



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA BIODIVERSIDAD E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES, ARTES Y CULTURAS EXTRANJERAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia

Ética Profesional

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
I7381	34	0	34	5

Tipo de curso: (Marque con una X)

C= curso	<input checked="" type="checkbox"/>	P= practica	<input type="checkbox"/>	CT = curso-taller	<input type="checkbox"/>	M= módulo	<input type="checkbox"/>	C= clínica	<input type="checkbox"/>	S= seminario	<input type="checkbox"/>
----------	-------------------------------------	-------------	--------------------------	-------------------	--------------------------	-----------	--------------------------	------------	--------------------------	--------------	--------------------------

Nivel en que ubica: (Marque con una X)

L=Licenciatura	<input checked="" type="checkbox"/>	P=Posgrado	<input type="checkbox"/>
----------------	-------------------------------------	------------	--------------------------

Prerrequisitos formales (Materias previas establecidas en el Plan de Estudios)

Prerrequisitos recomendados (Materias sugeridas en la ruta académica aprobada)

Departamento:

Humanidades, artes y culturas extranjeras

Carrera:

Ingeniería Mecánica Eléctrica

Área de formación:

Área de formación básica común obligatoria.	<input type="checkbox"/>	Área de formación básica particular obligatoria.	<input type="checkbox"/>	Área de formación básica particular selectiva.	<input type="checkbox"/>	Área de formación especializante selectiva.	<input type="checkbox"/>	Área de formación optativa abierta.	<input type="checkbox"/>	X
---	--------------------------	--	--------------------------	--	--------------------------	---	--------------------------	-------------------------------------	--------------------------	---



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA BIODIVERSIDAD E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES, ARTES Y CULTURAS EXTRANJERAS

Historial de revisiones:

Acción:	Fecha:	Responsable
Revisión, Elaboración		
Elaboración		
Revisión		

Academia:

--

Aval de la Academia:

Nombre	Cargo Presidente, Secretario, Vocales	Firma

2. PRESENTACIÓN

--

3. OBJETIVO GENERAL

Al finalizar el curso, el alumno distinguirá las normas de actuar diferentes que impone la sociedad para diferenciar el bien y el mal y así aplicar la ética en el ámbito empresarial y en todo su actuar cotidiano, con el fin único de ser un profesional probo. (Ser probo es: Ser intachable, leal, transparente, abarca todo lo moral que un ser humano debe tener en el actuar de la vida).

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1.- Conocerá como La ética profesional tiene como objetivo, crear conciencia de responsabilidad, en todos y cada uno de los que ejercen la profesión u oficio, esta, parte del postulado de que todo valor está íntimamente relacionado con la idea de un bien.

2.- Aprenderá como La Ética Profesional se sustenta o toma bases fundamentales en la naturaleza racional del hombre. Esta naturaleza es espiritual y libre, por consiguiente



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA BIODIVERSIDAD E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES, ARTES Y CULTURAS EXTRANJERAS

tiene una voluntad que apetece al bien moral. Hacer el bien y evitar el mal.

3.- Entenderá como ser un Profesional digno; ya que representa la excelencia, gravedad, decoro que tiene la persona y el respeto consigo mismo; que como futuro profesionista debe de acatar la ética como opción de vida, por el solo hecho de tener fe pública. Que sus decisiones están respaldadas por las demás personas que creen fielmente en él y en su palabra y que por esto debe de seguir los principios básicos que le competen como son: LA INTEGRIDAD, OBJETIVIDAD, INDEPENDENCIA, RESPONSABILIDAD, CONFIDENCIALIDAD, OBSERVACION DE LAS DISPOSICIONES NORMATIVAS, COMPETENCIA Y ACTUALIZACION PROFESIONAL, DIFUSION Y COLABORACION, RESPETO ENTRE COLEGAS Y SOBRE TODO UNA CONDUCTA ETICA.

5. CONTENIDO

Temas y Subtemas

1. El Hombre ante los problemas éticos.
2. El Hombre y sus obligaciones.
3. La Ética profesional.

6. TAREAS, ACCIONES Y/O PRÁCTICAS DE LABORATORIO

Desarrollar y enfocar los conocimientos de lo que es la ética, en relación a la vida profesional en el campo de la actividad práctica, orientada hacia una conducta normativa, dirigiendo y encausando las decisiones libres del hombre.

Exposiciones teóricas, trabajos en equipo en la solución de casos prácticos, investigación de temas relacionados al programa y trabajos autónomos practicando lo aprendido; se muestra el camino, se orienta, se corrige, se evalúa y se califica.

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA (Preferentemente ediciones recientes, 5 años)

1	ETICA PARA INGENIEROS. CUAUTHEMOC CARBAJAL, EZEQUIEL CHAVEZ. GRUPO EDITORIAL PATRIA, 2008
2	INTRODUCCION A LA ETICA. ZACARIAS TORRES HERNANDEZ. GRUPO EDITORIAL PATRIA, 2010
3	ETICA EN EL EJERCICIO PROFESIONAL. BERUMEN, GOMAR, GOMEZ. EDIT. CECSA 2008
4	



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

DIVISIÓN DE ESTUDIOS DE LA BIODIVERSIDAD E INNOVACIÓN TECNOLÓGICA

DEPARTAMENTO DE HUMANIDADES, ARTES Y CULTURAS EXTRANJERAS

5	
---	--

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (Preferentemente ediciones recientes, 5 años)

1	
2	
3	
4	
5	

9. CRITERIOS Y MECANISMOS PARA LA ACREDITACION

1. La nota aprobatoria es de 60 en una escala de 0 a 100. Para el acta de calificaciones las notas intermedias entre 60 y 100 se redondean al entero correspondiente.
2. La asistencia mínima a clases para tener derecho a calificación en ordinario, es de 80% y en extraordinario de un 65 %

10. EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Unidad de Competencia:	Porcentaje:
Dos Exámenes Escritos	40%
Trabajos y Las Tareas	30%
Exposiciones y Participación En Clase	30%