1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Nombre de la materia: Didáctica de la lengua y la literatura	**Número de créditos:** 6	**Prerrequisitos:** Gramática de la lengua española, Literatura Española, Literatura Hispanoamericana, Literatura mexicana, Géneros literarios 1 y 2, Teoría y crítica literaria.
Departamento: Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras	**Tipo:** Curso-Taller	**Área de formación:** Especializante selectiva. Orientación Letras.
Horas teoría: 30	**Horas práctica:** 30	**Total de horas por cada semestre:** 60

Nivel en que ubica:			
L=Licenciatura	**X**	P=Posgrado	

2. OBJETIVO GENERAL

Que los alumnos de la Licenciatura en Humanidades con orientación en Letras conozcan los principales enfoques didácticos que se utilizan en la enseñanza y en el aprendizaje de la lengua y la literatura para que puedan desempeñarse como docentes de una manera creativa y reflexiva, de acuerdo con las necesidades sociales actuales.

3. CONTENIDO

I. Introducción
1.1 Dinámica de presentación.
1.2 Objetivos de esta asignatura y conocimientos previos necesarios.
1.3 Contenido temático del curso.
1.4 Actividades programadas y criterios de evaluación.
1.5 Material de trabajo, herramientas que ofrecen las TIC y bibliografía.

II. Reflexión acerca de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura
2.1 La complejidad de enseñar y aprender lengua y literatura.
2.2 La relación didáctica entre lengua y literatura.
2.3 De los enfoques tradicionales a la innovación pedagógica.
1.3.1 Contraste entre diferentes modelos de educación lingüística y literaria.
2.4 La formación lingüístico-didáctica del profesorado.
2.5 La educación lingüística y literaria en el siglo XXI.
2.6 El desarrollo de las habilidades lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir.
2.8 El enfoque comunicativo funcional en las clases de lengua y literatura.
2.9 De la competencia comunicativa a la formación literaria.

III. Cuestiones didácticas generales
3. 1 La construcción del conocimiento en la enseñanza/aprendizaje de la lengua y la literatura.
3.2 El modelo comunicativo y la integración de investigación, práctica docente y teoría.
3.3 El diseño de un modelo didáctico plural en la enseñanza de la lengua y la literatura y su adaptación a cada contexto educativo.

3.4 Orientaciones didácticas para desarrollar habilidades de expresión oral y escrita y para facilitar la lectura y comprensión de textos literarios.
3.5 La organización de cursos:
- 3.4.1 Elaboración del programa.
- 3.4.2 Planeación didáctica por ciclo escolar: técnicas, recursos y actividades.
- 3.4.3 El plan de la clase.
- 3.4.4 La evaluación del aprendizaje.

IV. Didáctica de la lengua
4.1 El uso de la lengua como instrumento de comunicación y creación.
4.2 La comunicación oral y escrita.
- 4.2.1 Tipos de textos orales.
- 4.2.2 Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades de expresión oral.
- 4.2.3 Tipos de textos escritos.
- 4.2.4 Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades de expresión escrita.

4.3 La reflexión sobre el uso de la lengua como eje del aprendizaje de la gramática.
4.4 Estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje de la gramática.

V. Didáctica de la literatura
5.1 La literatura en el ámbito escolar: problemas y retos.
5.2 Una nueva perspectiva para transitar de la enseñanza de la literatura a la educación literaria.
5.3 El texto literario como base de la formación literaria.
5.4 La selección didáctica de textos y el canon.
5.5 Los estudios literarios y su relación con la didáctica de la literatura.
5.6 Lectura, análisis, interpretación y comentario de textos literarios.
5.5 Estrategias didácticas para la formación de lectores de textos literarios.

Modalidad de evaluación

Exámenes: Un examen departamental en la fecha establecida por el DHACE (20%)
Proyectos: Exposición oral de un tema (20%)
Trabajo académico final (30%)
Tareas: Reportes de lectura, cuestionarios y resúmenes (15%)
Reporte con evidencias y resultados de una clase práctica de lengua y/o literatura en la que se apliquen los conocimientos adquiridos (15%)

Campo de aplicación profesional

Docencia en nivel medio y medio superior dentro del área de lengua y literatura.
Formación de lectores.
Promoción de lectura.

4. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Abril Villalba, Manuel, *Enseñar lengua y literatura: comprensión y producción de textos*, Málaga, Ediciones Aljibe, 2004.

Alfaro López, Héctor Guillermo, *Comprender y vivir la lectura*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/ Dirección General de Bibliotecas, 2007.

Alonso Aparicio, Irene y Pilar Nuñez Delgado, *Innovación decente en didáctica de la lengua y la literatura: teoría e investigación,* Barcelona, Ocaedro, 2015.

Bermúdez Martínez, María (et. al.), *Canon y educación literaria,* Barcelona, Octaedro, 2012.

Coll, César, *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*, México, Paidós, 2010.

Encabo Fernández, Eduardo y Amando López Valero, *Introducción a la didáctica de la lengua y la literatura. Un enfoque sociocrítico,* Barcelona, Octaedro, 2007.

García González, Enrique, *Pedagogía constructivista y competencias: lo que los maestros necesitan saber*, México, Trillas, 2010.

Gracida Juárez, María Ysabel y Guadalupe T. Martínez Montes (coords.), *El quehacer de la escritura. Propuesta didáctica para la enseñanza de la redacción en el ámbito universitario,* México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.

López Casanova, Martina y Adriana Fernández, *Enseñar literatura: fundamentos teóricos. Propuesta didáctica,* Buenos Aires, Manantial, 2005.

Maqueo, Ana María, *Lengua, aprendizaje y enseñanza. El enfoque comunicativo: de la teoría a la práctica,* México, Universidad Nacional Autónoma de México/Limusa, 2009.

Martín Vegas, Rosa Ana, *Manual de didáctica de la lengua y la literatura,* Madrid, Síntesis, 2009.

Mendoza Fillola, Antonio, *La educación literaria. Bases para la formación de la competencia lecto-literaria,* Málaga, Ediciones Aljibe, 2004.

Roméu Escobar, Angelina, *Didáctica de la Lengua española y la Literatura*, La Habana, Editorial Pueblo y Educación, 2013.

Ruiz Bikandi, Uri (coord.), *Didáctica de la lengua castellana y la literatura*, Barcelona, Graó, 2011.

Portal digital: https://educrea.cl/tema/lenguaje