



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Licenciatura en Educación

1. INFORMACIÓN DEL CURSO

Denominación: Educación artística	Tipo: Curso - Taller	Nivel: Pregrado
Área de formación: Especializante Obligatoria	Modalidad: Mixta	Prerrequisitos: Literatura, arte y cultura hispánicas
Horas: Teoría <u>40</u> Práctica <u>40</u> Totales: 80	Créditos: 6	CNR: 193140
Elaboró: Dr. Eduardo Plazola Meza (actualizó)		Fecha de actualización o elaboración: Enero de 2023 (actualización)

Relación con el perfil de egreso

1. Dominar contenidos disciplinares de las competencias claves del nivel básico (literacidad, numeralidad, mundo social y natural); y aplicarlos en procesos de enseñanza-aprendizaje.
2. Traducir contenidos disciplinares a contenidos de enseñanza-aprendizaje.
3. Crear entornos de aprendizaje significativo que estimulan el aprendizaje continuo a partir de la autogestión, la motivación, volición y la metacognición.
4. Analizar los hechos de la realidad educativa aplicando la diversidad de aportes teóricos y metodológicos de las ciencias sociales y humanidades.
5. Detectar oportunamente problemas y oportunidades del entorno aprendizaje y plantear estrategias para su optimización.
6. Fortalecer competencias sociales y vínculos con la comunidad para propiciar que los estudiantes concluyan con éxito su escolaridad.

Relación con el plan de estudios

Área de Formación Básica Común

- Lenguaje y comunicación I
- Lenguaje y comunicación II
- Literatura, arte y cultura hispánicas
- Educación y sociedad

Área de Formación Básica Particular Obligatoria

- Contenidos de Aprendizaje
- Escritura creativa
- Teorías del aprendizaje
- Teorías pedagógicas

Área de Formación Especializante Obligatoria

- Lenguajes artísticos
- Planeación didáctica
- Didáctica y Trabajo docente



- Formación integral

Campo de aplicación profesional de los conocimientos que promueve el desarrollo de la unidad de Aprendizaje

- La educación artística en la política educativa de nivel básico en México
- Implementación de prácticas educativas para interpretar, comprender, criticar y cambiar los fenómenos asociados con la estética y su relación con la cultura, lo social y la historia

DESCRIPCIÓN

Objetivo general del curso

Que el estudiante reconozca la educación artística con el fin de enriquecer la práctica educativa

Objetivos parciales o específicos

- Que el estudiante Comprenda los aspectos teóricos de la educación artística
- Que el estudiante diseñe la didáctica de la educación artística para la educación básica y la no formal en México
- Que el estudiante investigue las dimensiones de la educación artística para la educación básica y la no formal en México

Contenido temático



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Licenciatura en Educación

Unidad 1: Fundamentos de la educación artística

- 1.1. Arte y educación
- 1.2. Historia del arte y educación
- 1.3. Estética y educación
- 1.4. Antropología del arte y educación
- 1.5. Sociología del arte y educación

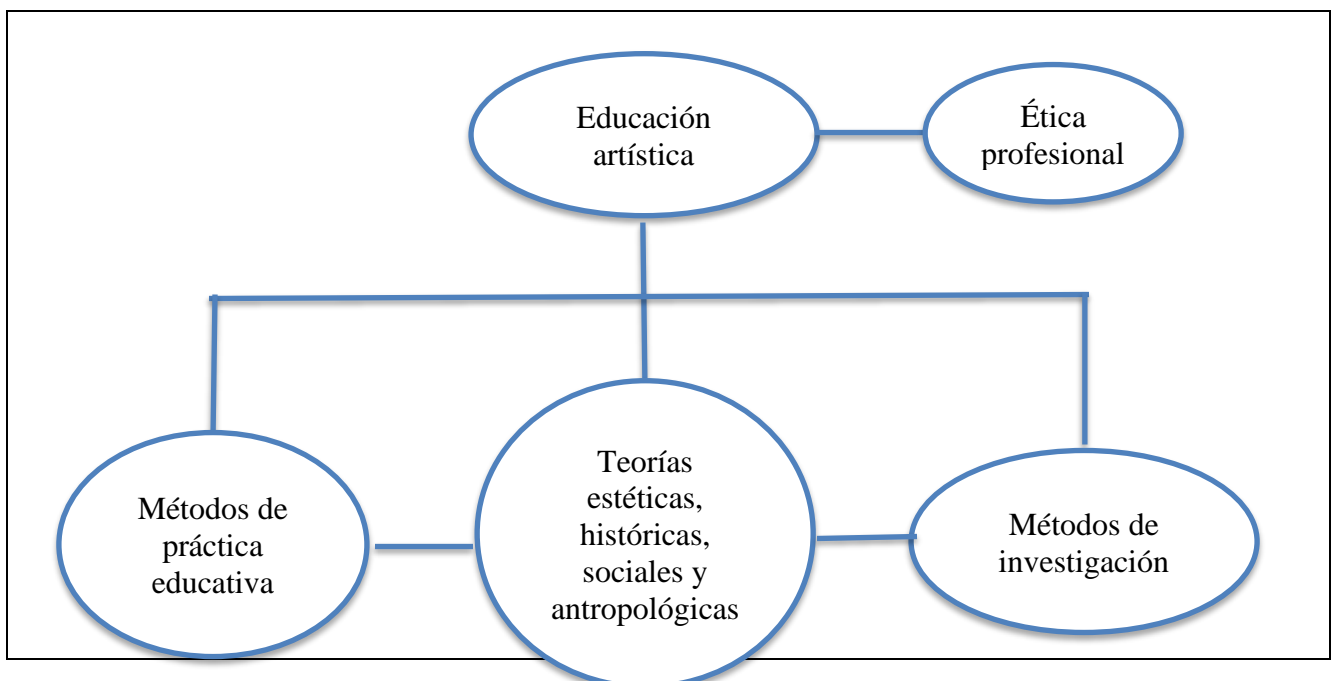
Unidad 2: Práctica educativa de la educación artística

- 2.1. Perspectivas y/o modelos didácticos en la educación artística
- 2.2. Didáctica de la percepción, el simbolismo y las estructuras sociales del arte
- 2.3. Diseño de la educación artística para el nivel básico en México
- 2.4. Diseño de la educación artística para la educación no formal en la región

Unidad 3: Investigación de la educación artística

- 3.1. Objeto de estudio y unidades de análisis
- 3.2. Análisis de problemas, necesidades, áreas de oportunidad
- 3.3. Valuación
- 3.4. Comprensión y crítica

Estructura conceptual del curso (Diagrama de saberes teóricos, instrumentales, procedimentales y/o actitudinales)





--

Modalidad de evaluación

Instrumento de evaluación	Factor de ponderación
Desempeño: Propuesta para ejercer la educación artística en el nivel básico de la educación a nivel regional	40%
Desempeño: Investigación de los resultados de la educación artística en el nivel básico de la educación a nivel regional	40%
Desempeño: Autoevaluación de aptitudes para la educación artística	20%
Total	100%

Elementos del desarrollo de la unidad de aprendizaje (asignatura)

Conocimientos	Teoría y conceptos de la educación artística, didáctica de la educación artística, investigación de la educación artística
Habilidades y Destrezas	Explicación de la teoría de la educación artística, investigación de las distintas dimensiones de la educación artística, diseño de la didáctica de la educación artística
Valores y Actitudes	Actitudes: Reflexión, apertura al cambio, proactivo Valores: Responsabilidad, respeto, tolerancia, empatía

Bibliografía básica

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso)
Gardner, Howard	Educación artística y desarrollo humano	Paidós educador	1994	
Gobierno de Chile	Caja de herramientas para la educación artística	Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio del (Gobierno de Chile)	2019	https://www.cultura.gob.cl/wp-content/uploads/2019/12/caja-de-herramientas.pdf



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Licenciatura en Educación

Universidad de Valencia	Educación artística. Revista de Investigación			https://ojs.uv.es/index.php/eari
Giráldez, Andrea y Pimentel, Lucia (coords.)	Educación artística, cultura y ciudadanía. De la teoría a la práctica	OEI	2010	
Montón, Victoria Eugenia	Una aproximación a la educación artística en la escuela	Universidad Pedagógica Nacional	2001	
Sánchez de Serdio, Aida	Arte y educación, diálogo y antagonismo	Revista Iberoamericana de Educación	2010	
UNESCO	Hoja de ruta para la educación artística. Conferencia mundial sobre educación artística	ONU-UNESCO	2006	
Akoschky, Judith et al.	Artes y escuela. Aspectos curriculares y didácticos de la educación artística	Paidós	1998	
Marín, Ricardo	La investigación en educación artística	Educatio Siglo XXI, vol.29	2011	
Winner, Ellen et al.	¿El arte por el arte? La influencia de la educación artística	OCDE, IPN	2014	
Tatarkiewicz, Wladislaw	Historia de seis ideas. Arte, belleza, forma, creatividad, mimesis, experiencia estética	Tecnós	2001	

Bibliografía complementaria

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL o biblioteca digital donde está disponible (en su caso)
Palacios, Lourdes	El valor del arte en el proceso educativo		2006	http://biblioteca.clacso.org.ar/Mexico/dcsh-uam-x/20121122103148/valor.pdf
Eisner, Elliot	Educar la visión artística	Paidós	1995	

Perfil del profesor:



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

Licenciatura en Educación

Licenciado, maestro o doctor en artes, educación, educación artística o filosofía. Con experiencia en contextos escolares de diferentes niveles y en alguna disciplina artística.