



Universidad de Guadalajara

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Licenciado en Humanidades

PROGRAMA DE ESTUDIO POR COMPETENCIAS

1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO

Centro Universitario

Centro Universitario de los Lagos

Departamento:

Departamento de Humanidades, Artes y Culturas Extranjeras

Carrera:

Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras

Academia:

Psicología Educativa

Nombre de la unidad de aprendizaje (nombre de la materia)

Métodos de Enseñanza II

Clave de la materia:	Horas de teoría:	Horas de práctica:	Total de Horas:	Valor en créditos:
ID626	40	20	60	6
Tipo de curso:	Nivel en que se ubica:	Carreras relacionadas	Prerrequisitos:	
Curso-taller	Licenciatura		Métodos de enseñanza I	

Área de formación

Básica particular obligatoria

Elaborado por:

Brenda Gabriela Lamas Patiño

Fecha de elaboración:

Agosto 2020

Actualizado por:

Mtra. Noelia America Ramírez Vital

Fecha de última actualización

Agosto 2022

Actualizado por:

María del Pilar Ramírez Martínez

Fecha de última actualización

Marzo 2025

2. PRESENTACIÓN

Hoy en día las universidades se han enfrentado a nuevos retos en los que se caracteriza cada vez más por los entornos digitales al tiempo que toma en cuenta las necesidades que surgen de las complejidades y diversidades globales.

En este tenor, es menester reflexionar sobre las formas de enseñar y aprender tomando en cuenta las características del ciudadano del siglo XXI. Para ello, las nuevas metodologías, concretamente las metodologías activas plantean distintos escenarios cuyo propósito es que los estudiantes tengan un aprendizaje significativo, esto incluye por supuesto, nuevos modelos formativos como la modalidad en línea (e-learning) y/o híbrida, en los que la tecnología tiene un papel predominante, pero que además ha logrado mejores resultados académicos.

Todo esto ha llevado a las universidades a reflexionar sobre sus metodologías de enseñanza para el aprendizaje y a buscar las formas de generar conocimientos y experiencias académicas, profesionales, personales y de calidad.

3. UNIDAD DE COMPETENCIA (objetivo general)

Conoce y practica distintas metodologías activas y el desarrollo de estas al crear un híbrido con las TICs y las formas en que producen un aprendizaje significativo. Para que como futuro docente del siglo XXI ayude a propiciar mejores resultados académicos.

4. SABERES

Saberes Prácticos	Aplica la teoría revisada en la elaboración de metodologías activas. Diseña y presenta una metodología de enseñanza.
Saberes teóricos	Identifica las metodologías activas. Analiza las características previas al proceso de diseño de una metodología de enseñanza.
Saberes formativos	Muestra respeto, empatía y compañerismo. Muestra una actitud de colaboración y cooperación con todos los integrantes del grupo para discutir críticamente los avances durante el desarrollo del proyecto.

5. RELACIÓN CON EL PERFIL DE EGRESO

De acuerdo al perfil de egreso de la Licenciatura en Lenguas y Culturas Extranjeras el egresado será un profesional conocedor de las lenguas y culturas extranjeras quien se desempeña como facilitador del entendimiento entre las diversas comunidades lingüísticas internacionales, a través de la dimensión comunicativa en la educación, la cultura y el sector empresarial.

Esta asignatura Métodos de Enseñanza II es la segunda de las dos destinadas al estudio de los distintos métodos y metodologías de la enseñanza, y abona al logro de la siguiente competencia del egresado, el cual podrá: “ejercer laboralmente en el ámbito de la educación formal e informal en instituciones públicas y privadas, como docente, gestor, capacitador y funcionario, entre otras áreas, para la docencia a extranjeros o nacionales”.

Esta asignatura se cursa en el sexto semestre de la Licenciatura y posterior a cursar la denominada Métodos de la Enseñanza I.

6. CONTENIDO TEÓRICO PRÁCTICO

1.- Metodologías activas

¿Qué son?
Características

2.- Aprendizaje colaborativo

Características y beneficios de métodos colaborativos
¿Qué es el aprendizaje eficaz?

Requisitos de un aprendizaje colaborativo.
3.- Aula invertida (<i>Flipped classroom</i>)
Rol del docente y del estudiante
Narrativa y pensamiento visual
Otras metodologías dentro del aula invertida
4.- Aprendizaje basado en problemas
Contexto y descripción
Elementos
Etapas
5.- Neurodidáctica
Contexto y experiencia como influencia en el aprendizaje
Neuromitos
Emociones positivas en el aprendizaje
Motivación y aprendizaje
Memoria

7. ACCIONES

<ul style="list-style-type: none"> Exposiciones teóricas maestro - alumno (apoyo didáctico y variedad amplia de recursos disponibles) Análisis y discusión de temas por equipos, a través de debates y mesas de análisis. Elaboración de opiniones de lectura Estrategias y actividades individuales y colaborativos Proyectos e investigaciones individuales y colaborativos Lectura de diferentes artículos Análisis de documentales y largometrajes

ELEMENTOS PARA LA EVALUACIÓN

8. Evidencias de aprendizaje	9. Criterios de desempeño	10. Campo de aplicación
Examen	De acuerdo a la normatividad universitaria el alumno desarrollará un examen como evidencia de su desarrollo y aprendizaje a lo largo del semestre.	Aula
Tareas, trabajos e investigaciones	Deberá contener lo comprendido a partir de lo revisado en clase. Cumple con las características del organizador gráfico. Ortografía, limpieza, puntualidad. Consulta bibliografías sobre el tema.	Aula- Extra
Trabajo final	Se elaborará un metodología y planeación de una asignatura de interés para los alumnos en equipos de trabajo, en el que se plasmen los conocimientos adquiridos en el curso.	Extra- aula
Evaluación formativa	Se especifican en el formato los indicadores para evaluar este criterio.	Aula
Exposición	En equipos se realizará la presentación de un tema del contenido temático, con el cual elaborará técnicas y ejercicios para la participación de sus compañeros, a su vez demuestre la preparación, comprensión y conocimiento del tema.	Aula-Extra aula
Participación activa	Se valorará la asistencia y participación activa dentro de las diversas lecturas de temas y exposiciones.	Aula

11. CALIFICACIÓN

Examen	20%
Tareas, trabajos e investigaciones	20%
Trabajo final	25%
Evaluación formativa	10%
Exposición	20%
Participación activa	5%
TOTAL	100%

12. ACREDITACIÓN

Acreditación: Para tener derecho a examen ordinario el alumno deberá cumplir con un 80% de las asistencias y actividades registradas durante el curso. Para tener derecho a examen extraordinario el alumno deberá cumplir con el 65% de las asistencias y actividades registradas durante el curso.

De acuerdo con la normatividad los talleres no tienen la posibilidad de realizar exámenes extraordinarios.

Asimismo, esta materia puede ser acreditada por competencias para lo cual el alumno deberá registrar su solicitud en el departamento al cual pertenece la materia, de acuerdo con el calendario escolar vigente.

Esta materia también puede ser sujeta a revalidación, acreditación o convalidación de acuerdo con la normatividad vigente.

13. BIBLIOGRAFÍA

BÁSICA

1. Pozo Juan I., Scheuer Nora (2006). Nuevas formas de pensar la enseñanza y el aprendizaje. Ed. GRAÓ
2. Villalobos Pérez-Cortes Elvia (2011). Didáctica integrativa y el proceso de aprendizaje. Ed. trillas
3. Espejo, R. y Sarmiento R (2017). Metodologías activas para el aprendizaje. Chile: Universidad Central de Chile.

COMPLEMENTARIA

1. Sánchez Mendiola, M. y Martínez González, A. Evaluación del y para el aprendizaje: instrumentos y estrategias. 1^a ed. Ciudad de México, UNAM, 2020.
2. Perrenoud Philippe (2007) Diez nuevas competencias para enseñar. Ed. GRAÓ
3. Suarez Díaz Reinaldo (2014) La educación. Ed. Trillas

14. PERFIL DOCENTE

Formación Profesional: 1. Preferentemente Licenciatura en Docencia de Inglés o de cualquier otra lengua extranjera. Opc. Licenciado en Educación, Pedagogía, Psicología, Psicopedagogía o cualquier otra licenciatura que cuente con fundamentos para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje. 2. Posgrado en Enseñanza de alguna lengua extranjera.	Experiencia profesional: Dedicado a la docencia por al menos 3 años en trabajo con grupos. Contar con experiencia en distintos niveles educativos.
---	--

15. ANEXOS (Instrumentos para la evaluación (rubricas) y calificación)

Aval de Academia:**Fecha Marzo 2025**

Nombre:	Cargo:	Firma:
Mtra. María del Pilar Ramírez Martínez	Presidente	
Lic. Rocío Araceli Márquez Hernández	Secretario	
Mtra. Adriana Castañeda Barajas	Vocal	