UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE LOS LAGOS

LICENCIATURA EN HUMANIDADES (HUM)
MAPA CURRICULAR

PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO	SÉPTIMO	OCTAVO
Etimologías griegas 6/60 BCO	Etimologías latinas 6/60 BCO	Humanidades digitales 6/60 BCO	Corrientes literarias 6/60 PS	Humanidades aplicadas 6/60 PS	Community manager 6/60 PS	Seminario de investigación I 6/60 PS	Seminario de investigación II 6/60 PS
Pensamiento lógico 6/60 BCO	Gramática 6/60 BCO	Metodología de la investigación II 6/60 BCO	Didáctica y planeación educativa 6/60 PS	Sociología de las prácticas culturales 6/60 PS	Historia y socioantropología del cuerpo 6/60 PS	Trabajo de campo (Supervisión y seguimiento) I 6/60 A	Trabajo de campo (Supervisión y seguimiento) II 6/60 A
Cultura de la antigüedad y de la Edad Media 6/60 PS	Metodología de la investigación I 6/60 BCO	Cultura contemporánea 6/60 PS	Estudios postcoloniales 6/60 PS	Teorías de género 6/60 PS	Evaluación de la enseñanza PS	Etnografía comparada 6/60 A	Antropología regional (Concepto de región) 6/60 A
Fundamentos de la comunicación 6/60 PS	Cultura moderna 6/60 PS	Lingüística aplicada 6/60 PS	Etnografía 6/60 PS	Optativa II* 6/60 OA	Optativa III * 6/60 OA	Sistemas de parentesco 6/60 A	Antropología aplicada 6/60 A
Historia de México I 6/60 PS	Historia de México II 6/60 PS	Políticas culturales 6/60 PS	Innovación y emprendimiento 6/60 PS	Métodos y técnicas de investigación I 6/60 A	Métodos y técnicas de investigación II 6/60 A	Filosofía política 6/60 F	Ontología y metafísica 6/60 F
Taller de teatro 4/60 PS	Lenguaje audiovisual 6/60 PS	Principios de antropología 6/60 PS	Multiculturalismo 6/60 PS	Organización social 6/60 A	Antropología simbólica 6/60 A	Estética 6/60 F	Antropología filosófica 6/60 F
Taller de lectura y redacción 6/60 BCO	Principios de filosofía 6/60 PS	Principios de historiografía 6/60 PS	Proyectos de gestión cultural 6/60 PS	Antropología económica 6/60 A	Antropología política 6/60 A	Filosofía de las ciencias 6/60 F	Filosofía de la educación y Didáctica de la filosofía 6/60 F
Ética profesional 6/60 PS	Psicología social 11111 6/60 PS	Teoría social 6/60 PS	Optativa I* 6/60 OA	Epistemología 6/60 F	Ética 6/60 F	Historia cultural 6/60 H	Historia oral 6/60 H
				Introducción a la argumentación 6/60 F	Análisis y construcción de argumentos 6/60 F	Historia social 6/60 H	Historiografía mexicana 6/60 H
				Lógica preposicional 6/60 F	Lógica cuantificacional 6/60 F	Historia y literatura 6/60 H	Tendencias historiográficas actuales 6/60 H
				Didáctica y divulgación de la historia 6/60 H	Historia y teoría social 6/60 H	Corrientes y Vanguardias literarias 65/60 L	Métodos y técnicas de la investigación de la cultura y el arte 6/60 L
				Métodos y técnicas de investigación en historia I 6/60 H	Métodos y técnicas de investigación en historia II 6/60 H	Problemas y enfoques de la historia literaria 6/60 L	Literatura comparada 6/60 L
				Teoría de la historia e historiografía I 6/60 H	Teoría de la historia e historiografía II 6/60 H	Literatura mexicana 60 0 L	Hermenéutica y literatura 6/60 L
				Géneros literarios I 6/60 L	Géneros literarios II 6/60 L		Prácticas profesionales
				Teoría y crítica literaria 6/60 L	Didáctica de la lengua y la literatura 6/60 L		
				Literatura española 6/60 L	Literatura hispanoamericana 6/60 L		

ASIGNATURA
00006 6/60 F

CLAVE → 00006
CRÉDITOS → 6
HORAS AL SEMESTRE → 60
AREA DE FORMACIÓN → F

ÁREA DE FORMACIÓN	CRÉDITOS	%
Básica común obligatoria (BCO)	48	14
Particular selectiva (PS)	184	56
Especializante selectiva (ES)	72	22
*Optativa abierta (OA)	18	5
Prácticas profesionales	8	3
Mínimo de créditos requeridos:	330	100

ESPECILIZANTES SELECTIVAS

- H Historia Cultural
- L Letras
- A Antropología
- F Filosofía