



## TESIS, TESINA E INFORMES OPCIÓN: TESIS

### Características generales:

- Debe ser inédito, creativo y con relevancia social.
- Que contribuya al desarrollo de la educación física, el deporte, la recreación, la actividad física y salud, tanto en el plano académico como en el profesional.
- Que tenga congruencia teórica- metodológica y expositiva.
- Puede ser de corte cuantitativo, cualitativo, o ambos.
- Que se soporte, según sea el caso, en una revisión bibliográfica, hemerográfica, amplia, especializada y actualizada con respecto al tema de que se trate.
- Que la aplicación de campo (trabajo cuantitativo) sea veraz, con un proceso estadístico claro y con resultados gráficos entendibles.
- En trabajos de corte cualitativo, el proceso metodológico deberá ser desarrollado claramente por un mínimo de 2 (dos) técnicas de recuperación de datos.
- Este es un trabajo individual, pero cuando lo amerite podrá realizarse en equipo con un máximo 3 integrantes. En su caso, deberá ser evaluado y aprobado por el Comité de Titulación.

Tomando en cuenta que el **protocolo o proyecto de titulación** es un plan o serie de estrategias y tácticas a seguir previamente establecidas, la estructura para su presentación debe conformarse con los elementos que abajo se describen.

### Elementos para la presentación del proyecto:

#### Introducción

Consta de dos partes a) una explicación breve del tema por tratar, y b) presentación del protocolo en forma resumida, donde se incluyan los objetivos que se persiguen, la hipótesis (si existe), la metodología para llevar a cabo el trabajo y el tiempo aproximado que se tardará en terminarlo.

#### Planteamiento del Problema

**Preguntas de investigación:** cuestionamientos que se hacen cuando se abordan ciertos temas. Son requeridas principalmente cuando se va a realizar una investigación de campo y mediante el estudio se pretende dar respuesta a tales cuestionamientos.

#### Objetivos

Son las metas o propuestas que se quieren lograr con la investigación. Deben estar claramente expresados y ser congruentes con la justificación y los elementos que conforman la problemática a estudiar.

#### Justificación.

Son los motivos por los cuales se quiere realizar la investigación, tomando en cuenta:

**Relevancia Social** o importancia que tendrá hacer un estudio como el que se pretenda (quienes se benefician); la conveniencia (para que sirve); las implicaciones prácticas (¿Ayudará a resolver problemas prácticos?); su valor teórico (¿puede sugerir ideas, recomendaciones o hipótesis para futuros estudios?); su utilidad metodológica (¿puede ayudar a crear nuevos instrumentos?), etc. Todo dependerá de los objetivos que se persigan con poner énfasis en uno o más de estos aspectos.



**Viabilidad y factibilidad:** Es decir, si es posible realizar la investigación (que se pueda observar en la realidad), además de contar con los medios humanos, materiales, de tiempo, etc., para llevarla a cabo.

### Marco Teórico (conceptual o referencial)

Revisión breve de la o las teorías (marco teórico), conceptos (marco conceptual) o evidencias empíricas (marco referencial) que sirven como base para explicar los conceptos y fenómenos que el estudiante retoma para validar su estudio, así como la descripción de investigaciones similares. Esto se logra revisando fuentes directas, (libros, revistas, entrevistas, etc.), fuentes secundarias (resúmenes), o fuentes terciarias (los índices). Es importante saber que cuando no exista un aval teórico desarrollado que sirva como sustento, se puede recurrir a conceptos clave, o a evidencias empíricas. Todo esto es la primera parte.

La segunda parte, lo constituye la creación, ahora sí, del marco teórico, conceptual o referencial (dependiendo de lo que se haya encontrado en la revisión biblio-hemerográfica, incluso a través de Internet) que se logra integrando el material encontrado. Es importante hacer una revisión lo más exhaustiva y cuidadosa posible del material sobre el tema para no caer en repeticiones innecesarias. Asimismo, es necesario añadir (cuando existan), antecedentes científicos donde se describan las aportaciones de investigaciones previas que traten el mismo tema.

### Hipótesis

Las hipótesis son propuestas tentativas o suposiciones de lo que se espera encontrar con la realización de su investigación, que se pueden basar en los hallazgos de la revisión de la bibliografía y en la experiencia personal. Los estudios de corte cualitativo no requieren necesariamente la formulación de hipótesis.

### Metodología

Para la investigación de campo se requiere:

*Especificación* del tipo de estudio (exploratorio, descriptivo, correlacional, explicativo, retrospectivo, histórico...) que indique el nivel hasta donde se quiere llegar.

### Diseño utilizado

Experimental o no experimental, primero y diseño específico después; en donde se manipula deliberadamente alguna de las variables. Si no es experimental, en donde sólo se quiere medir, observar o correlacionar, indicar si es transversal (observación o medición en un solo momento) o longitudinal (medidas u observaciones en diferentes momentos). En algunos casos se requieren diseños específicos propios de la disciplina, siendo aquí donde se tiene que mencionar el tipo de diseño acorde a nuestros objetivos y el área específica en la cual estamos trabajando.

### Muestra

Probabilística o no probabilística y unidades de análisis (sujetos, escuelas, unidades deportivas, etc.). Es importante mencionar el número de las unidades de análisis que se quiere estudiar, y sobre todo señalar cómo se obtuvo ese número. Además hay que mencionar los criterios de inclusión y/o exclusión de las unidades de análisis, mismas que harán referencia a las características deseadas que deben tener estas unidades (rangos de edad, sexo, enfermedades, ser deportistas, etc., características que dependerán de nuestros objetivos).



## Instrumentos y técnicas

Medios con los cuales se van a recolectar los datos (cuestionarios, entrevistas, pruebas, observaciones, etc.) que de alguna manera ya se dieron cuando con la definición operacional de las variables, pero en este apartado hay que mencionar con precisión cuáles son y en qué consisten, y las técnicas (*cuantitativas* – alguna prueba estadística- o *cuantitativas* –análisis de contenido, historias de vida, etc.- o una combinación de ambas) con las que se van a medir e interpretar las variables o categorías mencionadas anteriormente.

## Cronograma

Tiempo aproximado que llevará realizar la investigación, indicando con precisión los tiempos y las etapas por desarrollar en forma detallada, que puede ser por días, semanas o meses.

## Bibliografía

La utilizada para la realización del marco teórico y el resto del protocolo.

Mencionar todos los datos bibliográficos, autor, artículo o capítulo revisado del libro, editorial, país, y páginas (Ejemplo: LÜSCHEN G. y WEIS K., Sociología del deporte, Edit. Miñón 1976, Valladolid, capítulo 3 -Investigación Social Comparativa, pag.63). Si se trata de revistas hay que anotar el número, volumen y mes de aparición. Si es de internet, hay que señalar además, la dirección y la fecha en que se “bajó” la información.

## Anexos

En caso de que se desee incluir algún elemento que amerite estar por separado, deberá aparecer en este apartado.

En este apartado se sugiere además, hacer un análisis crítico de la formación recibida durante la carrera, respecto a los aprendizajes, habilidades y actitudes que no le fueron proporcionadas, pero que son fundamentales para su desempeño.

Si se opta por una **metodología cualitativa**, se debe tener en cuenta que en la actualidad, esta tendencia acoge una diversidad de expresiones metodológicas; cada perspectiva mantiene su propio modo de entender el proceso de investigación. Sin embargo, con la finalidad de clarificar este proceso para utilizarse como modalidad de titulación en esta carrera, se sugiere considerar el siguiente esquema para la presentación del **proyecto**:

- Introducción
- Propósito u objetivos
- Estado de la cuestión: Importancia, relevancia y consecuencias del proyecto
- Cuestión de investigación. Marco conceptual
- Métodos de investigación
- Técnicas de recolección de datos
- Cronograma
- Referencias bibliográficas
- Apéndices (en caso de que los requiera el proyecto)

## Elementos de la presentación final:

- Portada
- Dictamen de aprobación firmado por el director de titulación.
- Dedicatoria y agradecimientos (opcional).
- Índice
- Introducción
- Marco teórico
- Método: sujetos, instrumentos y procedimiento
- Resultados
- Conclusiones
- Bibliografía



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Coordinación de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

- Anexos (opcional)

En caso de ser una tesis de corte cualitativo, algunos de estos elementos podrán adaptarse, tomando como referencia el modelo para la presentación del proyecto.

### PROCEDIMIENTOS PARA LA TITULACIÓN

#### ETAPA I. Elaboración del proyecto de titulación

- 1.1 Elabora tu proyecto de trabajo de preferencia con el apoyo de tu director de titulación.
  - 1.2 Presenta el proyecto de trabajo, con los elementos correspondientes.
  - 1.3 Imprime la *solicitud de titulación* y *llenar a mano*.
  - 1.4 Imprime la hoja de *Datos generales*, *llenarla a mano*.
  - 1.5 Entrega la *solicitud de titulación*, la *hoja de datos generales* y el *anteproyecto* firmado por tu director/a a la Coordinación de Carrera.
  - 1.6 Recuerda que es indispensable contar con un Director/a de Titulación, quien junto contigo será el responsable del trabajo a realizar y de establecer los tiempos reflejados en un cronograma, y quien también podrá exigir el cumplimiento de los mismos, por lo que es importante recabar su firma. No es indispensable que solicites asesores.
  - 1.7 El Comité de Titulación deberá darte respuesta en un lapso no mayor de 1 a 2 meses, para informarte si tu proyecto fue aceptado, o es necesario hacer modificaciones. Si tu proyecto es aprobado tendrás dos años para culminar tu proceso de titulación (presentar tu defensa), excepto cuando explícitamente señalen en su cronograma un tiempo mayor para su realización y sea previamente aprobado por el Comité de titulación.
- Si requieres más información, además de la que te proporcione tu director o asesor, sobre la opción elegida, acude a la coordinación de carrera.

#### ETAPA II. Realización del trabajo

- 2.1 Con el apoyo, orientación y sugerencias de tu director, deberás desarrollar tu trabajo.
- 2.2 El Comité de Titulación podrá solicitar los informes que considere pertinentes para hacer un seguimiento de los avances.
- 2.3 Una vez concluido el trabajo, debes entregar al responsable de titulación 3 *juegos engargolados* con la portada firmada por tu director/a. Estos se derivan a integrantes del Comité de Titulación para su lectoría, la cual durará aproximadamente 2 meses. Si los integrantes consideran que el trabajo presenta debilidades, se te informará para que lo corrijas y lo presentes posteriormente.

#### ETAPA III. Presentación del trabajo

La presentación definitiva del trabajo se programa una vez entregada la documentación para completar tu expediente. Tu documento de trabajo deberá contener todos los elementos de acuerdo a la modalidad de titulación desarrollada.

- 3.1 Una vez concluido el trabajo, llena la hoja *Dictamen de aprobación de trabajo de titulación* y pídele a tu director que la firme, posteriormente deberás escanearla e incluirla dentro de tu trabajo.
- 3.2 Entrega los siguientes documentos para completar tu expediente en la Coordinación de Carrera:



## UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA

### CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Coordinación de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

- CD o USB empastado con el trabajo en PDF que contenga el *dictamen firmado por tu director (a) dentro del documento*.
- Cartas de liberación del servicio social (ambas).
- Solicitud de titulación página web
- Pago de matrícula (Ciclo escolar en curso)
- Constancia de inglés vigente. Acreditar como mínimo Nivel B1 del Marco Común Europeo (A partir del 2014-B)
- **Fotografías recientes 3 tamaño credencial** con adhesivo en la parte posterior (de preferencia) y **3 tamaño título** todas a blanco y negro en papel mate (que no brille)
  - Mujeres: aparecer con frente y orejas descubiertas (de preferencia cabello recogido en una cola), maquillaje discreto, vestir saco negro liso y blusa blanca lisa.
  - Hombres: aparecer con frente y orejas descubiertas, afeitado o barba recortada (no prominente). Vestir saco negro liso, corbata negra lisa y camisa blanca lisa.

3.3 Se te asignarán los sinodales correspondientes y la fecha para la realización del examen de titulación, notificando vía telefónica y correo electrónico.



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD**

Coordinación de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

**MODALIDAD: TESIS, TESINA E INFORMES**  
**OPCIÓN: TESIS**  
**DOCUMENTACIÓN**

NOMBRE: \_\_\_\_\_

CÓDIGO: \_\_\_\_\_ TEL.: \_\_\_\_\_ MÓVIL \_\_\_\_\_

**APROBACIÓN**

- SOLICITUD DE TITULACIÓN
- HOJA DE DATOS GENERALES CON FOTOGRAFÍA
- ANTEPROYECTO FIRMADO POR LA O EL DIRECTOR

**PREDEFENSA**

- 3 ENGARGOLADOS SIMPLES FIRMADOS POR TU DIRECTOR/A

**DEFENSA**

- SOLICITUD DE PÁGINA WEB
- PAGO POR TITULACIÓN
- CD O USB EMPASTADO
- 3 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO CREDENCIAL
- 3 FOTOGRAFÍAS TAMAÑO TÍTULO
- CARTAS DE LIBERACIÓN DEL SERVICIO SOCIAL (AMBAS)
- PAGO POR MATRÍCULA
- CONSTANCIA DE INGLÉS NIVEL B1 MARCO COMÚN EUROPEO (A PARTIR 2014B)

FECHA: \_\_\_\_\_

RECIBIÓ: \_\_\_\_\_

(Imprimir 2 veces)

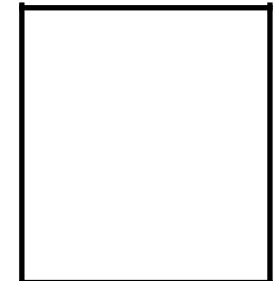


UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA  
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD

Coordinación de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

**MODALIDAD: TESIS, TESINA E INFORMES**  
**OPCIÓN: TESIS**

**HOJA DE DATOS GENERALES CON FOTOGRAFÍA**



<b>NOMBRE:</b>		<b>NO. DE REGISTRO</b> (página web)	
<b>DOMICILIO:</b>		<b>CÓDIGO DE ESTUDIANTE</b>	
<b>TELÉFONO DE CASA:</b>		<b>Datos llenados por la coordinación</b>	
<b>TELÉFONO MÓVIL:</b>		<b>NIVEL DE INGLÉS</b>	
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b>		<b>INSTITUCIÓN QUE CERTIFICA</b>	
<b>CICLO ESCOLAR DE INGRESO:</b>		<b>NO. DE ACTA</b>	
<b>CICLO ESCOLAR DE EGRESO:</b>		<b>FOLIOS</b>	



**UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA**  
**CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS DE LA SALUD**

Coordinación de la Licenciatura en Cultura Física y Deportes

## **SOLICITUD DE TITULACIÓN**

**Mtro. Anthony Gabriel Alonso García**  
**Coordinador de la Licenciatura en Cultura**  
**Física y Deportes**

Presente

El que suscribe pasante de la carrera de Lic. En Cultura Física y Deportes del Centro Universitario de Ciencias de la Salud: \_\_\_\_\_ Con código:

\_\_\_\_\_ pide que sea turnado al H. Comité de titulación de esta licenciatura, la solicitud para titularse a través de la opción de **TESIS**, con lo que anexo la documentación necesaria. Sin otro particular y agradeciendo a usted la atención que se sirva prestar a mi petición, quedo en espera de la respuesta a la misma.

**ATENTAMENTE**

Guadalajara jal., a \_\_\_\_\_ de \_\_\_\_\_ de 20 \_\_\_\_.

\_\_\_\_\_

**NOMBRE Y FIRMA DEL PASANTE**