México colonial*, pp. 43- 64.

##### **Temas 3. Clerigos e ilustrados del barroco novohispano.**

a) "Juana Inés de la Cruz" y "Carlos de Sigüenza y Góngora", en M. Beuchot, pp. 180- 205

b) "Una poetisa barroca", en Irving Leonard, *La época barroca en el México colonial*, pp. 251- 277.

c) "Un sabio barroco", en M. Beuchot, pp. 180- 194; y en Irving A. Leonard, pp. 277- 308.

#### **V. SIGLO XVIII.**

##### **Tema 1. Entrada de las ideas modernas a Nueva España**

##### **Tema 2. Filosofía de las diferentes órdenes regulares y seculares.**

"Panorama general", en Mauricio Beuchot, *op. cit.*, pp. 207- 241.

##### **Tema 3. Antecedentes de la filosofía "moderna".**

[Entrada de las ideas modernas a Nueva España (antecedentes del pensamiento de la libertad política)], en Beuchot, Mauricio, *op.cit.*, pp. 241- 252

##### **Tema 4. "Antecedentes del pensamiento ilustrado en México"**

Manrique, Jorge Alberto, "El mundo ilustrado", en Cosío Villegas, Daniel, coord., *Historia General de México*, ed. correg. y aum., México: El Colegio de México, 2009. Pp. 725- 734

**\*NOTA: Las referencias bibliográficas completas las encontrarás al final de este programa.**

#### **6. ACCIONES (estrategias docentes para impartir la materia)**

El método de enseñanza-aprendizaje se basará en la lectura de textos recomendados para cada apartado/tema y en la investigación histórica y conceptual del curso; en la discusión y visión lógica de la historia novohispana. Además estará acompañado de la lectura y comprensión e inter-acción entre alumnos y maestro. Habrá dos clases/seminario presenciales, durante el semestre, en el Departamento de Historia, lo cual convierte a este curso en semi-presencial. Se trata de ajustarse a las necesidades cotidianas del alumno, del tiempo y del programa del curso, y al desarrollo profesional de los mismos.

El alumno debe familiarizarse con diferentes instrumentos conceptuales con los que debe escribir la historia. Con las diferentes corrientes y temas filosóficos más tratados en los diferentes periodos de la historia de la filosofía novohispana (por ejemplo, con la escolástica, el erasmismo, el estoicismo, el humanismo, etc.). Con una parte de la hermenéutica histórica (como definiciones y usos); con la filosofía de la historiografía, entre otros aspectos a tratar. Es decir el alumno deberá acercarse al conocimiento del marco histórico, teórico y conceptual en el que se desarrolló la filosofía en el México colonial, para lograr con ello (como dice Mauricio Beuchot) un mejor "... esclarecimiento [comprensión] y la guía de las

operaciones que nos permitan entender e interpretar los textos o documentos que utilizamos para escribir la historia”. Recorrer, en general, el complejo y amplio contexto filosófico del periodo novohispano que abarca: desde la Conquista (s. XV) hasta antes de la Independencia de México.

### ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

7. Evidencias de aprendizaje (Tareas, trabajo de campo, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	8. Criterios de desempeño (Número de tareas, informes, exposiciones, exámenes, etc.)	9. Campo de aplicación (Vinculado con la currícula o campo profesional)
<p>Las modalidades de evaluación se basarán, en las asistencias virtuales (foros, tareas, actividades, reportes, exposiciones en PDF, etc.) que se les requieran; obvio, en el desarrollo de lecturas y reportes de las mismas. Cada actividad que les solicite, mediante los diversos recursos de la plataforma, se registrará y tendrá una calificación parcial, sobre 100.</p>		
<p><b>Otros:</b></p>	<p>Se pretende hacer dos sesiones presenciales (no obligatorias) durante el semestre, para trabajar y discutir temas y/o aclarar dudas. (una al mes de iniciado el programa y otra un mes antes de concluido) Valor: 5 puntos cada asistencia y participación.</p>	

## 10. CALIFICACIÓN

Asistencias al curso, a través de la plataforma Moodle, reflejadas en la participación del alumnado, mediante el envío de las lecturas, tareas, y diversas actividades designadas; además de las clases presenciales de c/mes.	70 %
Desarrollo de un ensayo final.	15 %
Examen final	15%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

## 11. ACREDITACIÓN

Ordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 60% de las asistencias virtuales para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del **examen ordinario**. De no obtener este porcentaje, automáticamente se evaluará en la fecha del examen extraordinario, siempre y cuando sea justificable su inasistencia virtual y entregue un ensayo de calidad.

2. Extraordinaria:

1. El alumno deberá cumplir con al menos el 60% de las asistencias virtuales para que pueda tener derecho a evaluarse en la fecha del **examen extraordinario**.

2. Obtener 60 (sesenta) de calificación mínima para pasar el curso.

## 12. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

**Abellán**, José Luis, *Historia crítica del pensamiento español* (La edad de oro), Barcelona, Espasa-Calpe, 1979, tomo II.

**Beuchot**, Mauricio, *Historia de la filosofía en el México colonial*, Barcelona, Herder, 1996.

**Cosío Villegas**, Daniel, coord., *Historia General de México*, ed. correg. y aum., México, El Colegio de México, 2009.

**Leonard**, Irving A., *La época barroca en el México colonial*, trad. Agustín Escurdia. México: FCE, 1974.

### -----COMPLEMENTARIA-----

**Abellán**, José Luis

*Historia crítica del pensamiento español* (La edad de oro).  
Barcelona: Espasa-Calpe, 1979, tomo II.

**Alberro**, Solangue.

*El águila y la cruz. Orígenes religiosos de la conciencia criolla. México, siglos XVI-XVII*. México: El Colegio de México; Fideicomiso Historia de las Américas; Fondo de Cultura Económica, 1999.

**Bernal**, John D.

*La ciencia en la historia*, 3ª ed., trad. Eli de Gortari. México: UNAM; Nueva Imagen, 1979. 693 p.

- Beuchot**, Mauricio, *Historia de la filosofía en el México colonial*, Barcelona, Herder, 1996.
- Cosío Villegas**, Daniel, coord.,  
*Historia General de México*, ed. correg. y aum.  
México: El Colegio de México, 2009.
- Cuesta** Alonso, Marcelino... *et al.*  
*Discursos pedagógicos del siglo XVIII*. Zacatecas, Zacs:  
UAZ, Unidad Académica de Estudios de las Humanidades y las Artes, 2008
- Gómez Cañedo**, Lino  
*Evangelización, cultura y promoción social. Ensayos y estudios críticos sobre...de México (siglos XVI- XVIII)*, selec. y pres. de José Luis Soto. México: Porrúa, 1993.
- Gortari**, Eli de  
*La ciencia en la historia de México*. México: Grijalbo, 1980. 446 p. (Tratados y Manuales Grijalbo).
- Gracián**, Baltasar  
*El crítico* (Novela en 3 partes: años 1651, 1653, 1656?)  
<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/el-criticon-primera-parte-en-la-primavera-de-la-ninez-y-en-el-estio-de-la-juventud--0/html/>
- Kuri Camacho**  
*La compañía de Jesús. Imágenes e ideas*. México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla; Plaza y Valdés Editores, 2000.
- Sada Villarreal**, Marcelo, edit., *Saber Novohispano. Anuario del centro de Estudios Novohispanos*, núm. 1. Zacatecas, Zacs.: Universidad Autónoma de Zacatecas, 1994.
- Leonard**, Irving A., *La época barroca en el México colonial*, trad. Agustín Escurdia. México: FCE, 1974.
- Fernández de Lizardi**, José Joaquín  
*Obras VII- Novelas. La educación de las mujeres... Vida y hechos del famoso caballero don Catrín de la Fachenda*, impresa por primera vez en México en 1832, recop., ed., notas y est. prel. de María Rosa Palazón Mayoral. México: UNAM, 1980 (Nueva Biblioteca Mexicana; 75).
- 
- Don Catrín de la Fachenda. Noches tristes y día alegre.*  
*Fábulas*. Prós. de José Luis Martínez, Agustín Yáñez y Jacobo Chencisky.  
México: Oasis, 1981. (Los esenciales; 2).
- Riva Palacio**, Vicente, *Monja y casada, virgen y mártir*. México: Editores Mexicanos Unidos, 1997.
- Weckmann**, Luis  
*La herencia medieval de México*. 2ª ed. México: El Colegio de México; Fondo de cultura Económica, 1994.
- 
- El pensamiento político medieval y los orígenes del derecho internacional. 2ª ed.  
México: Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Zavala**, Silvio.  
*La filosofía política en la conquista de América*, 3ª ed. Correg. Y aum.  
México, FCE, 1977, reimpr. 1993.
- Zorita**, Alonso de  
*Los señores de la Nueva España*. México: UNAM, 1993.

**Películas recomendadas:**

Ripstein, Arturo, dir., "El Santo Oficio", 1973.

Link: <http://www.filmaffinity.com/es/film840464.html>

Annaud, Jean-Jacques, dir., "El nombre de la rosa", 1986.

<http://www.divxonline.info/pelicula/216/El-nombre-de-la-rosa-1986/>

Bemberg, María Luisa, dir., "Yo la peor de todas", 1990. [Vida de Sor Juana Inés de la Cruz]

<http://www.depeliculasgratis.com/director/maria-luisa-bemberg>

Para Curso Semi-Presencial 2014B, por MOODLE, 3ª Etapa  
GRM Agosto 25 de 2014