

UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DEL SUR
LICENCIATURA EN TRABAJO SOCIAL



ALGOLOGÍA Y TANATOLOGÍA



1.- IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

CENTRO UNIVERSITARIO

DEL SUR

DIVISIÓN

DEPARTAMENTO

ACADEMIA

NOMBRE DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

ALGOLOGÍA Y TANATOLOGÍA

CLAVE DE LA MATERIA	HORAS DE TEORÍA	HORAS DE PRÁCTICA	TOTAL DE HORAS	VALOR EN CRÉDITOS
TS-280	51	0	51	7

TIPO DE CURSO	NIVEL EN QUE SE UBICA	CARRERA	PRERREQUISITOS
X C= curso	X Licenciatura	Licenciatura en Trabajo Social	NINGUNO

ÁREA DE FORMACIÓN

OPTATIVA ABIERTA

ELABORADO POR

DR. LUIS FELIPE ORTÍZ AGUILAR

LIC. T.S. GABRIELA REYNOSO LUNA

LIC. T.S. MARÍA DEL CARMEN REYES ARREGUÍN

FECHA DE ELABORACIÓN

MAYO DE 2004

MODIFICADO POR

DR. LUIS FELIPE ORTÍZ AGUILAR

LIC. T.S. ROSA MARÍA ZÚÑIGA GONZÁLEZ

FECHA DE MODIFICACIÓN

MAYO 2008



2.- PRESENTACIÓN

La tanatología es el estudio interdisciplinario del moribundo y la muerte, especialmente de las medidas para disminuir el sufrimiento físico y psicológico de los enfermos terminales, así como la aprehensión y el sufrimiento de los familiares.

Es importante para la sociedad que el trabajador social domine esta disciplina por que abarca no solo al moribundo sino al sobreviviente y a cualquier persona que vive un proceso de duelo ocasionado por una gran pérdida que debe enfrentar: un divorcio, la pérdida de un empleo, la amputación de un miembro del cuerpo, la partida de los hijos, la pérdida de autoestima, anorexia y bulimia, la muerte de una mascota, etc.

El presente curso permitirá que los alumnos relacionen la tanatología y algología con Salud Mental, Introducción a la Psicología Social, Psicología Social y Trabajo Social en Salud al mismo tiempo aportará elementos indispensables para la competencia genérica de intervención a la realidad.

3.- UNIDAD DE COMPETENCIA

Tiene la capacidad para apoyar al paciente Terminal a que tenga una buena calidad de vida y siga siendo productivo el tiempo que le queda, además de apoyar a la familia a que conserve su vida personal y a prepararlos para una muerte con plena dignidad, total aceptación y paz

4.- SABERES

SABERES PRÁCTICOS	-Identificar manejos paliativos de pacientes hospitalizados por problemas terminales. -Distingue entre muerte clínica y muerte encefálica. -Clasifica de acuerdo al aspecto económico y social diferentes centros funerarios. -Identifica los pasos a seguir en la donación de órganos. -Reconoce conductas suicidas. -Identifica las acciones del equipo interdisciplinario.
SABERES TEÓRICOS	-Identificar el concepto de muerte por diferentes filósofos y religiones. -Identifica la diferencia entre muerte clínica y muerte encefálica. -Conoce el proceso de morir. -Describe las fases de duelo. -Conoce los trámites médico-legales.
SABERES FORMATIVOS	-Visualizar la práctica profesional y bioética. -Valorar la potencialidad de la familia en el apoyo al paciente terminal. -Reconocer la importancia del respeto a la dignidad humana en el



paciente y sus familias.

5.- CONTENIDO TEÓRICO-PRÁCTICO (TEMAS Y SUBTEMAS)

TEMAS	SUBTEMAS
I.GENERALIDADES DE LA TANATOLOGÍA	a) Definiciones b) Antecedentes antropológicos, filosóficos y religiosos de la muerte c) Muerte clínica y muerte encefálica (tanatomorfosis) d) Cuidados paliativos
II.PROCESO DE MORIR Y DUELO	a) Aspectos legales de la muerte b) Bioética y deontología c) Certificados de defunción d) Trámites medicolegales e) Proceso de duelo f) Objetivos g) Dinámica
III.SUICIDIO	a) Mitos y realidades b) Epidemiología c) Factores específicos de alto riesgo.
IV.INTERVENCIÓN PROFESIONAL	a) Intervención profesional en el proceso de dolor y muerte b) La entrevista social en el proceso de dolor y muerte c) La atención holística de la familia y el paciente crónico y/o en fase Terminal

6.- ACCIONES

I.GENERALIDADES DE LA TANATOLOGÍA

- 1.1- Lectura y análisis de conceptos de muerte por diferentes enfoques filosóficos.**
- 1.2- Investigar las principales religiones actuales y su concepción de trascendencia después de la muerte.**
- 1.3- Revisión de los conceptos sobre la muerte en las principales culturas prehispánicas en México.**
- 1.4- Visita o asiste a conferencias sobre instituciones en Jalisco dedicadas al cuidado paliativo.**

II.PROCESO DE MORIR Y DUELO

- 2.1- Investiga los aspectos legales en Jalisco sobre la muerte.**
- 2.2- Realiza lectura y análisis sobre la bioética.**
- 2.3- Investiga los trámites de defunción y medicolegales.**
- 2.4- Identifica las etapas del proceso de duelo.**



III.SUICIDIO

3.1- Identifica mitos y realidades sobre el suicidio.

3.2- Investiga la epidemiología a nivel nacional y estatal sobre el suicidio.

3.3- Identifica factores específicos de alto riesgo.

IV.INTERVENCIÓN PROFESIONAL

4.1- Identifica la intervención profesional del trabajo social en el proceso de dolor y muerte.

4.2- Estructura una entrevista social en el proceso de dolor y muerte.

7.- EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE	8.- CRITERIOS DE DESEMPEÑO	9.- CAMPO DE APLICACIÓN
a) Cuadro comparativo sobre conceptos de muerte por diferentes filósofos y religiones	a) Deberá de contener los aspectos más importantes de la muerte en las religiones mas representativas así como a los filosofos mas importantes con una conclusión personal (no de autor)	a) Realidad social y profesional
b) Informe sobre conferencia o visita a instituciones que otorgue cuidados paliativos	b) En el que se destaquen las características, diferencias con una conclusión personal	b) Realidad institucional y profesional
c) Investigación bibliográfica y a instituciones (por equipo) de las instituciones de jalisco dedicadas al cuidado paliativo	c) Presentaciónn por cada equipo de un directorio ciudadano: organización de la información y fuentes utilizadas, presentación	c) Realidad institucional y profesional
d) Exposición sobre aspectos legales en Jalisco sobre la muerte	d)Uso del material, el trabajo frente al grupo y manejo de una técnica de retroalimentación	d)Realidad institucional y profesional
e) Ensayo sobre la bioética	e)Extensión 5 cuartillas con los elementos básicos que son: introducción, desarrollo, conclusión y fuentes de información	e)Profesional, áulico
f) Gráfico sobre trámites de defunción	f) Presentación individual cuidando la organización de la información, uso del material,	f)Profesional, áulico



g) Realiza un cuadro sobre el proceso de un duelo	creatividad g) Realizar cuadro que contenga: características de cada una de las etapas, y posible intervención de trabajo social	g) Profesional, áulico
h) Cuadro clasificador sobre mitos y realidades del suicidio	h) Nivel de investigación sobre los mitos y realidades	h) Profesional, áulico
i) Gráfico sobre factores de alto riesgo	i) Deberá manejar factor de riesgo y como intervenir	i) Profesional, áulico

10.- CALIFICACIÓN

1. Cuadro comparativo	10%
2. Informe de visita guiada o conferencia	10%
3. Investigación bibliográfica y de instituciones	10%
4. Exposición	15%
5. Ensayo	15%
6. Gráfico sobre trámites de defunción	10%
7. Cuadro sobre proceso de duelo	10%
8. Cuadro clasificador de sobre mitos y realidades el suicidio	10%

11.- ACREDITACIÓN

- Cumplir con el 80% de asistencia
- Obtener un mínimo de 60 puntos

12.- BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Sandrín, I. 1996 "Como enfrentar la muerte de un ser querido"
Sánchez F y Dubois, B, 1998 "Antropología del sufrimiento" C.B.A.R. México
Buscal Jorge "Camino de lágrimas"

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Pangrazzia A. 1993 "La pérdida de un ser querido" Protasio Gómez, Madrid
Reyes Zubiria Luis Alfonso "Curso fundamental de tanatología" d/p
Reyes Zubiria Luis Alfonso "Agonía, muerte y dolor" d/p
Reyes Zubiria Luis Alfonso "Clínica del dolor" d/p